

TV RADIOCORRIERE TV

**SPECIALE
UMBRIA
FICTION '91**

IN ANTEPRIMA

**LA
PIOVRA
5**

SE IL TUO PRATO
DIVENTA VERDE
VINCI!

*Vittorio Mezzogiorno
nel ruolo di
Davide Licata, il
nuovo eroe
della Piovra 5*

Per la prima volta in concorso
IL PRATO DEI MONDIALI

Più Baci, più piaci.



Diamoci un mondo di Baci.

PERUGINA



PROTAGONISTI

SAMMY DAVIS JR.



di MINO
MONICELLI

All'ultima dimora, il Forest Lawn Memorial, lo hanno accompagnato in 2500; e un corteo di 300 auto, scortato dalla polizia. Pareva, hanno detto, un'altra notte degli Oscar; che lui non ha mai avuto. La bara l'hanno portata a spalle Frank Sinatra, Dean Martin, Michael Jackson e Bill Cosby. La banda suonava le sue canzoni preferite: *I've gotta be, Mr. Bojangles, Candy man, Hey there...* E Jesse Jackson ha concluso il sermone con *Encore, encore no more, let mr. Bojangles rest* (Bis, non più bis, lasciate che mr. Bojangles riposi). Gettan-

do il suo pugno di terra nella fossa, Sinatra mormorava: «Il mondo perde un grande uomo».

Ma no. Era un uomo piccolo, brutto e nero. Col naso schiacciato e un occhio di vetro. Si è spento una mattina di maggio, la gola bruciata dalle tonnellate di nicotina aspirate in mezzo secolo di esistenza pirotecnica e convulsa. Le ultime otto settimane di chemioterapia lo avevano ridotto a una povera larva rinsecchita, imbottita di calmanti. Il clan degli amici di vecchia data, Sinatra e Jerry Lewis, Clint Eastwood con Gregory Peck e Liza Minnelli, avevano passato le ultime notti nel giardino della sua villa di Beverly Hills, in attesa che la luce si spegnesse. La terza moglie, la creola Altovise, con la figlia (adottiva) Manny, allo spuntar del giorno gli hanno chiuso gli occhi per sempre. Così se n'è andato il piccolo re dello show. Di soppiatto, in punta di piedi. Lui, così esuberante di vita. Si era definito, una volta, «il negro più brutto e più felice della terra». Non era soltanto nano, orbo e storto; ma negro. E per di più povero. Una frana, insomma. Nel '54 aveva anche perso un occhio, in uno scontro automobilistico. E per colmo di misura, si era perfino convertito alla religione ebraica, chissà perché, scatenando le strida della gente «square».

Già, ma perché? Lui aveva risposto con un'alzata di spalle: «Sono negro, mezzo cieco ed ebreo. Il primo ebreo con un occhio di vetro. Che volete di più?». Eppure questo sgorbio nero, afflitto da dozzine di handicap fisici, sapeva suscitare l'entusiasmo in folle di spettatori; non solo, ma anche l'amore nel cuore di donne molto belle.

A un certo punto sposò in seconde nozze un'attricetta svedese. Gli amici tentarono di metterlo in guardia: perché, Sammy? Ma per far dispetto ai benpensanti, cribbio. Lei era splendida, alta, biondissima, la pelle nivea, piena di lentiggini. Si chiamava May Britt, aveva 25 anni (e lui 35). L'avevano scoperta a Stoccolma (negli anni in cui il cinema italiano scopriva ancora qualcosa) Mario Soldati e Carlo Ponti. May aveva avuto un precedente matrimonio con un ricco industriale californiano, durato appena un anno. Quello con Sammy ne durò sette (tre figli). Una storia lunga e breve: ma furono anni felici. Una storia d'amore scandalosa. Non era facile sfidare il mondo perbenista, agli inizi degli anni Sessanta. Erano gli anni duri e bui delle cortine di ferro e di bambù, razziali e culturali. Lei fu licenziata da tutte le case di produzione. La chiamavano la «coppia cappuccino». A Londra, gli squadristi di Oswald Mosley li accolsero a sputi in faccia. Altrettanto fecero i neonazisti di Los Angeles, quelli per finta, con la svastica al braccio. Ma lui

**Sammy Davis Jr.
con una delle sue
auto. L'attore
aveva debuttato a
Broadway nel 1956
con Mr. Wonderful.
È morto il 16
maggio: il corteo
funebre era
composto da 300
auto**

Bar-Liaison-Gamma/Volpe





IL VENTO ANTISEMITA

L'antisemitismo è tornato in Europa, all'Ovest come all'Est. Anche in Italia si moltiplicano scritte e minacce contro gli ebrei e contro gli «extracomunitari». Sono forme nuove di razzismo o si rischia di tornare al clima e alle persecuzioni degli anni Trenta?

«La situazione di oggi è profondamente diversa», risponde Elio Toaff, rabbino capo di Roma ed esponente della comunità ebraica italiana. «Allora l'antisemitismo, in Italia e in Germania, fu imposto per legge. In Germania diventò persecuzione violenta con veri e propri massacri anche per la partecipazione della popolazione; in Italia fu una direttiva del governo fascista che impose l'emarginazione degli ebrei, sistematica, spietata, ma non violenta. Lo diventò quando i tedeschi occuparono il

nostro Paese, nel 1943. L'unico elemento di analogia è che, mentre si risvegliano sentimenti di antisemitismo, sembra che, oggi come allora, nessuno vi presti abbastanza attenzione».

«Ma l'Italia non è come la Francia o la Germania, dove razzismo e antisemitismo sono in ascesa e coinvolgono dal 12 al 15 per cento della popolazione. Anche da noi esistono tuttavia fenomeni preoccupanti di razzismo, che indicano un deterioramento della situazione. Basti pensare agli episodi recenti, a Firenze e in altre regioni. Occorre fare attenzione perché con l'imbarbarimento del costume, quando la legge non viene rispettata, la situazione diventa pericolosa per tutti. Anche l'atteggiamento della chiesa cattolica talvolta ci è parso contraddittorio. Avremmo voluto ave-

Elio Toaff, il rabbino capo di Roma



Baldelli/Contrasto

re che in certi momenti dolorosi e tristi, insieme alla solidarietà di tante persone e istituzioni, una maggiore partecipazione non formale di quegli organi della chiesa che hanno una indubbia influenza sulle popolazioni, in particolare quelle dell'Europa Orientale, oggi adescate da un nazionalismo che dell'antisemitismo ha fatto parte importante del suo programma».

Carlo Scaringi



Ramp-Liaison-Gamma/Volpe

di fascisti, di nazisti e di razzisti non se ne curò mai. Diceva: «Sono nato in uno sporco slum di Harlem. Ma lo sporco slum non è mai nato nel mio cuore». Nato nel 1925 ad Harlem, la madre ballerina e cantante lo tirò su tra le quinte dei sordidi teatrini di «vaudeville». Debuttò a tre anni fra le braccia di una canzonettista di colore che cantava *Sonny boy*. A quattro comparve sulla scena truccato da nano, col sigaro in bocca. Che cosa può mai raggiungere nella vita uno che è fisicamente sgraziato ed esce da Harlem? Tutto, si disse il piccolo Sammy, buttandosi a corpo morto nell'avanspettacolo. Possedeva quella capacità magica di fare tante cose insieme a un ritmo forsennato, che è peculiare dei grandi entertainers. Cantante, ballerino di tip tap, imitatore, attore, trombettista, autore di canzoni e di gags: insomma, un fantasista che per 50 anni imporrà la sua versatile e vulcanica presenza in ogni settore dello show americano.

A scuola non ci andò mai. L'alfabeto, i numeri e qualche altra nozione marginale glieli insegnò un sergente nero durante il servizio militare. La prima vera paga, nel '51 (350 dollari la settimana), la sperperò allegramente nei primi due giorni. Nel '60, di dollari, ne guadagnava già 12 mila a settima-

Sammy Davis Jr. con la sua terza moglie Altoovise. Accanto, a destra, è con la sua seconda moglie May Britt. In alto, da sinistra, con Jerry Lewis, al centro con Liza Minnelli e Frank Sinatra. Infine, nella pagina accanto in alto, è con Dean Martin, Shirley McLaine e Frank Sinatra

Shapiro-Liaison-Gamma/Volpe





Ferrario/Lucky Star

Campioni-Sygma/Veri

na. E beveva whisky a gogò; fino al giorno in cui qualcuno gli mostrò le lastre del suo fegato. Allora smise. Ma alle donne non rinunciò mai. Ebbe una love story con Kim Novak. Fu amicissimo di Ava Gardner e di Shirley McLaine. Frequentò gente di ogni risma: s'intruppò con Cassius Clay, e poi con Mike Tyson. Subito dopo la guerra era passato dagli scalcinati teatrini dell'avanspettacolo ai fastosi palcoscenici dei variety shows e dei musicals di Las Vegas e di Lake Tahoe. Con gli anni Cinquanta entrò nel circuito dei grandi nightclub californiani e newyorkesi. Quella fu anche l'epoca dei film di cassetta, a cominciare da *The Benny Goodman Story* (1956) e da *Porgy and Bess* (1959). Il debutto a Broadway è del 1956 con *Mr. Wonderful*. I film e i musicals li interpretava insieme al «pack» degli amici bianchi, Sinatra, Dean Martin, Peter Lawford, Joey Bishop. Diventò intimo perfino dei Kennedy, che per qualche tempo lo accolsero nel loro clan esclusivo. Finché fece l'ultima delle sue birichinate: da ardente sostenitore dei democratici passò nel campo dei repubblicani e abbracciò pubblicamente Richard Nixon. Un voltafaccia che il vecchio «pack» bianco tollerò a stento.

Ma Sinatra fu l'idolo a cui rimase fedele per tutta la vita. Con «La Voce» si

erano conosciuti negli anni Quaranta, sul set di *Colpo grosso*, il film di Lewis Milestone. E il suo periodo d'oro sono stati i *Roaring Sixties*, i ruggenti Sessantanta; quando, inconsapevolmente forse, Sammy è stato anche un piccolo grande «sovversivo». Molti anni dopo disse: «Siamo tutti figli di quegli anni, della più grande rivoluzione del secolo, la rivoluzione dell'intelligenza, della fratellanza, della disobbedienza civile...». D'accordo, Sam, ma perché allora hai abbracciato Nixon? La risposta fu: «Bè, non lo so proprio neanche io».

La verità è che è rimasto, dalla nascita alla morte, uno scugnizzo semianalfabeta che non ha mai sofferto di complessi di inferiorità. Soprattutto per questo è stato amato dalle folle. E poi, anche per il suo talento, fatto di quella capacità di movimento. Una velocità travolgente, che ricordava l'arte degli acrobati, dei giocolieri e dei saltimbanchi. Non c'è mai stato nessuno capace di stargli alla pari nell'arte del «fast entertainment», dell'intrattenimento veloce. Lui si definiva un «entertainer», e basta; che è definizione più dimessa del termine «performer». «Con questa faccia rincagnata che mi ritrovo mica posso fare il Romeo; ma neanche il personaggio di Otello. Era negro anche lui, lo so. Ma era un negro totalmente privo di umorismo».

Mino Monicelli

Markfield-Liaison-Gamma/Volpe

PER LA PRIMA VOLTA IL PRATO DEI

Il *Prato dei Mondiali* non è solo l'eccezionale ricordo «storico» di un grande avvenimento sportivo; è un investimento il cui valore è destinato a crescere nel tempo. Ognuna delle 306.000 zolle è autenticata da atti notarili ed è attestata dal CONI. In più è assicurata Assitalia ed è consegnata a domicilio da Aliexpress/Alitalia.

Puoi acquistare il *Prato dei Mondiali* in confezione stadietto, conservato sempreverde o «vivo», da coltivare in terrazzo o in giardino. Se vuoi c'è anche la confezione «speciale»: queste zolle di prato — 56.000 in tutto — provengono dai 200 metri quadri intorno al dischetto del centro campo e sono

incluse in blocco di plexiglass con la targhetta in oro. Per effettuare l'acquisto richiedi presso qualsiasi sportello della BNL la distinta di prenotazione 259/P e compilala indicando il codice della confezione preferita e l'indirizzo dove desideri che sia recapitato l'oggetto. Potrai versare l'importo direttamente alla BNL.



**IL TV RADIOCORRIERE
PUÒ FARTI VINCERE
IL PRATO DEI MONDIALI**

TV
RADIOCORRIERE

Prova a inumidire il triangolo del prato in copertina. Se diventa verde hai vinto una delle 1800 zolle dello Stadio Olimpico di Roma messe in palio — 300 a settimana — per 6 settimane della TV Radiocorriere. Per ricevere il *Prato dei Mondiali*, spedisci a: TV Radiocorriere - Il *Prato dei Mondiali* - Casella 6093 - 00100 Roma il talloncino «verde» fortunato riportando qui di seguito i tuoi dati. Se il tuo prato non diventa verde conserva il talloncino. Se lo spedisce entro il 10 luglio potrai rientrare in gioco e vincere!

NOME _____
COGNOME _____
VIA _____ TEL. _____
CITTA' _____ CAP _____

ALIEXPRESS
Alitalia

CORRIERE UFFICIALE
"IL PRATO DEI MONDIALI"

Assitalia

FORNITORE UFFICIALE ITALIA '90
ASSICURAZIONE UFFICIALE
"IL PRATO DEI MONDIALI"

IN CONCORSO CON IL **TV** **RADIOCORRIERE**

IL MONDIALI®

Il *Prato dei Mondiali* è disponibile su ordinazione anche mediante conto corrente postale n. 16503708 di Bari, intestato a Service 2000/Ottima - Via XXV Aprile - Bitonto, specificando la causale del versamento (il *Prato dei Mondiali*) e il codice della confezione prescelta (vedi tabella), o telefonando allo 0375/41841 (20 linee) della Telemarketing.

Cod. PRT-1 "semprevverde"	Misura zolla cm. 13X20 Confezione stadietto L. 110.000
Cod. PRT-2 "vivo"	Misura zolla cm. 13X20 Confezione stadietto L. 110.000
Cod. PRT-3 Serie speciale	Misura zolla cm. 6,5X5 Confezione in blocco di plexiglass con targhetta in oro (disponibilità 50.000) L. 200.000

• Ai costi indicati si dovranno aggiungere L. 11.700 per le spese di consegna in Italia (per le città di Roma sono di L. 10.700). La spedizione sarà effettuata dall'Alaspresso/Alitalia. Le spese saranno corrisposte all'atto di consegna della confezione.

Per l'estero, le spese saranno calcolate a parte tenendo conto della destinazione.

• I prezzi sono comprensivi di IVA e polizza di assicurazione Asitalia per 6 mesi.

Per ulteriori informazioni, telefonare a:
"IL PRATO DEI MONDIALI" 02/38099307

BNL
BANCA NAZIONALE DEL LAVORO



**PRENOTA SUBITO, PUOI VINCERE
LA COPPA DEL MONDO**

E ora un consiglio. Prenota subito la «tua» zolla dei Mondiali: potresti essere tu il vincitore della Coppa del Mondo nel concorso del **TV Radiocorriere**.

A partire da questo numero, scatta, infatti, il Concorso il *Prato dei Mondiali* indetto da **TV Radiocorriere** che mette in palio, ogni settimana, due riproduzioni della Coppa del Mondo in oro, altezza 15 cm, realizzate dalla Cocepa Gioielli.

Partecipare al Concorso del **TV Radiocorriere** è semplice. Compila e spedisce il coupon qui a lato e allega la fotocopia della ricevuta di versamento dell'acquisto effettuato in BNL o all'Ufficio Postale o mediante Telemarketing.

Buona fortuna e occhio ai numeri!

TV
RADIOCORRIERE

Desidero partecipare al Concorso Internazionale il *Prato dei Mondiali* indetto dal **TV Radiocorriere**.

Dichiaro di aver acquistato regolarmente almeno una confezione del *Prato dei Mondiali* e allego fotocopia del versamento

effettuato: alla BNL ☐ all'Ufficio Postale ☐ mediante Telemarketing ☐

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CITTA' _____ CAP _____

PROFESSIONE _____

ETÀ _____ FIRMA _____

RITAGLIARE E SPEDIRE A: TV RADIOCORRIERE - CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA



COSÌ MARTINI, COSÌ ROSSO.



INCONFONDIBILE PER LE SUE RARE ERBE ED I SUOI VINI.
MARTINI ROSSO È TUTTO NATURALE.

MARTINI

MR
READY TO GO

Le sigle Martini Racing, M & R
are registered Trade Marks

LE CAPITALI DELLA DANZA

I ballerini italiani che affrontano la strada dell'espatrio temporaneo per motivo di studio a New York, Londra, Parigi o anche in Spagna o a Berlino, stanno diventando sempre più numerosi e il fenomeno si sta espandendo ad una larga fascia di dilettanti o semplici appassionati che, comprendendo quanto sia importante la conoscenza e la preparazione professionale per accedere al mondo dello spettacolo, decidono di fare un'esperienza al-

comodamente la tecnica di danza preferita, seguire un corso di inglese presso una università di grande prestigio, vivere in un campus tipico americano e andarsene in giro per la *Quinta Avenue*, trascorrere serate in discoteche, oppure a Broadway per un music-hall. Conoscere gente, incontrare famosi danzatori o musicisti in uno dei tanti teatri intorno a Washington Square, cuore della New York University, assistendo ad una delle tante performances di «modern dance» o di teatro d'avanguardia. E poi «Off-off Broadway»: sperimentazioni musicali, improvisation.

Da qualche anno le mete sono aumentate. All'ormai celebre *I love New York dancing* si sono affiancati *I love London dancing*, *J'aine Paris et la Danse*, *Berlin Tanzfabrik* e *Flamenco Yo te Quiero*. E ancora: Mosca, Lenigrado e Budapest in preparazione.

Tante destinazioni diverse, tutte all'insegna del meglio, dello specifico. Il Flamenco per esempio, proprio in Andalusia dove è nato e dove costituisce elemento di patrimonio culturale di tutti, non solo dei ballerini. Oppure Londra, punto d'arrivo e di incontro di generazioni intere, e Berlino, punta di diamante dell'avanguardia teatrale, concreta realizzazione dell'integrazione culturale oltre che socio-economica dell'Europa.

Professionisti o dilettanti, ce n'è per tutti. Sia i corsi di danza che quelli di lingua sono strutturati a tutti i livelli. Per ulteriori informazioni potete rivolgervi a: AMECON (Roma, via Collina 50).



l'estero. *I love New York dancing*, *Flamenco Yo te Quiero* o *J'aine Paris et la Danse* sono degli «happenings» linguistico-coreografici che rappresentano molto di più del semplice corso di approfondimento. Per esempio, durante le tre settimane di permanenza a New York — organizzate e predisposte dall'Amecon Performing Arts, senza la preoccupazione e la difficoltà del reperimento dell'alloggio, del vitto, dei vari studi di danza e di tutti gli altri problemi di inserimento — si ha modo di scegliere

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director

Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori

Pierguido Cavallina, Edek Össer, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Viccapiredattori

Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio

Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (*Torino*), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli

Redazione

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

Grafici Impaginatori

Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)

(*Studio Hérisson*) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Segreteria di direzione

Rosalba Coletti

Segreteria di redazione

Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caclani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico

Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione

Fulvio Roccatano

Collaboratori

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

Rubriche

Ossvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Servizi generali

Torino - Carlo Fassella, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palinsesti tv e radio*)

Roma - Stella Catà (*budget*).

Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento

Luciano Pinelli

Direttore commerciale

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione

Giuseppe Mussano

Editore

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente

Guido Ruggiero

Vice Presidente

Gianni Statera

Amministratore Delegato

Diego De Donato

Direttore Generale

Alberto Luna

Direzione e Redazione

Via Romagnoli, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794

Redazione torinese

Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 8470947

Amministrazione

Via Arsenale 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3200. Abb.: Ann. L. 56.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Ccp 265108 TV Radiocorriere: Via Arsenale 41, 10121 Torino

Pubblicità

SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 218291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio de Meistre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 18121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 218589 - Teleg. 42 - Teleg. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale delle Fiere, 13 - Tel. (051) 503980 - Telex SIPRAB 228288 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 810283 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 584422 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione

Parrini & C., P. Piazze Colonna 381 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134823. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy

Stampa

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 8395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

ANNO LXVII
N. 22 - 1990
DAL 3 AL
9 GIUGNO

In copertina,
Vittorio
Mezzogiorno,
protagonista di
La Piovra n. 5

foto di
Marinetta Saglio



15 DIALOGHI
risponde Aldo Falivena

16 PALCOSCENICO
di Dante Guardamagna

17 FANTASMI D'ITALIA
di Osvaldo Bevilacqua

18 LINEA VERDE
di Federico Fazzoli

20 FIORI & FIORI
di Luca Sardella

58 TOP PARADE

60 MUSICA di Salvatore
G. Bianonite; Francesco
De Vitis; Mario Gamba;
Dario Salvatori; Nicola Sisto

66 FILM-TV

145 OROSCOPO
di Rosa Palamidessi
e Monica Salerno

146 PINK PARADE
di Dario Salvatori

3

Sammy Davis jr.
Una vita contro
di Mino Monicelli

24

Speciale
Umbriafiction '91

36

Andrea Barbato
e Ivana Monti
di Lucilla Casucci

42

Sanremo in tournée
Canzoni made in Italy
di Nicola Sisto

48

Carlo Croccolo - lo e il
Principe di Serena Iannicelli

TELESATIRA



★ STEFANO DISEGNI ★

52

Beautiful
di Elisabetta Carta e
Scina Santacatterina

142



Con il TV Radiocorriere
di questa settimana,
Campioni n. 11.
In copertina Monica
«Bum Bum» Seles,
rivelazione del tennis
internazionale.
Coppa del Mondo:
Italia, attenta a quel tre,
Speciale Rai - Di tutto, di
più. Il sorriso mondiale
dei vignettisti. Servizi
su Marco Giovannetti,
Giacomo Agostini,
Maxicono Parma

Nella copertina,
del programmi,
Piero
Chilambretti.
Dal 7 giugno
ogni giorno
alle 19,45
su Raitre
conduce
Prove
tecniche di
Mondiale



foto di Claudio
Porcarelli/Guadrini

DA
PAGINA

65

RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

VIDEO
TUTTI I
PROGRAMMI
DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE
CANALE 5

CITY TIME®

Il look intelligente.



IL COLORE DEI SOLDI



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Cosa vogliono gli ipertifosi di Roberto Baggio? Semplicemente capire — per farsene poi una ragione — perché l'ido- lo della loro Fiorentina li abbandona per la Juventus. Nella puntata di lunedì 21 maggio del Processo, che il ct televisivo Aldo Biscardi guida con mano aperta verso i Mondiali, Gianni Brera ha dato quell'informazione chiara e succinta che, probabilmente, gli ipertifosi avrebbero potuto ascoltare in anticipo dallo stesso Baggio se qualcuno lo avesse confortato a dire realisticamente i fatti. E cioè che un calciatore non appartiene solo a se stesso, bensì è un capitale della squadra, quindi della società calcistica e dei suoi colori sociali che sono cosa scarsa senza il colore dei soldi. Insomma la Fiorentina poteva rifiutare un'offerta di sedici miliardi? Il giovanissimo Baggio avrebbe potuto respingere senza pentimenti un ingaggio di un miliardo e settecentocinquanta milioni netti all'anno?

Ci fu, un tempo, il «ratto delle Sabine» non consenzienti; ora i passaggi da una società all'altra sono certificati da contratti con tanto di clausole da una parte e dall'altra. Temo, però, che motivazioni finanziarie, e di bilancio, non sono ragioni esaurienti per l'ipertifoso. La verità non è sempre balsamica, persuasiva. Anzi fa male. Mi chiedo che peso può avere il denaro per chi si avvolge nella bandiera della sua squadra mentre la sua vita quotidiana è spesso stracciona e difficile. Purtroppo l'ipertifoso coltiva uno stato d'animo primigenio, da campanile sport, che ha generato, nei giorni scorsi, violenze urbane che suscitano condanna da tutti.

Però il seme del desiderio rivela un'angustia di fondo perché nello sport industrializzato di oggi c'è uno spazio minimo per il quartiere dei sentimenti. Anche Baggio vive questa contraddizione — ed è in buona fede — se è vero che dice: «Capisco i tifosi, avrei fatto le stesse cose anch'io se mi avessero ceduto Baggio». O quando gli attribuiscono quest'altra battuta: «Se i Pontello mi avessero offerto un miliardo sarei rimasto a Firenze».

I soldi rappresentano tanto e fanno prevalere nelle situazioni; ma il cuore non li registra come il massimo nella vita.

VECCHIE
E NUOVE
GLORIE

Dov'è finita la gloriosa Compagnia Doppiatori Cinematografici che ha reso celebri i volti e dato risalto alla recitazione dei divi stranieri? Bastava chiudere gli occhi e si sapeva chi erano gli attori. Ogni doppiatore aveva il suo divo in affidamento per tutti i film a venire. Così Cary Grant, James Stewart, Marilyn Monroe, Greer Garson, Richard Conte, James Cagney, Jean Gabin, Marlon Brando eccetera, avevano la possibilità di distinguersi uno dall'altro anche per la voce del doppiatore. Chi non ricorda la voce di Don Camillo prestata a Fernandel dal grande Carletto Romano, per non parlare del Cristo di Ruggeri. Divennero più incisivi, indimenticabili, gli attori stranieri, per quel surplus dato dalla bravura e dalla caratterizzazione dei doppiatori italiani. La risata famosa di Richard Wid-

mark inventata da Paolo Stoppa, il vecchietto del West di Lauro Gazzolo e l'inconfondibile grande classe della Tina Lattanzi sono solo alcuni luminosi esempi. Ora non posso più «sentire» i films ridoppiati né i nuovi trasmessi dalla tv. Hanno perso smalto perché i nuovi doppiatori sono gli stessi che doppiavano Dallas, Dynasty e tutti gli altri.

(Maria Teresa Nigretti, Milano)

La «specie» non si è estinta, anzi. Ricominci con le voci di Ferruccio Amendola (Robert De Niro, Dustin Hoffman, Sylvester Stallone) e l'inconfondibile Pino Locchi (James Bond). E qui faccio punto. Per ora.

AQUILA
NEL TUO
CUORE

Mi trovo in un vicolo cieco per via di una sigla di uno sceneggiato di Raidue di cui non sono riuscita a identificare né titolo né cantante. Lo sceneggiato è Aquile, la sigla è quella di testa, bellissima. Spero sia reperibile...

(Clarissa, Foggia)

Reperibile lo è senz'altro, perché si tratta di una canzone divenuta popolare grazie anche all'impiego nello sceneggiato televisivo. Il brano s'intitola Take me to your heart (Tienimi nel tuo cuore) di Stock, Aitken, Waterman. Cantata Rick Astley. La canzone fa parte del nuovo Lp Hold me in your arms (Stringimi nelle tue braccia) - RCA n. 71932. In commercio ci sono anche le versioni Compact disc e Cassette.

DISTURBI
SU
RADIOTRE

I programmi di Radiotre sono disturbati continuamente dalle radio private che con la protervia si inseriscono nelle frequenze Rai rendendo impossibile l'ascolto di un brano musicale dato che, in sottofondo, è presente il ritmo di una musica rock, nonostante che mi trovi con un sintonizzatore di prima qualità e con un dipolo sui tetti a due chilometri dal ripetitore di Bologna città.

Che senso ha il Giornale Radiotre per una Europa senza frontiere quando il segnale è già disturbato dalle locali a due chilometri di distanza?

Con l'autoradio, poi, è impossibile rimanere agganciati alla stazione per l'eccessivo segnale delle private.

Se chi ci governa non è capace di risolvere questo piccolo problema, vuol dire che si preferisce l'anarchia e il sopruso.

(Mario Bolognesi, Bologna)

IL VIDEO
SONNO

Le donne non vanno più in nessun posto se non possono seguire le telenovelas. Per non parlare delle lacrime che buttano giù ogni giorno. Anche per me la televisione sta diventando una droga. E mio fratello? Alle 7 del mattino sta in pigiama a guardare i cartoni animati.

(Tommaso Vitale, Chiaromonte - PZ)

Conosco tanti, invece, che la sera dormono dinanzi al video acceso alla seconda o terza pillola di tv. Si vede che è una questione d'età.

DANTE
GUARDAMAGNA

CAPITANO ULISSE

Storico, mitico, metalisico, ma anche grottesco, ironico, paradossale in chiave di scetticismo borghese antierico, questo *Capitano Ulisse* di Alberto Savinio (pseudonimo di Andrea De Chirico (fratello del pittore Giorgio), nato ad Atene nel 1891 e morto a Roma nel 1952) era molto caro all'autore, che si accanì a farlo rappresentare nonostante gli esiti non entusiasmanti: Pirandello promise nel 1925 (il testo era dedicato a lui da Savinio che si definiva suo «figlio e discepolo»), ma la Compagnia pirandelliana ebbe difficoltà a mantenere, tanto che la prima messinscena dell'*Ulisse* è di 13 anni dopo al Teatro delle Arti di Anton Giulio Bragaglia e solo per tre giorni.

Una critica in gran parte ostile parlò di «capriole metalisiche e strampalerie intellettualistiche». L'unica ripresa, del '79, ha meno peso storico della citazione parziale di Albertazzi nelle sue *Onomime* ovvero *Il silenzio delle sirene* di tre anni fa.

Edizione integrale e devota, questa di Mario Missiroli per il Teatro Biondo Stabile di Palermo, che si vale di scene e costumi di alto livello e non minore effetto spettacolare creati da Sergio D'Osmo: pare che la nave di Ulisse si sia incagliata fra i palchetti d'un teatro, calati da un cielo procelloso come una griglia proibitiva, per quanto ornata di velluti teatrali e di polene dorate, sulla battaglia d'un mare non più navigabile per l'ex Eroe omerico.

I personaggi sembrano ancora memori della destinazione pirandelliana (arrivano dalla platea, conversano con gli spettatori, ecc.), ma questo non è Teatro nel Teatro: è — come gli interpreti sanno ed esprimono benissimo — la rivisitazione del Mito che coinvolge, oltre a Savinio, anche D'Annunzio e Hofmannsthal, Cocteau, Gide e Giraudoux, e poi Brecht, O'Neill, Sartre, ecc.; ciascuno a suo modo, ovviamente.

Il modo di Savinio è legato a un'epoca e lo spettacolo ha il merito e il limite di evocarla: viaggio nel tempo emozionante per gli addetti ai lavori che sbarca però a qualche scalo intermedio gli spettatori za-

vorrati da voglie di divertimento immediato.

Niente di male: tutti apprezzeranno, comunque, la duttilità degli attori: Virginio Gazzolo che è un Ulisse precisissimo nelle sfumature istrioniche, scettiche, splenetiche, del grande solitario incompreso («per eccesso di utilità» (come dice la prefazione dell'autore), il cui antico prestigio conquista donne che la sua poca memoria confonde; Ilaria Occhini rende oggettiva la scarsa capacità fisionomica del partner prestando il suo fascino a Circe, Calipso e Penelope — uguali perché il ricordo di Penelope è inciso nella mente di Ulisse o per una sua meno lusinghiera indifferenza? — e distinguendo l'enfasi lirica di Circe dalla domesticità di Calipso, e la loro vivacità amorosa dalla imbalsamata regalità di Penelope; Giuliana Calandra è Minerva, ma esce dalla propria ellige marmorea che domina la scena per erudire, nei panni novecenteschi di Mentore, il pupo Telemaco (Gianni Forte, vestito alla marinara, ma anche in tuta da pilota d'un Mercurio aviatore); e infine la casta Dea, da protettrice omerica dell'Eroe, diventa zitella eccitabile e pronta a una fuga d'amore che spaventerà l'amatore esausto (quasi una premonizione del *Don Giovanni* di Max Fritsch).

LA TELEFONATA A...
MASSIMO MIRANI

Italia-Germania 4 a 3 è un testo dell'87 sul match del '70?

«Sì, ma — aggiornato dall'autore Umberto Marino e rappresentato al Teatro Sala Umberto fra aprile e maggio con la regia di Massimo Navone — ora l'abbiamo ripreso all'Orologio di Roma fino al 10 giugno. Poi Firenze e Napoli».

E come c'entrano i Mondiali messicani?

«È sulla storica telecronaca di Nando Martellini che si crea una rimpatriata: Lucio Caizzi, Antonio Petrocelli e io ci ritroviamo 20 anni dopo. Bilancio non tutto da ridere».

(d.g.)

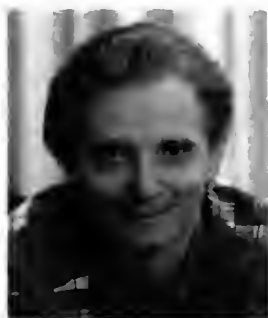


Ilaria Occhini e Virginio Gazzolo in una scena di Capitano Ulisse di Alberto Savinio, con Giuliana Calandra, scene e costumi di Sergio D'Osmo, regia di Mario Missiroli. A destra, Massimo Mirani, 39 anni

Sfuggendo anche alla patria, e perfino all'avventura divina con Minerva letteralmente elettrizzata (le s'accendono luci sulla testa!), l'Esule si salva nella Terra di nessuno della buia platea, fra antieroi poster.

Dante Guardamagna



OSVALDO
BEVILACQUA

NIETZSCHE TRA RAPALLO E PORTOFINO

Weimar: una villa bianca in cima ad una collina, una porta, una scritta: «Questa casa non è un museo, solo chi sia mosso da speciale interesse filosofico o artistico chieda di essere ammesso...».

Seduto su una poltrona, gli occhi infossati, gli zigomi sporgenti e i grandi baffi a spazzola, Nietzsche, questo professore tedesco, «vagabondo», sembra un uomo mite.

«Ho accettato di incontrarla solo perché lei è italiana e io amo la sua terra. Pensi che il mio capolavoro, il più grande dono che sia stato fatto all'umanità, *Così parlò Zarathustra*, l'ho interamente immaginato in Italia. Ero in un alberghetto di Rapallo: ai miei tempi era soltanto un povero borgo di pescatori...».

Il mattino andavo verso Sud risalendo la stupenda strada di Zoagli lungo le pinete e guardavo il mare dall'alto; il pomeriggio costeggiavo il golfo camminando da Santa Margherita fino a Portofino...

Su queste due vie ho immaginato tutta la prima parte del mio capolavoro...».

E poi?

La seconda parte l'ho scritta a Sils-Maria, in Engadina, ma l'avevo immaginata durante una primavera malinconica a Roma, in una loggia che dominava Piazza Barberini, dalla quale si vedeva tutta Roma; ricordo che udivo gemere sotto di me la fontana. Ah! Che bei ricordi!».

A proposito di ricordi, cosa le dice questa data... 20 aprile 1882?

«Lou... Lou Salomé... ma come conosce questa data? La conobbi a Roma e tanto me ne infatuai che le chiesi per ben due volte di sposarmi... Dovevo proprio essere uscito di senno.

Ma lei lo sa che tutto ciò che blandisce, che allevia e che porta avanti il popolo o la

donna... opera in favore del dominio dell'uomo inferiore?».

Mi sembra che lei stia un po' esagerando. Ha anche detto che le donne sono gatti, o uccelli, o nel miglior caso vacche!...

«La donna, si ricordi, è la più ghiotta delle creature: in mente ha solo la danza, le sciocchezze e i ninnoli... Oggi siete combinati male, quando le donne raggiungono una certa indipendenza sono intollerabili... non so come le sopportate, con tutta questa libertà e voglia di indipendenza siete riusciti a farle coalizzare... Come si fanno chiamare?... Ah, sì, femministe... cose da matti!... Caro Bevilacqua, io vorrei aprirle gli occhi, alla donna bisogna pensare come ad una cosa di nostra proprietà... come fanno gli orientali...».

Ma dalla sua faccia percepisco che anche lì, in Oriente, qualcosa deve essere cambiato... non me lo dica, non lo voglio sapere...».

La ringrazio per questi preziosi consigli anche se non sono molto d'accordo con lei!

«Meglio! Quando qualcuno è d'accordo con me... sento che devo avere torto!...».

Forse è meglio cambiare discorso, mi vuole raccontare della sua amicizia con Riccardo Wagner?

«Ero amico... la verità è che non gli ho mai perdonato il *Parzifal*... così pieno di rinuncia!...».

Non può negare che il suo superuomo è molto simile a Sigfrido...

«C'è una piccola differenza, il mio superuomo è colto e conosce anche il greco...».

Ma chi è il suo superuomo?

«Cercherò di spiegarlielo in parole povere. Vede, la condizione umana è drammatica; lo era ai miei tempi, si figuri adesso, il mondo e l'uomo sono spazzatura gettata a caso...».

Non mi dica che tra tanti rifiuti che non riusciamo a smaltire si agguangono anche...

«Non faccia dello spirito! Il superuomo fa sì che il mondo si trasformi nel migliore dei mondi, bisogna possedere la volontà di potenza, è questo il segreto... Il mio superuomo, caro Bevilacqua, non è certo un operatore ecologico come lei lo penserebbe!

Ora, però, devo salutarla, ma prima un consiglio: vada a rileggersi i miei libri... anzi se vuole può approfittare della mia biblioteca.

Arrivederci!».

SEMPRE PIÙ SOLO
E FOLLE

Nell'ultimo periodo della sua vita Nietzsche fu colpito da pazzia. Nel 1889, uscendo dalla sua pensione, vide nel posteggio di vetture in Piazza Carlo Alberto a Torino un cocchiere che maltrattava il proprio cavallo. Gridando, Nietzsche attraversò la piazza e gettò le braccia intorno al collo dell'animale, poi perse i sensi, scivolando per terra ancora avvinghiato al cavallo. Quando riprese i sensi non era più lui; cantò, gridò e suonò il pianoforte, poi iniziò a scrivere una serie di messaggi alle corti d'Europa annunciando il suo arrivo come Dioniso.

Friedrich Wilhelm Nietzsche (1844-1900) scrisse molte delle sue pagine durante i soggiorni in Italia, a Roma, a Venezia e soprattutto nella Riviera Ligure, tra S. Margherita e Portofino (nella foto)





FEDERICO FAZZUOLI

COLAZIONE NEL BOSCO

In questi ultimi anni è cresciuto tantissimo nell'opinione pubblica (e nella pubblica amministrazione) l'interesse per l'altra faccia del bosco, per la sua importanza negli equilibri ambientali. Gli alberi del mondo sono i veri sensori della natura e solo recentemente schiere di giovani hanno ereditato dai vecchi contadini, dai vecchi piantatori, l'amore, la sensibilità, il rispetto per il bosco, per la coltura dell'albero. E contemporaneamente si sono sviluppate idee, interventi e mobilitazioni sul verde nelle città italiane, le più spoglie d'Europa. Si è capito che, insieme al monumento architettonico, occorre restaurare anche il parco e il giardino. Così pure in tanti Paesi si sono create banche di semi, arboreti, selezioni di specie arboree, si è cominciato di nuovo a investire sulla ricerca, descrizione e classificazione del patrimonio arboreo con la nascita e un nuovo sviluppo di associazioni.

E di recente si è anche provveduto ad un'opera essenziale: l'inventario forestale nazionale, indispensabile per dotare di una base scientifica gli interventi futuri. Si è prefissato, per esempio, di salvaguardare perlomeno il dieci per cento del territorio nazionale attraverso i parchi nazionali, le riserve regionali, aree protette, così come si pensa a ciclopiche imprese di riforestazione, soprattutto nel depauperato Mezzogiorno.

Ed è con questo spirito che *Linea verde* è andata a Vallombrosa a vedere il suo arboreto di cinquemila esemplari, praticamente un bosco dell'ampiezza di dieci ettari circa, una splendida foresta voluta dall'uomo. Vallombrosa infatti, è un piccolo centro in provincia di Firenze sulle pendici del Monte Secchieta, fu fondata nel 1036 da un religioso, San Giovanni Gualberto, che costruì il monastero al centro di una foresta di abeti; nel 1951 è stato proclamato da Pio XI patrono dei forestali d'Italia. È un centro religioso ma anche della cultura del bosco che ha superato i secoli, le invasioni, le eresie.

Qui, Augusto Tocci dell'Istituto di selvicoltura, esperto di alberi e di piante, ci ha raccontato dei suoi esperimenti alimentari, con l'uso di piante e fiori in cucina.

Dalle ortiche ai petali dei fiori, alle foglie degli alberi si possono preparare piatti delicati, naturali

Anche questo è un modo di conoscere il bosco, di usarlo come piacevole risorsa, anche se ovviamente con rispetto.

Vogliamo vedere qualche ricetta tra le più curiose?

«Inizierei con un'insalata come antipasto, una mistanza di fiori e foglie di bosco. Una ricetta tipica di questa stagione che mette insieme foglie di faggio, rosso e verde, fiori bianchi di robinia, fiori violetti di borago e fiori di un giallo molto acceso del tarassaco, condita con olio d'oliva, limone e sale. Questo piatto ha un sapore unico».

Allora passiamo ai primi piatti.

«Abbiamo getti di ortica, usati per fare i tagliolini, con poca farina, utilizzando i piccioli di queste grandi foglie. Una minestra di bardana, una pianta selvatica facile da trovare. Invece tra i secondi: fiori di sambuco, raccolti e passati nella pastella e fritti. Boccioni bianchi dei grappoli di robinia, che è molto diffusa su tutto il territorio nazionale, conditi con olio e l'aggiunta di scamorza e prosciutto».

Una curiosità è l'uso del tartufo come dolce...

«È vero. La crema di tartufo ha un gusto particolare. Si usa il tartufo meno pregiato, anche se molto conosciuto, il cosiddetto scorzone, raccolto nel periodo in cui è meno maturo. È una crema normale, fatta con farina, latte, uova e tartufo. Solo che quando lo si mangia, si hanno anche dei pezzettini di tartufo che rimangono in infusione nel latte e hanno la consistenza di pezzettini di cioccolato».

Potremmo continuare ancora con questi piatti particolari, di una gastronomia naturale che utilizza i prodotti del bosco. Ma soprattutto crediamo che queste ricette debbano servire a stimolare la conoscenza delle piante e dei fiori, dei sapori e dei colori, dell'infinita varietà degli elementi vegetali. Anche così può nascere una cultura del bosco per amarlo e rispettarlo. Il bosco può essere utilizzato come alimento, naturalmente con molta parsimonia, ma è molto di più; l'uomo può costruire una barriera di difesa, uno scudo della terra attraverso i mattoni che ci ha dato la natura, gli alberi.

Ultima riflessione: per tagliare un albero di settecento anni, con i mezzi di oggi, bastano trenta secondi. Per rifarne un altro uguale, con i mezzi di oggi, occorrono sempre sette secoli.

Federico Fazzuoli

DONNE E BUOI

L'agricoltura mostra di credere fino in fondo all'imprenditorialità delle donne, perché la loro presenza ha assunto una notevole importanza sia dal punto di vista quantitativo che qualitativo nel settore. Il cammino iniziato con il riconoscimento giuridico del lavoro svolto nelle imprese familiari, è stato segnato da un cambiamento radicale delle donne che si sentono corresponsabili delle scelte imprenditoriali. Come nella CEE si porta avanti una politica a favore delle pari opportunità, così oggi in Italia è stata rilanciata la proposta di legge di un gruppo di parlamentari democristiani nota come «Azioni positive a favore dell'imprenditoria femminile».



Image Bank



ITALIA '90 VINCI SUBITO LA FINALE



**CON BOMBONIERA ALGIDA
PUOI VINCERE SUBITO DUE
DEI 150 BIGLIETTI IN PALIO
PER LA FINALE DI ROMA.**

ALGIDA



ITALIA '90
FEDERAZIONE ITALIANA CALCIO

GELATI UFFICIALI

"Le confezioni vincenti dovranno pervenire entro il 24/6/90. Le confezioni pervenute oltre tale data ed entro il 31/10/90 daranno diritto al premio di Lit. 100.000 in gettoni d'oro". Aut. Min. n.° 4/87427 del 24/1/90.



LUCA SARDELLA

IL CAPPELLO DEL VESCOVO

Il mondo delle succulente è talmente vario e affascinante che centinaia di rubriche come questa non basterebbero per affermare di conoscerlo almeno in parte... È per questo motivo che, di tanto in tanto, torno a parlarne e a presentarvi esemplari che ne fanno parte e che incuriosiscono maggiormente per la forma o la fioritura che, assolutamente inaspettata e di brevissima durata, lascia a lungo il ricordo del sottile profumo o dell'incredibile tonalità dei colori.

L'*Astrophytum Myriostigma* prende il nome dalla sua forma, simile ad una stella, ma, ai più, è nota come «Cappello del Vescovo» per la forma che ne ricorda, appunto, il copricapo. A Civitavecchia (Roma), vicinissima al mare per sfruttarne gli effetti benefici, si estende su 10 ettari l'azienda Gruppo Albani, tra le più importanti e moderne nel settore florovivaistico e, in particolare, per la coltivazione e riproduzione di piante grasse. L'azienda è diretta dal tecnico Lino Roncone, collezionista, com'era facilmente prevedibile, di esemplari di cactus, soprattutto della specie *Astrophytum Myriostigma*. Questo singolare cactus è di poche pretese e, quindi, piuttosto facile da coltivare; non ha spine, ma lo ricoprono piccoli ciuffi di peluria argentea; predilige un'esposizione assolata e una temperatura che non superi i 38° e non sia inferiore ai 5°.

Evitate sempre di bagnare troppo, perché il fusto, a 4 coste, contiene i serbatoi che permettono alla pianta di immagazzinare l'acqua necessaria per i periodi di siccità, tipici delle aride zone di origine (regioni tropicali e sub tro-

picali); durante l'estate basterà annaffiare ogni due settimane; nel periodo invernale manterrete, invece, asciutta la terra, tornando a bagnarla a primavera inoltrata. Come tutte le *Crassulaceae*, il «Cappello del Vescovo» teme molto i ristagni di acqua, per cui è necessario assicurare un buon drenaggio, evitandone accuratamente la coltivazione in vasi di plastica, preferendo, invece, vasi di coccio molto poroso (tipo De Roma). Il terriccio migliore è quello per vasi, a base di terra grassa, misto (per il 40%) a normale sabbia grassa. Concimate una volta al mese per tutta l'estate con Eclat Cifo, concime organo-minerale azotato fluido in sospensione, ricco di carbonio organico di origine biologica e l'*Astrophytum Myriostigma* vi regalerà fiori (solo alla sommità del fusto) di un tenerissimo giallo. Un consiglio: se in questo periodo passate nei pressi di Civitavecchia, non privatevi di una visita all'azienda Gruppo Albani, poiché vorrei che godeste dello spettacolo fantastico di forme e colori i più strani e affascinanti, che solo un «mare» di Cactacee in fiore può offrire.

MESSAGGERO D'AMORE

Durante la mostra di piante e fiori provenienti da tutta l'Europa (tenutasi presso il Misflor di Milano) è stato presentato in anteprima il Cuscino d'Amore, un cuscino, appunto, di mini-garofani dalla fioritura molto compatta e abbondante. I ricercatori (del Gruppo Albani), che hanno creato questo nuovo miracolo del campo della botanica genetica, assicurano il successo di questa pianta adatta sia all'interno, sia all'esterno degli appartamenti; l'importante è sistemarla in piena luce, ma lontana dai raggi diretti del sole rifratti dai vetri.

POSTA VERDE

«Carissimo Luca. Vorrei comprare delle piante grasse che, possibilmente, fioriscano, ma a Torino, dove vivo, non ho trovato un negozio specializzato. Potrebbe cortesemente suggerirmi qualche indirizzo? Ho un balcone esposto a nord, dove il sole arriva soltanto nelle prime ore del mattino: che tipo di fiori e rampicanti potrei mettere nei vasi?». (Ceccotti Giuseppe - Torino).

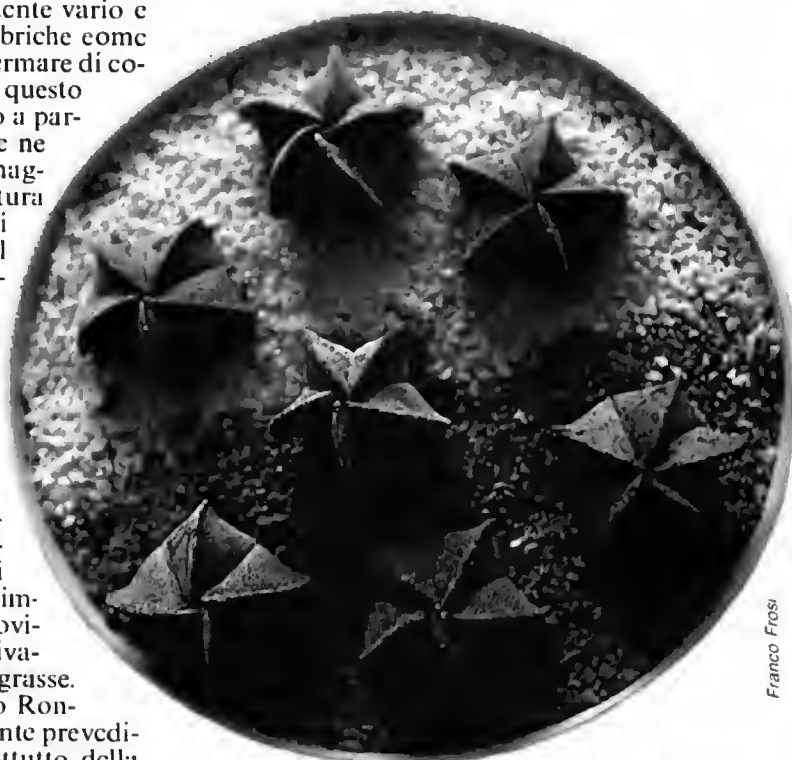
Gentilissimo Giuseppe, proprio in questa pagina può trovare indicazioni utili per reperire ottime e singolari piante grasse. Per quanto riguarda il suo balcone, le consiglio le originalissime stelle alpine, le ginestre, il Tagete, i gerani e, per rampicanti, il caprifoglio o la Clematide, la Cobia, il Convolvolo, il gelsomino, la «trombetta», ecc.; ma attenzione, però, alle forti gelate invernali.

«Soffro di diverticolite, posso

usare il peperoncino piccante?» (Tina Sabbatini - Impruneta, Firenze).

Gentilissima Tina, il peperoncino aiuta a stare bene e a prevenire alcune malattie, soprattutto quelle che interessano il cuore e i vasi sanguigni. Nel suo caso specifico, le consiglio di rivolgersi a un medico specialista.

E se avete un argomento verde da proporre in tv, c'è la mia rubrica in **Mattina 2**, Raidue, il sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui sotto, incollatelo su una cartolina postale e scrivetemi a **Mattina 2**, Circonvallazione Clodia 165, 00195 Roma.



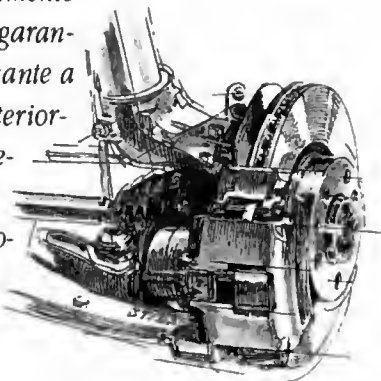
Franco Frosi

Luca Sardella

Non aver limiti significa: 200 Cv, 6 cilindri, 24 valvole.



Nasce una nuova concezione di potenza: motore 3 Litri, 200 Cavalli, 6 Cilindri a V, 24 Valvole con sistema esclusivo di aspirazione a flusso pilotato che garantisce elasticità e brillantezza a tutti i regimi. 2.975 Cm³, 235 km/h, da 0 a 100 km/h in 8,3 secondi, coppia massima 26,5 kgm a 3.600 giri/minuto. Elevate prestazioni a tasso ridotto di inquinamento: merito del catalizzatore trivalente e sonda Lambda, l'unico sistema in grado di eliminare contemporaneamente tutti i componenti inquinanti. Nasce una nuova idea di sicurezza: la sicurezza dinamica. Servosterzo ad assistenza elettronica variabile che regola costantemente e progressivamente l'azione dello sterzo in funzione della velocità, garantendo estrema precisione di guida. Impianto frenante a 4 dischi sovradimensionati autoventilanti anteriormente, per assicurare rapidità e precisione alla frenata. Sistema di antibloccaggio delle ruote (ABS). 2 tamburi, integrati ai dischi posteriori, per migliorare l'efficacia del freno di stazionamento. La sicurezza di un viaggio diventa senza limiti.



La scelta di non avere limiti.



Oltrepassare ogni limite, aprire nuovi orizzonti. Oggi Peugeot ha trasformato questi principi in realtà: nasce 605 Peugeot.

605 Peugeot, la potenza. Motore 3 Litri, 200 Cavalli, 6 Cilindri a V, 24 Valvole con sistema esclusivo di aspirazione a flusso pilotato che garantisce elasticità e brillantezza a tutti i regimi. 2.975 Cm³, 235 km/h, da 0 a 100 km/h in 8,3 secondi, coppia massima 26,5 kgm a 3.600 giri/minuto. Elevate prestazioni a tasso ridotto d'inquinamento grazie al catalizzatore trivalente e sonda Lambda.

605 Peugeot, la sicurezza. Servosterzo ad assistenza elettronica variabile in funzione della velocità. Volante regolabile in altezza e profondità. Impianto frenante a 4 dischi, autoventilanti anteriormente per evitare surriscaldamenti e con recupero automatico d'usura. Sistema di antibloccaggio delle ruote (ABS).

605 Peugeot, il piacere di guida. Il piacere di una linea aerodinamica (CX 0,30) e di un design firmato Pininfarina. Sospensioni a gestione elettronica che selezionano automaticamente il tipo di ammortizzamento ideale, passando in 15/100^{mi} di secondo dalla posizione più morbida alla posizione "sport", la più rigida. Tetto apribile elettricamente, climatizzatore, interni in radica, sedili ergonomici in pelle, anteriormente dotati di regolazione elettrica multidirezionale e di sistema di riscaldamento. Perfetta insonorizzazione ed estrema pulizia di suono del sistema Hi-Fi Clarion ad otto altoparlanti.

605	Benzina			Turbo Diesel
Modelli	SVI	SVI Catalizzatore	SV 24 Valvole	SV 12 Valvole
Cilindrata (Cm ³)	1998	1998	2975	2088
Potenza max (norme DIN/CV)	130	122	200	110
Velocità max (Km/h)	203	199	235	192

PEUGEOT 605



PEUGEOT. COSTRUIAMO SUCCESSI.



605 Card. *Un servizio esclusivo di assistenza gratuita, in Italia e all'estero.*

Vittorio Mezzogiorno e Ray Lovelock in una scena de La piovra n. 5. Sotto, Michele Placido con Thywill A.K. Amenza, rispettivamente regista e protagonista di Pummarò. Sono due dei film presentati in anteprima a Gala per un Festival da Pippo Baudo su Raiuno alle 20,40 giovedì 31 maggio



IN
ANTEPRIMA
PROTAGONISTI
E STORIE
DELLA
PROSSIMA
STAGIONE
TELEVISIVA

IL GRANDE CINEMA IN TV



Vittorio Mezzogiorno DIMENTICARE CATTANI

Michele Placido DALLA PARTE DEL NERO

di STEFANIA BARILE

Il commissario Corrado Cattani è stato ucciso un anno fa dai killer della mafia. E già *La piovra* n. 5 ha trovato un altro eroe: è Davide Licata, un poliziotto siciliano, unico superstite della squadra del commissario Giorgi. Tocca a lui riprendere la lotta contro la mafia e la sua connection americana

Michele Placido, lasciati i panni di Corrado Cattani, ha presentato al Festival di Cannes il suo primo film, *Pummarò*, opera prima da regista. Ne ha scritto anche soggetto e sceneggiatura insieme con Sandro Petraglia e Stefano Rulli.

«Credo che il cinema debba infor-



Thywili A.K.
Amenya, il
protagonista di
Pummarò, il primo
film come regista di
Michele Placido,
prodotto da Raidue.
A sinistra, Vittorio
Mezzogiorno con
Liberty ne La
plovra n. 5

● MEZZOGIORNO

nella prossima stagione su Raiuno. E Licata ha il volto di Vittorio Mezzogiorno.

«Mi hanno proposto di entrare nella Piovra circa due anni fa. Ero in Giappone e da molto tempo ero lontano dall'Italia. Non sapevo quanto fosse importante questo film, non mi era arrivata l'eco della forte presa sul pubblico... Oggi non ho avuto perciò dubbi o esitazioni ad accettare. Anche perché non mi hanno voluto "a colpo sicuro": cercavano il protagonista anche in America. Per una volta ha vinto un attore italiano».

Non la imbarazza il confronto con

● PLACIDO

mare sulla realtà. La gente deve sì divertirsi, ma anche conoscere. Con *Merry per sempre* di Marco Risi ero fra i protagonisti, c'è stato il contatto del cinema con la realtà e *Pummarò* è nato proprio da quella esperienza. Racconta una storia di emarginazione e violenza: le subiscono gli extracomunitari in cerca di lavoro per sopravvivere in Italia».

Vittorio Mezzogiorno eredita La piovra...

«Stimo moltissimo Vittorio. E questo è per me più importante dell'amicizia. Spero che otterrà successo quanto me e sono sicuro che sarà così. Se lo



A GUBBIO GALA PER UN FESTIVAL

L'Umbria e la fiction in tv. La Rai e le televisioni private insieme per un Festival che sarà il grande appuntamento del grande cinema in tv per il 1991. L'iniziativa è targata Rai e ha i simboli dell'Umbria: tra gli ideatori il presidente Enrico Manca e il direttore generale Gianni Pasquarelli.

Grande festa giovedì 31 maggio su Raiuno con Pippo Baudo che presenta protagonisti e registi delle produzioni Rai e Fininvest della passata e futura stagione, alternando cantanti a brani televisivi, ballerini e spezzoni di film tv.

E mentre Paul Young canta il brano tratto da *Bagdad Café*, Michele Placido viene a raccontare l'esperienza del suo primo film da regista, *Pummarò*, portando con sé il giovane protagonista ghaniano Thywill A. K. Amenya con il suo gruppo di percussionisti e ballerine africani; e mentre Amii Stewart interpreta *Il segreto del Sahara*, Bud Spencer sfilava con i suoi stuntman di *Extra large*. Ai balletti ispirati alla *Piovra 5* e a *Cristoforo Colombo*, si alternano le canzoni di Fiorella Mannoia, *Dona Flor e i suoi mariti*, e di Enrico Ruggeri, *Giorni randagi*. Fra le attrici, la delicata Lucia dei *Promessi Sposi*, Delphine Forrest o l'aggressiva Patricia Millardet della *Piovra 4* e *5*; per gli attori il giovane Sergio Castellitto per *Un cane sciolto*, e il «vecchio» Ferruccio Amendola per *Pronto soccorso*. Fra i registi il popolare Sergio Corbucci con *Donne armate* e l'intellettuale Ugo Gregoretti con *Maggio musicale*. Molto nutrita la presenza della Fininvest con stelle come Francesca Dellerà, *La bugiarda*, e Serena Grandi, *Donna d'onore*; da Monica Guerritore, *Gioco senza fine*, a Lina Wertmüller, con i suoi allievi del Centro sperimentale di cinematografia, per *Sabato, domenica e lunedì*.

Tutti insieme festosamente per annunciare *Umbriafiction '91*, previsto per la prima quindicina del mese di aprile a Perugia e a Gubbio: tv movie, soap opera, telenovelas e sceneggiati saranno giudicati — e premiati — da due giurie composte una da esperti europei e l'altra da extraeuropei. Presiede l'*Umbriafiction*, il presidente della Rai Enrico Manca, il coordinatore generale è l'amministratore delegato della Sacis Giampaolo Cresci. Al comitato promotore partecipano rappresentanti della Rai, della Sacis e degli Enti locali (la Regione Umbria, la Provincia di Perugia e i Comuni di Perugia e di Gubbio).

Un convegno di due giorni, a Perugia, quattro giornate a Gubbio di proiezioni per la rassegna e un gala per le premiazioni finali. Durante la manifestazione dibattiti, conferenze stampa e una mostra-mercato delle emittenti e delle loro produzioni.

Laura Terzani



Ufficio Stampa Rai

AFFARI DI FAMIGLIA

Raidue. Seconda parte del romanzo televisivo di Marcello Fondato (la prima è andata in onda nel novembre dell'89) con Florinda Bolkan e Catherine Spaak nel ruolo di due sorelle dell'alta borghesia romana diversissime per temperamento e sensibilità in perenne conflitto.

Affari e politica, amori e tradimenti, intrighi e misteri, tutto ruota intorno alle vicende di queste due sorelle: una, manager energica e ambiziosa; l'altra concertista di successo, romantica e sensibile.

La sceneggiatura è ancora in fase di stesura e le riprese dovrebbero cominciare tra sei mesi.

I MISTERI DELLA GIUNGLA NERA

Raiuno. A gennaio iniziano le tre puntate dirette dall'inglese Kevin Connor, tratte dal romanzo di Emilio Salgari. È la storia di Tremal Naik, unico superstite della dinastia di Rannagar. Vive nella giungla indiana con il suo salvatore, Kammamuri, ignaro d'essere un principe. Un giorno s'innamora di una giovane inglese. Nel cast, Virna Lisi e Stacy Keach, il noto Mike Hammer; Tremal è l'attore indiano Amerjit Deu e Ada, la sua innamorata, Gabrielle Anwar. Kammamuri è invece Kabir Bedi che torna a Salgari dopo *Sandokan*. Costato 14 miliardi è una coproduzione fra le tv inglese, francese, austriaca, spagnola e tedesca.

DONNE ARMATE

Raidue. Sergio Corbucci ha diretto Lina Sastri e Cristina Marsillach: sono una donna poliziotto e una terrorista, che riesce a sfuggire mentre viene scortata per un interrogatorio in un'altra città. La terrorista è Lina Sastri. «M'ha incuriosita subito la sceneggiatura», dice l'attrice, «perché è un vero thriller con il sapore dei gialli degli anni Quaranta: solo che invece di Humphrey Bogart o James Cagney ad essere armate sono due donne. Ma c'è la stessa aggressività e la stessa ironia... persino il duello finale... Pur essendo donne sono personaggi senza femminilità. Cercherò di ritrovarla nel mio futuro di attrice».

Lina Sastri tra Cochi Ponzoni e Cristina Marsillach in *Donne armate*. A destra, in alto, Sergio Castellitto con Lalla Tendi in *Cane sciolto n. 2*. Sotto, Luigi Proietti sul set di *Villa Arzilla*, il serial da lui diretto

MAGGIO MUSICALE

Raitre. Dopo oltre vent'anni di distacco, Ugo Gregoretti torna al cinema con *Maggio musicale*, una commedia autobiografica con risvolto magico interpretata da Malcolm McDowell. Accanto al protagonista Elisabetta Pozzi, Pierandrea Baglioni, Benedetta Buccellato e con la partecipazione straordinaria di Shirley Verret e Chris Merrit. «È la storia di un regista teatrale sui sessant'anni», dice Ugo Gregoretti, «che mentre sta mettendo in scena la *Bohème* per il Maggio fiorentino, riceve la visita sul set di Piero, uno strano ragazzino di 14 anni, appassionato di lirica, venuto a restituire grinta ed entusiasmo al vecchio regista».



Rossella Eiler

VILLA ARZILLA

Raidue. Una situation comedy in ventisei episodi, di circa mezz'ora l'uno, scritta e diretta da Gigi Proietti al suo debutto come regista televisivo.

È una storia particolare, infatti «la vicenda si svolge all'interno di un pensionato, Villa Arzilla, dal nome di una suora che l'ha lasciata in eredità, dove vive una comunità di vecchietti che con affanno, amore e allegria trascorrono gli ultimi anni della loro esistenza», racconta il regista.

Nel cast alcuni grandi nomi del passato: Ernesto Calindri, nel ruolo di un colonnello a riposo, Salvatore Marino, Marisa Merlini, Fiorenzo Fiorentini, Caterina Boratto.

EXTRA LARGE

Raidue. *Extra Large* è il titolo della nuova serie di telefilm girati negli Stati Uniti e interpretati da Bud Spencer, ovvero Carlo Pedersoli, 61 anni, uno degli attori più amati dal grande pubblico. Protagonista è un investigatore privato chiamato a risolvere misteri, sì, ma soprattutto a difendere i deboli. «Nel panorama del cinema americano», dice Bud Spencer, «mancava un personaggio come quello di *Extra Large*: di solito ci sono i buoni e i cattivi, ci sono quelli che vincono sempre e quelli che sempre perdono. Ci voleva qualcuno che si mettesse accanto a quest'ultimi e li aiutasse a vincere almeno una volta nella vita».

CANE SCIOLTO N. 2

Raiuno. Dario De Santis, il magistrato affidato a Sergio Castellitto, torna a marzo con la regia di Giorgio Capitani su Raiuno. Questa volta, partendo dalla procedura d'extradizione di un affarista, metterà le mani su un traffico d'armi. «È come al solito: nobilmente ottuso, testardo nel cercare la verità, lontano da ogni corruzione. Uno all'antica che vive nel losco mondo di oggi... un simpaticone... questa volta più divertente: l'ho arricchito di sfumature... mi divertiva proprio riprendermi Dario non solo per il successo che ha avuto, ma per farlo più mio. Non ci sarà Nancy Brilli ma mia moglie Margaret Mazzantini».



Fototecnica



Tony Benetti



Paolo Parente

CHIARA E GLI ALTRI

Dopo il successo della prima serie, che ha ottenuto una media di tre milioni di ascolto, continuano le avventure di questa famiglia felice ma con i genitori separati. Gli interpreti sono sempre gli stessi: Alessandro Haber è il padre, Ottavia Piccolo la madre, e Morena Turchi, Silvia Degli Espinosa e Andrea Giovagnoni, i figli. La sceneggiatura è di Francesca Melandri e Giorgio Basile, mentre la regia, che nella scorsa edizione era di Andrea Barzini, è di Gianfranco Lazotti. Tredici puntate «per raccontare in modo originale e con un pizzico d'ironia un problema concreto del nostro tempo», dice Alessandro Haber.

QUATTRO PICCOLE DONNE

Le quattro sorelle inventate da Louisa Alcott diventano spregiudicate e romantiche ragazze degli anni '90. «Donne ironicamente post-femministe», secondo il regista Gianfranco Albano, «che, per imporsi alla maniera dell'uomo, rischiano di non trovare un equilibrio e, per il troppo slancio, di cadere dall'altra parte del cavallo. Comunque quattro storie al femminile raccontate senza il filtro maschile». Meg è una Pascale Rocard aspirante psicanalista; Amy una Simona Cavallari innocente arrivista; Stefania Garello è Giò, determinata e pronta all'avventura americana; Amanda Sandrelli la dolce e un po' magica Beth.

GIOCO SENZA FINE

Miniserie poliziesca di Canale 5 tratta dal libro di Bryan Forbes, *Gioco senza fine*: quattro ore realizzate con un cast internazionale.

Protagonista Albert Finney nella parte di un agente segreto che non uccide: «È facile interpretare un agente segreto», dice, «perché anche lui è un attore che deve sempre nascondere le emozioni personali».

La storia è la convulsa ricerca della verità, da parte di un agente segreto, per scoprire le ragioni dell'assassinio di una collaboratrice dei servizi segreti inglesi da anni ricoverata in una clinica, senza memoria e senza amici a causa delle torture subite dai russi.



Robert Powell ne Il segno del comando. Nella pagina accanto, in alto, **Sophia Loren** con **Alessandra Mussolini** in una scena di **Sabato**, domenica e lunedì. Sotto, **Pascale Rocard** con **Maurizio Donadoni** in **Quattro piccole donne**

IL SEGNO DEL COMANDO

Scritta da David Grieco e diretta da Giulio Questi, la storia de *Il segno del comando* viaggia tra Parigi e Londra. Protagonista è il professor Edward Forster (interpretato da Robert Powell) dell'Università di Cambridge, grande studioso del poeta Byron. Forster ha perso la moglie in un incidente aereo e non riesce a dimenticarla. Una notte riceve la telefonata di uno sconosciuto che gli offre il diario parigino di Byron. Di qui per il professore inizia un'avventura ai confini della realtà. Ma Robert Powell crede al soprannaturale: «Non ho mai avuto esperienze di questo tipo», ha detto, «ma troppe cose non sono riconducibili alla ragione».

SABATO, DOMENICA...

Girato nella duplice versione (film per il circuito cinematografico e sceneggiato per Canale 5) da Lina Wertmüller, *Sabato, domenica e lunedì* è ricavato dall'omonima commedia di Eduardo De Filippo e interpretato da Sophia Loren, Luca De Filippo, Puppella Maggio, Luciano De Crescenzo e altri attori del teatro napoletano. Parlando del suo lavoro, dice Lina Wertmüller: «Sono felicissima di fare conoscere a una platea internazionale quella che ritengo la più bella commedia di Eduardo: la più bella perché è una grande storia d'amore e di riti familiari come il ragù che quasi incombe nelle tre giornate della storia».

DAGLI APPENNINI ALLE ANDE

Il più celebre racconto del *Cuore* di Edmondo De Amicis, *Dagli Appennini alle Ande*, rivive in un film per la tv in tre puntate realizzato da Pino Passalacqua con il piccolo Umberto Caglini nel ruolo di Marco, il bambino che va in cerca della madre emigrata in Argentina. Rispetto al racconto originario, la vicenda è stata trasferita ai nostri giorni e la madre di Marco è una «desaparecida» scomparsa nell'Argentina della dittatura militare. Umberto Caglini ha già lavorato nel cinema, ma adesso ha altri programmi: «Voglio fare l'aviatore: sono sempre stato attratto dalle storie e degli eroi dell'aria: il mio sogno è quello, non il cinema».

9 MAGGIO: I FORMAGGI SVIZZERI AL CIBUS CON WILMA DE ANGELIS

Negli ultimi anni il volto di Wilma De Angelis è entrato sorridente nelle case di tutti e ha fornito centinaia di ricette attraverso lo schermo di Telemontecarlo, tutte buone, di sicura riuscita e facile accessibilità anche alle cuoche meno esperte.

Un volto amico dunque ed una buona consigliera che, in questa 4ª edizione del CIBUS, è stata a Parma ospite nello stand dei Formaggi Svizzeri dove, il giorno 9 maggio, si è celebrato il «Wilma Day», una giornata interamente dedicata a lei.

Perché proprio nello stand dei Formaggi Svizzeri?

Perché negli ultimi due anni Wilma ha prestato il suo nome come «testimonia» dei prestigiosi prodotti caseari d'oltralpe: Emmentaler, Gruyère, Sbrinz, Appenzeller e Royalp marchiati Switzerland, dei quali ha descritto la versatilità e le caratteristiche anche nel corso di molte trasmissioni televisive.

COLORERIA ITALIANA. IL PRIMO COLORANTE LIQUIDO PER TESSUTI IN LAVATRICE

Sono finiti i tempi in cui colorare a casa i tessuti richiedeva tempo e fatica. Oggi con Coloreria Italiana si può cambiare colore ai tessuti ogni volta che un'idea, una fantasia, una suggestione ci passa per la testa. Coloreria Italiana è il primo colorante liquido per tessuti che si usa in lavatrice. Nel tempo di due cicli di lavaggio il gioco è fatto.

Colorare non è mai stato così facile
Niente tempi da calcolare. Niente strane operazioni da compiere. Basta forare la vaschetta di liquido colorante e quella di fissatore in polvere con l'apposito bastoncino, metterle nel cestello insieme ai tessuti ed aggiungere 1 kg di sale da cucina grosso o fino: da questo momento penserà a tutto la vostra lavatrice.

Colorare non è mai stato così sicuro
Essendo un colorante liquido, Coloreria Italiana è molto facile da maneggiare. Inoltre è delicato con i tessuti (agisce alle basse temperature) e tratta bene la tua lavatrice. Infatti è stato ampiamente sperimentato che Coloreria Italiana può essere usata tutte le volte che vuoi, magari per cambiare più volte colore anche allo stesso abito.

Coloreria Italiana colora anche...

Anche gli asciugamani, le tovaglie, le tende, le federe, le lenzuola, i copripili e persino i fiori secchi oggi possono cambiare colore ogni volta che vuoi. Lascia decidere alla tua fantasia.

Al resto ci pensa Coloreria Italiana.

BRAUN SYSTEM 1-2-3 UN PREMIO AL LEADER

A Braun, azienda leader nel mercato dei piccoli elettrodomestici ed in particolare nel settore della rasatura elettrica con il sistema a lamina, la giuria di PUBBLICITÀ e SUCCESSO ha assegnato il primo premio della sezione «piccoli elettrodomestici». Il premio è andato al film Rasoi Braun System 1-2-3 che, oltre ad evidenziare l'avanzata tecnologia dei rasoi Braun garantiti da un marchio di prestigio, ha sottolineato con efficacia la godibilità delle elevate performances del prodotto in ogni luogo e in ogni momento.

COME: RASSEGNA DELLA COMUNICAZIONE E DELL'EDITORIA D'IMPRESA

La Rassegna organizzata da Fiera Milano e Centrexpo — dall'11 al 14-6 c.a. — è inserita nell'ambito della «Settimana del Libro 1990» ed è patrocinata dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri. Dipartimento per l'Informazione ed Editoria.

I settori espositivi sono: Servizi di Stampa (Fotocompositori-fotolitisti, stampatori, legatori) - Studi Grafici - Società di Editing/Consulenza Editoriale - Società di Consulenza per la Comunicazione - Agenzie di Relazioni Pubbliche e Pubblicità - Agenzie di Promozione ed Incentive - Agenzie di Sponsorizzazioni - Audiovisivi/Promo - Affissioni e Cartellonistica - Concessionarie di Pubblicità - Società di Indagine di Mercato - Società di Mailing - Oggettistica Promozionale - Direct Marketing e Servizi Connessi - Editori di Periodici Tecnico/Economici Periodici Gratuiti - Editori di Libri Tecnico/Economici, Manuali e Business Guides - Banche Dati-Scuole/Istituti per la Formazione in Comunicazione e Marketing.

Portano al COME i motivi che spingono il 40% delle aziende italiane a fare comunicazione e che hanno portato ad effettuare investimenti ben 6 aziende su 10 tra quelle di minori dimensioni.

Puntano al COME le grandi aziende decise, attraverso l'aggiornamento, ad avere un peso crescente sul mercato, e le piccole aziende che vogliono interpretare modernamente il proprio ruolo.

Mirano al COME le Amministrazioni pubbliche, centrali e locali, gli Enti Pubblici e Privati, le Associazioni che hanno avvertito l'esigenza di instaurare un flusso costante di comunicazione multidirezionale.

Partecipano al COME i testimonial più qualificati che, grazie alla loro esperienza e notorietà, rappresentano un proficuo contatto per gli espositori e un autorevole richiamo per i visitatori.

Michele Placido?

«Cattani e Licata sono diversi: il primo era simile a Michele, aperto, pulito, in una continua tensione profondamente morale. Licata ha invece un passato burrascoso, è un uomo distrutto: ha dovuto abbandonare la famiglia, vivere in incognito in America. E alla deriva e tenta di recuperare, buttandosi nella lotta, la sua identità. Certo molti rimpiangeranno Michele. S'è conquistato le simpatie con il lungo cammino di ben quattro *Piovra*. Io comincio ora... Licata si batte non per ragioni ideali ma per rabbia. Ho dato molto a lui di me stesso: è inevitabile per ogni attore. Verrà fuori la mia natura».

Si aspetta anche lei, come Placido, tanta popolarità?

«Me lo dicono tutti: «Vedrai come cambierà la tua vita». Forse non potrò più prendere tanto facilmente la metropolitana, ma non credo in cambiamenti radicali. Solo un po' di fastidio in più».

E Michele Placido è il produttore del film di Bellocchio di cui lei è protagonista...

«La cosa strana è che non ci siamo mai incontrati se non una volta, un anno fa, ad un cocktail. Le nostre vite d'attori, è vero, sono state un po' parallele. Il nostro primo successo è stato *Il picciotto* di Alberto Negrin: avevamo fatto il provino per la stessa parte. Poi ci siamo ritrovati su tanti set, il più importante *Tre fratelli* di Francesco Rosi. E perché siamo coetanei e poco alla volta per certi film rimaniamo i soli candidati».

Come Michele Placido anche lei è un attore di teatro. E al teatro ritorna spesso. È una fuga o una valvola di sicurezza?

«È una necessità. Ho cominciato con i teatri universitari recitando Eugène Ionesco e Samuel Beckett, poi sono entrato nella compagnia di Eduardo De Filippo, ho fatto commedie leggere con Lauretta Masiero. Siccome m'annoiavo, perché non mi piacciono le tournées, ho optato per il cinema. Io ho una testa che va un po' per conto suo... fin da ragazzino, quando in strada mi son fatto spaccare il naso per fare a botte: volevo diventare pugile. E poi quando ho deciso di fare l'attore: non è stata una scelta, ma una specie di follia».

Come Placido lei è un uomo del Sud...

«Sì, abbiamo queste radici in comune... è il nostro mondo, la nostra cultura. E la mostriamo in tutte le sue contraddizioni: non siamo predicatori. Mostriamo una realtà».

E come Placido diventerà regista?

«Solo se, come lui, avrò una storia da raccontare. Per ora mi tormenta questa *Piovra*: mi sveglio di notte, spero che quando uscirà starò con Herzog in Patagonia. Che vigliacco».

● PLACIDO

merita. Abbiamo molto in comune, tante idee, tanti valori, lo stesso modo di affrontare questo mestiere».

Corrado Cattani le era proprio tanto antipatico da meritare una morte così violenta?

«Alla fine un personaggio lo conosci troppo a fondo. Non si sa cosa aggiungere. Volevo che fosse un uomo comune, più reale, mostrasse lati più umani, che fosse meno ombroso. Con Luigi Percelli avevamo cominciato a modificare alcune cose qua e là: secondo me non bastavano. Ma, si sa, i registi hanno sempre ragione, gli attori mai. Una regola che mi va bene adesso».

Lei e Vittorio Mezzogiorno avete cominciato insieme con *Il picciotto* di Alberto Negrin e vi siete ritrovati in *Tre fratelli* di Francesco Rosi. Ora vi passate il testimone de *La piovra*.

«Ben venga. Posso aggiungere che sono il produttore di *La condanna*, il film di Marco Bellocchio di cui Vittorio è il protagonista. Avevo subito pensato a lui. Ma sono stato molto più felice quando Marco, prima che io glielo indicassi, me lo ha suggerito. Vittorio è un ottimo attore e vediamo la vita e il lavoro proprio allo stesso modo».

Siete tutti e due uomini del Sud...

«Lo siamo. È pur vero che gli attori possono modificarsi, ma poi non diventano credibili. Noi abbiamo la nostra cultura, il nostro calore, le emozioni. Il Sud è violenza e grandi sentimenti, grandi idee e l'opposto. E poi, oltre a quello che ci portiamo dentro come uomini, noi attori sappiamo "rubare". Io sono uno che va sempre in giro, fra la gente: non sto chiuso, ascolto tutti, osservo. Sono fatto così: è il mio carattere. E poi un grande come Cesare Zavattini diceva: "Andate fra la gente e poi si fa cinema". Vale per l'attore. E per il regista».

Io sono proprio, come si dice al Sud, "na capamatta". Ogni volta mi rimetto in discussione; faccio un autoesame continuo, mi verifico, però ho anche i piedi per terra. Non sogno, il mio sogno ora è scrivere il nuovo film».

Cosa le ha lasciato il commissario Cattani?

«Popolarità, e ben venga. Ho fatto tante cose per ottenerla, anche film facili. Forse ha favorito anche tante altre decisioni, certamente quella di diventare regista».

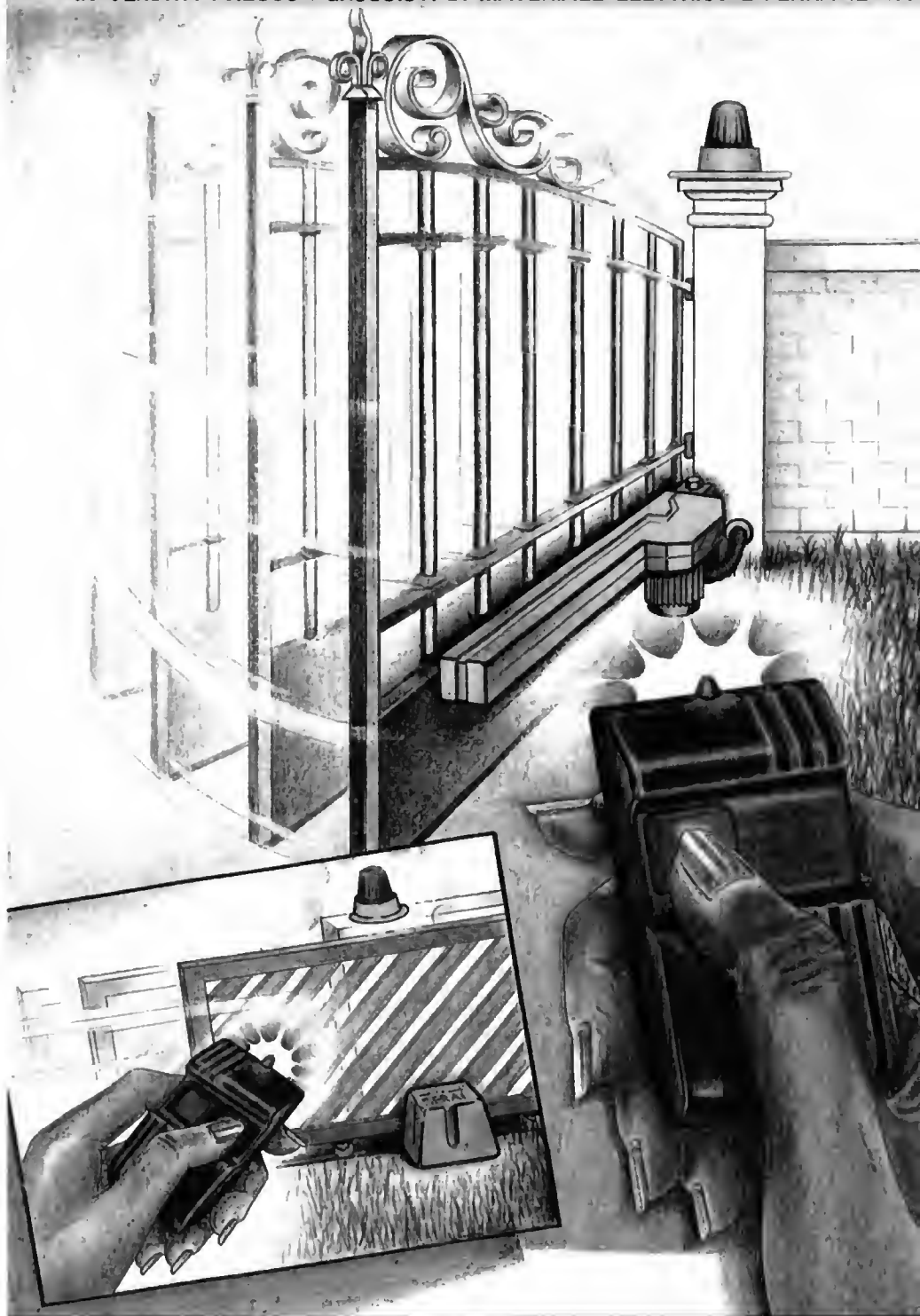
Tornerà ancora in tv...

«Sì, ma solo per un impegno preso tempo fa e che non posso sciogliere. Sarò il giornalista di *Scoop*, il serial di Raidue. Non se ne sa niente: neppure io conosco i segreti della sceneggiatura. So solo che sarà l'ultima volta che farò l'attore. Forse in futuro, chissà, mi dirigerò. Magari in un film comico».

Hanno collaborato Ernesto Baldo, Bianca Berlinguer, Serena Iannicelli, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi.

AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI



SERAP

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 35020 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA

TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24

CITROËN AX

NUOVO CONCETTO DI GRANDE MACCHINA

Citroën AX, sin dalla sua presentazione, è diventata un punto di riferimento tecnico con il quale tutti i costruttori, in questo segmento di mercato, devono confrontarsi.

Noi, per metterla veramente alla prova, l'abbiamo testata in pista.

Appena seduti ci si accorge subito di essere al volante di un'auto molto confortevole, con una posi-

zione di guida pensata per viaggiare senza fatica.

Anche il motore, così silenzioso, non fa certo pen-



sare alle auto da corsa. Eppure se lo si mette sotto torchio, soprattutto con gli 85 CV dell'AX GT da 1360 cm³, sfodera una grinta da vera sportiva.

I vari passaggi di regime sono molto graduali.

In pista, anche con l'AX 10E di soli 954 cm³, sembra sempre di avere sotto il cofano un motore di cilindrata ben maggiore.

L'assetto in curva è molto buono. Nelle staccate al limite, AX sente appena i trasferimenti di carico in accelerazione e in rilascio, ma è comprensibile visto che solitamente deve viaggiare su strade normali.

I consumi sono bassissimi a ogni andatura, è pur vero che viaggiando sempre "a manetta" non abbiamo certo potuto ripetere il record mondiale di 25 km con un litro di AX!

La prova in circuito è la dimostrazione della validità del nuovo concetto che ha animato il progetto di Citroën AX.

Essere una grande macchina sulle strade normali sarebbe stato troppo facile.

AX è l'auto della sua categoria con la maggior abitabilità. Le versioni 5 porte accolgono comodamente 5 adulti con tutti i bagagli.

AX ha un rapporto peso/potenza eccezionalmente buono. Il modello diesel di 1360 cm³ raggiunge i 155 km/h.

AX necessita di soltanto un'ora e mezza di manutenzione all'anno.



Citroën Plus

A partire da L. 10.529.000* chiavi in mano.



UN GIORNALISTA E UN'ATTRICE
PER LA PRIMA VOLTA INSIEME
IN PALCOSCENICO

ANDREA & IVANA

Andrea Barbato e Ivana Monti stanno insieme da sette anni, sono sposati da due e da nove mesi hanno un bambino, Tommaso. Eppure, si può dire, non hanno mai vissuto insieme. Il primo, a Roma impegnato con Raitre (quest'anno con

di **LUCILLA CASUCCI** / foto **LUCIANO AMENDOLA**



Andrea Barbato e Ivana Monti con il loro figlio Tommaso di nove mesi e Nicola, 13 anni, figlio di Andrea Barbato





● SERATA PER DUE

Fluff e *Cartolina*), l'altra in tournée in tutta Italia con Andrea Giordana, con il quale fa compagnia ormai da quattro anni. Neanche il piccolo Tommaso ha avuto un attimo di tregua. Ha fatto appena in tempo a nascere che è partito subito con la mamma e la nonna per tutti i teatri della Penisola. Ma questa estate la coppia, anzi il terzetto Barbato, si ritrova finalmente insieme. Con un programma vacanziero ma anche di lavoro. Sì, perché Andrea Barbato e Ivana Monti lavoreranno insieme.

Chi mi parla del vostro progetto?

Barbato. «È un recital di due serate al massimo, all'interno del Festival Pucciniano di Torre del Lago. Si intitola *Lontano da Berlino*. Ivana canta canzoni di Kurt Weil e recita brani di Bertold Brecht. Io faccio i racconti, la

voce narrante, inquadro cioè canzoni e poesie storicamente e culturalmente. Mi sono un po' accodato a Ivana sia perché era un buon motivo per stare insieme, sia perché è un lavoro giornalistico che non si allontana molto da quello che faccio abitualmente».

Come si vive la vita matrimoniale separati?

Monti. «Con molta più gioia. Intanto se ognuno dei due segue la propria professione e con successo c'è più soddisfazione nello stare insieme. E poi è più bello ritrovarsi. Per me è come quando ero in colonia e i miei genitori venivano a trovarmi; aspettavo tanto quel momento che era tutto più bello!».

Barbato. «Le cose per me si sono complicate negli ultimi due anni. L'anno scorso: *Va' pensiero* e *Fluff*, quest'anno: *Fluff* e *Cartolina*... Prima, quando potevo, raggiungevo Ivana in

tournée, era più facile».

Come ve la cavate nella vita casalinga?

Monti. «Io sono un disastro, forse ero, perché ce la sto mettendo tutta per imparare a diventare una brava casalinga. Abituata a recitare in teatro, a stare sempre in alberghi e ristoranti, non sapevo fare assolutamente niente; Andrea invece è un casalingo perfetto. È ordinato, sa cucinare, va a fare la spesa e sceglie mobili e tappezzerie per la casa. Mi sono messa a cucinare (la mia specialità sono le piccatine al limone e la Sacher torte) e sto prendendo lezioni di guida...».

Barbato. «Meno male perché la routine mi stava venendo a noia».

Che tipo di genitori siete?

Barbato. «Ivana sdrammatizza tutto, non ha niente delle fisime della mamma alle prime armi...».



Andrea Barbato e Ivana Monti a luglio lavoreranno insieme per il Festival Pucciniano di Torre del Lago in Lontano da Berlino, un recital dove l'attrice canta Kurt Weill e recita Bertold Brecht, mentre il giornalista è la voce narrante

Ivana. «Certo, perché il mio primo figlio, si può dire, è stato Nicola. È lui che mi ha insegnato tutto. Andrea è un padre apprensivo, perfino eccessivo».

Ivana, come si è comportato il piccolo Tommaso in tournée?

«Anche da piccolissimo si è comportato da adulto. Non ha mai pianto, non ha mai dato fastidio. Giravamo sempre nella macchina di Andrea Giordana. La nonna Alberice, mia mamma, era sempre con noi. Tommaso non ha mai dato fastidio. Era un ospite perfetto».

E Andrea Giordana è stato contento di scorrazzarvi per tutta Italia?

«Ormai c'è un affiatamento tra noi... e poi è padre... era così contento che aveva trovato perfino una musica siriana, un nastro di una certa Tinah, non ricordo il nome, una cantilena perfetta per la ninna nanna...».

Quest'anno avete portato in tournée Alla stessa ora il prossimo anno di Bernard Slade: che progetti avete?

«La coppia rimane fissa, su questo non ci sono dubbi, siamo troppo affiatati. Il testo sarà certamente brillante, e anche su questo non ci sono dubbi, oramai ci muoviamo come uno spartito musicale, e riuscire a fare sorridere il pubblico la consideriamo una grande conquista, ma cosa faremo ancora non lo sappiamo».

E quali sono i progetti di Barbato?

«Per ora stacco. Mi guarderò tutti i Mondiali da Orbetello, in vacanza. Certo, mi piacerebbe fare di nuovo *Cartolina*, è andato così bene... ma solo *Cartolina* mi sembra poco... Se mi danno l'opportunità di fare un bel programma, collocato bene e non in quegli orari pionieristici come ho fatto finora, sarei contento... Ma tutto questo

non spetta a me... Io ho tanti progetti, ho tante idee, staremo a vedere. *Cartolina* diventa un libro. Uscirà a settembre edito dalla Sperling e Kupfer».

Due case, a Milano e a Roma, e una terza a Orbetello, a metà strada, per i week-end. Quale preferite?

Barbato. «Tutte le volte che Ivana viene a Roma se ne innamora. Dice che è più allegra, sdrammatizzante, più verde di Milano. Io, invece, amo Milano. Dico che è più civile, ci si lavora meglio e non è così nevrotizzante come Roma. Il buffo è questo: che io sono romano e lei è milanese... Abbiamo però trovato un punto di incontro in Toscana».

Ivana, negli ultimi anni, nella tua vita, gli Andrea sono stati fondamentali...

«Mi manca il terzo...».

Lucilla Casucci

ITALIA '90 HA SCELTO QUALE PRODOTTO UFFICIALE



Mangiare sano è un biscotto come gli Spicchi di Sole.

Ai bambini i biscotti piacciono. E quando sono gli Spicchi di Sole la loro bontà significa anche genuinità.

Perché tutti i biscotti del Mulino Bianco sono un alimento equilibrato, nutriente e vario. Infatti, hanno carboidrati a lento assorbi-

mento che sono una riserva di energia per la giornata, ed hanno zuccheri che sono energia da bruciare subito. Per questo sono una colazione ideale e moderna.

E con Mulino Bianco hai anche la garanzia di ingredienti selezionati con cura.

Il risultato di tanto impegno è la nostra qualità, riconosciuta oggi anche dal mondo

TO MULINO BIANCO LE. PER MANGIARE SANO.



dello sport: Italia '90 ha scelto i biscotti del
Mulino Bianco quale Prodotto Ufficiale.



**SANREMO
IN TOURNÉE**

CANZONI MADE IN

New York. Maggio 1990. Il bus, completamente insonorizzato, un Greyhound di quelli immensi che attraversano gli Stati Uniti da costa a costa (e si capisce perché gli americani li preferiscano spesso agli aerei, sono comodissimi), scivola silenzioso nel traffico caotico di Manhattan. Ci stiamo dirigendo verso Central Park dove la Rai Corporation ha preparato un set per girare una scena dello special *Sanremo in the World* per Raiuno.

Toto Cutugno, che in questa «gita scolastica», come tutti i cantanti l'hanno simpaticamente definita, ha avuto un ruolo di mattatore presentando i colleghi negli spettacoli, cogliendo il clima del dietro le quinte e intervistando chiunque gli capitasse a tiro, guar-

**di NICOLA SISTO
foto MARCELLO
MENCARINI**

New York, East River Café. Il cast di Sanremo In the World: da sinistra, seduti, Mino Reitano, Franco Fasano, Riccardo Fogli, Toto Cutugno. In piedi, sempre da sinistra, Stefano D'Orazio (Pooh), Grazia Di Michele, Red Canzian (Pooh), Milva, Gianluca Galdi, Peppino Di Capri, Roby Facchinetti (Pooh), Lena Blomcati, Sandro Giacobbe, Mango, Paola Turci, Christian, Eugenio Bennato, Dodi Battaglia (Pooh)





ITALY

CRATOS

● CANZONI MADE IN ITALY

Mango a New York nel quartiere di Chinatown e, sotto, Grazia Di Michele. Nella pagina accanto, in alto, Peppino Di Capri a Toronto su un traghetto in navigazione sul Lago Ontario e, sullo sfondo, la CNN Tower, alta 534 metri, una delle più alte torri del mondo. In basso, Paola Turci alle Cascate del Niagara e, in basso, Gianluca Gulli; a sinistra, Franco Fasano e Christian



da silenzioso fuori del finestrino. Un momento di malinconia? «No, piuttosto una rara occasione per fermarmi a pensare sulle cose, al mio rapporto con il successo, alla mia vita così profondamente cambiata in questi ultimi anni. E il rimpianto di aver perso troppo tempo ad arrabbiarmi, a dare di me quella immagine ombrosa che poi non era mia. Stare ottomila chilometri lontano da casa è la condizione migliore per fare dei bilanci. Io il mio, qui l'ho fatto, finalmente sereno, ed è positivo. Qui ho avuto modo di assaporare intimamente la contentezza di aver vinto l'Eurofestival, un sogno che inseguivo da sempre, qui ho avuto la percezione di quanto grande e importante sia questa mia nuova dimensione televisiva, la possibilità di sfidarmi ancora, di crescere e maturare anche dopo i quarant'anni».

Sanremo in the World è stato anche questo, il vivere sette giorni di una giocosa irrealtà che ha indotto riflessioni e ha messo un po' tutti sul lettino dello psicoanalista. Ma è stata soprattutto la sua dimensione esagerata a cementare un gioco di squadra che in Italia, tra gelosie professionali e competizione, non sarebbe stato possibile. Esagerate erano le limousine nere che accompagnavano i cantanti, esagerate le ovazioni di un pubblico commosso verso chi, in Patria, arranca faticosamente per raggiungere un posto in classifica. *Sanremo in the World* ha esaltato tutto, ha fatto di Italia di Mino Reitano una specie di nuovo Inno di Mameli, ha consacrato popstar esordienti pur validissimi come Marco Masini, Franco Fasano e Gianluca





Guidi. «Ma senza creare facili illusioni», è stato il commento responsabile dei tre. E poi la solidarietà: tanto per citare un episodio, il furto del beauty case di Milva all'aeroporto di Toronto è stato vissuto come un piccolo dramma collettivo che ha visto le altre signore della canzone impegnate in una specie di pronto intervento cosmetico. O come quando i Pooh, ai quali spettava il compito di chiudere in bellezza gli spettacoli (diritto acquisito con la vittoria a Sanremo di *Uomini soli*), hanno addirittura insistito perché Marco Masini si esibisse ancora una volta dopo di loro dal momento che nella tappa di New York il suo brano, *Disperato*, era stato penalizzato da una falsa partenza della base.

«L'aspetto vincente è proprio questo», la dichiarazione è dei Pooh, «l'eserci conosciuti, l'aver cancellato vecchie antipatie preconcepite, in qualche caso aver scoperto delle persone sinceramente amiche». Fuor di retorica, apparivano sinceri.

Quest'anno due sole tappe, Toronto e New York, forse sono state poche per giustificare quel «in the world» (nel mondo) che per la seconda volta consecutiva ha orgogliosamente accompagnato il marchio Sanremo. Ma in fondo quello che conta è lo spirito con cui si iniziano e si vivono certe avventure e avventurosa questa appendice al Festival dei festival lo è stata davvero. Avventurosa come il suo recupero, dopo che una serie di circostanze, non ultima una certa diffidenza del mondo della discografia, aveva messo seriamente in dubbio anche questa forma ridotta della manifestazione che

inizialmente prevedeva diverse soste sudamericane ed europee.

Ma Adriano Aragozzini è uomo caparbio e trascinatore, un fondista dei progetti apparentemente impossibili che riesce in qualche modo ad arrivare sempre al traguardo. Ed anche stavolta lo ha tagliato: oltre diecimila persone al Maple Leaf Garden di Toronto (una delle arene più antiche e prestigiose della città) e quasi tredicimila al mitico Madison Square Garden di New York venute per applaudire Toto Cutugno, Milva, i Pooh, Mino Reitano, Peppino Di Capri, Riccardo Fogli e tutti gli altri noti e meno noti, e per conoscere nuove leve come Paola Turci e Grazia Di Michele, sono un bel risultato. «Soprattutto di lunedì come qui al Madison e di maggio, mese in cui praticamente tutta la comunità italo-americana è impegnata con i matrimoni di amici e parenti», commenta un portavoce del sindaco di New York, David Dinkins, che non ha mancato di inviare, sarà pur sempre protocollo ma è senza dubbio significativo, i suoi saluti. «Sono soddisfatto», ha detto Aragozzini, «si ha un bel dire che il pubblico di questi spettacoli è stato per il novanta per cento di italiani trapiantati in America e Canada. È vero, ma è altrettanto vero che i teen-agers erano moltissimi, gli stessi che amano Madonna e Michael Jackson, ma che in casa hanno assimilato una sensibilità tutta italiana che continueranno a trasmettere ai loro figli. Signori discografici, ci vorrebbe poi tanto distribuire i nostri dischi anche lì...?».

Nicola Sisto

**BLACK
& COLOR.
SCHERMO
NERO,
COLORE
VERO.**

PHILIPS





*Guardami pure.
Non è splendido il mio
nero? Sul nero il colore
brilla più vivo, forte
e seducente... colore
vero che mette allegria
solo a vederlo.*

*Guarda l'immagine. È stabile, stupenda, con
colori superbi e puri, grazie al perfezionatissimo
cinescopio nero con maschera Invar.*

*Se stai pensando a un televisore a colori,
scegli lo schermo nero e il colore vero del nuovo
Black & Color. Philips naturalmente.*

*Guarda il con-
trasto. È netto, deci-
so, perfettamente
definito, per merito
dell'avanzatissima
tecnologia digitale a
doppia scansione.*

NUOVI TV COLOR MATCHLINE
IL MASSIMO DEL COLORE.

PHILIPS



CARLO
CROCCOLO
HA DATO LA
SUA VOCE
AGLI ULTIMI
FILM DEL
GRANDE
TOTÒ

IO

E IL

PRINCIPE

A sinistra, Carlo Croccolo. 63 anni. A destra, l'attore in un'immagine negli anni Cinquanta. In alto, Totò e Sophia Loren in *Miseria e nobiltà* (1954), il film in onda su Raiuno martedì 5 giugno alle 21,40

A trent'anni Carlo Croccolo voleva scrivere la sua autobiografia e intitolarla *Vita e morte di un cretino*. Oggi, a sessantatré, la sua vita va alla grande, con *Aggiungi un posto a tavola* al Teatro Sistina di Roma, l'*Avaro* in cinema con Alberto Sordi e molti progetti per il futuro. Intanto martedì 5 giugno, su Raiuno alle 21,40, va in onda *Miseria e nobiltà*, uno dei tanti film che Carlo Croccolo ha girato insieme a Totò.

Allora, cos'era il tito-

di SERENA IANNICELLI



Crusken 3 fibre, a specifica azione antifame, è il più completo concentrato naturale di fibre estratte da un'esclusiva combinazione di ortaggi, cereali e agrumi.

FRENA LA FAME SLANCIA LA LINEA.

Chi non ha provato, almeno una volta, a mettersi a dieta? Perdere peso dovrebbe essere semplice: basta mangiare meno e fare più movimento. Ma troviamo sempre mille motivi per non rinunciare ad un piatto appetitoso o per fare poco esercizio fisico. La realtà, poi, è che le persone sovrappeso non sempre mangiano più del normale. Spesso, invece, mangiano "male": se si privilegiano cibi ipercalorici, e poveri di fibre, il risultato è che si assumono molte più calorie del necessario prima di sentirsi sazi. Un succo di frutta, pur avendo le stesse calorie di una mela, sazia meno del frutto intero. La differenza sta proprio nelle fibre, che danno volume all'alimentazione, senza apportare calorie. Soprattutto le fibre solubili, assorbendo acqua e rigonfiandosi nello stomaco, determinano un naturale e prolungato senso di sazietà e limitano così l'eccessiva assunzione di cibo. Una volta raggiunto l'intestino, trattengono poi parte degli zuccheri e dei grassi in eccesso, trascinandoli via, riducendo l'assorbimento di calorie. Così aiutano a perdere peso, a tenere lontani i chili di troppo. Oggi, con Crusken 3 fibre, è disponibile il più completo concentrato naturale di fibre alimentari, estratte da ortaggi, cereali e da agrumi. Per questo è particolarmente ricco di fibre solubili, proprio quelle più efficaci per aiutare a perdere peso. Gli studi condotti a livello internazionale hanno confermato l'efficacia di Crusken 3 fibre per favorire il calo di peso. 4-5 compresse, prima dei pasti, con un abbondante bicchier d'acqua, aiutano a mangiare meno, a non "pasticciare" fuori pasto e riducono l'assorbimento di zuccheri e grassi. Così è più facile perdere i chili di troppo, mantenendo nel tempo i risultati conquistati. Crusken 3 fibre: dall'esperienza Crusken il nuovo modo per perdere peso e vivere in forma, naturalmente. E' un prodotto dietetico. Conveniente, anche nella confezione di 250 compresse. Da MIDY in farmacia.



Tutte le fibre del benessere e quelle per dimagrire.

CARLO CROCCOLO

Carlo Croccolo. A destra, in Rosso e nero; in alto, con Totò in Totò lascia o raddoppia. Croccolo ha doppiato almeno venticinque film del «principe»

Luciano Viri

Io di quel suo libro: un eccesso di modestia, un momento di depressione, una gigioneria?

«Il titolo va bene, ma di autobiografie dovrei scriverne tante di più. Almeno quante sono state le mie vite...».

In effetti lei è stato a un passo dal fare il medico, è attore, scultore; è stato antiquario, pubblicitario, gestore di teatro, documentarista, regista di spaghetti western, produttore... Studia da gatto?

«Ma la vita è lunga, sa? E ogni volta che "muore un cretino" nasce un altro Croccolo. Se poi consideriamo le compagnie che ho avuto le vite diventano ancora di più».

Cinque matrimoni...

«Circa. Chissà perché, ma ho un grande fascino sulle ragazze giovani. Poi crescono e mi abbandonano».

Ma cos'è l'amore, per lei?

«Speranza. Solo, soprattutto, niente altro che disperata speranza».

Insomma, lei vive sperando.

«E odiando: odio la realtà».



APE

È così brutta?

«Non mi ci adatto. È una lotta tra fratelli. Mi spaventa il potere e chi cerca di ottenerlo con ogni mezzo. Sono sempre stato un ribelle. Pensi che io ho detto basta al cinema a metà degli anni '50 proprio nel momento in cui c'era la "croccolite" e mi contendevano a colpi di milioni».

Perché lo disse?

«Non capivo la pace. Io sono ebreo: paradossalmente m'ero fatta una ragione della follia nazista, della morte assurda della mia gente, dei campi di sterminio... Sapevo vivere nella sofferenza, ma non riuscivo e non volevo entrare in quella pazzia corsa al denaro che si era scatenata nel primo dopoguerra. Nonostante tutto e a costo di tutto. Ho fatto più di cento film, ventisei solo tra il 1951 e il 1953. È allora che ho cominciato a dire no. "No" anche a occasioni d'oro come lo *Sceicco bianco* di Fellini, dove avrei avuto la parte di Leopoldo Trieste accanto a Sordi. O a *Giorni d'amore*, di De San-

tis, ruolo che toccò poi a Marcello Mastroianni».

Però lei di denaro ne ha avuto molto.

«Questa è una cosa che mi dicono tutti. E a tutti rispondo che io non l'ho visto. L'ho speso prima di guadagnarlo. Di solito avere soldi dà sicurezza e potere e forse proprio per ciò di cui parlavamo prima, ho preferito non averli. Vede, malgrado il titolo di quell'autobiografia io non mi sento affatto un fallito. Infatti non c'è stata cosa al mondo che, volendo, io non abbia ottenuto... Magari non sono riuscito a trattenerla, ma questo è un altro discorso».

Secondo lei molti pezzi di vite diverse ne fanno una intera?

«E chi lo sa. Io le mie vite le ho avute a "leasing": le ho noleggiate... Sono state bellissime, emozionanti, drammatiche... Ma non mie. Forse è l'unico modo divertente per stare al mondo».

Ha rimpianti?

«Qualcuno. Ma se guardo gli altri sono felicissimo dei miei "leasing"...

Gli altri con il loro concetto preciso di Bene e Male, di Positivo e Negativo... Gli altri che non capiscono che una strada vista da sotto è una salita e da sopra una discesa... È tutto relativo, anche la vita: chi non accetta questo è molto peggio di un illuso».

Torniamo al lavoro, si è saputo solo da poco tempo che lei è stato la «voce segreta» di Totò in almeno venticinque film, da quando «il principe», quasi cieco, non potendo vedere la sua bocca per sincronizzarla con la voce, non riusciva più a doppiarsi.

«Non farlo sapere, era una preghiera di Totò e anche il mio disinteresse a pubblicizzare questa cosa. Era un lavoro di artigianato. Ero solo fiero che lui, il Grande, avesse scelto me, e proprio me. Totò sapeva che io non ero un imitatore, ma voleva qualcuno che sapesse "interpretare" la sua recitazione... È stato come un riconoscimento. Come se mi avesse detto che le nostre qualità comiche si somigliavano».

Serena Iannicelli

**La famiglia
Forrester: in
alto, da
sinistra,
Clayton
Norcross è
Thorne; Ron
Moss è
Ridge; Teri
Ann Linn è
Kristen; in
basso,
sempre da
sinistra,
Susan
Flannery è
Stephanie;
John McCook
è Eric. Nella
pagina
accanto i
Logan: in
alto, Ethan
Wayne è
Storm; Judith
Baldwin è
Beth;
Katherine
Kelly Lang è
Brooke; in
basso, Carrie
Mitchum è
Donna e
Nancy Sloan
è Katie.
Beautiful va
in onda da
lunedì 4
giugno, alle
14 su Raidue**



STORIE D'AMORI E TRADIMENTI
NEL NUOVO SERIAL SU RAIDUE



Granata Press Service (2)



BEAUTIFUL

I fedelissimi di *Quando si ama*, il serial vincente di Raidue, non devono sentirsi traditi per la pausa estiva: arriva a sostituirlo *Beautiful*, tutti i giorni, da lunedì 4 giugno, alle 14 su Raidue.

È l'ultima creatura di J. William Bell, re della soap opera che, con alcuni suoi precedenti successi come *Febre d'amore* e *Destini*, ha già avuto quattro Emmy. Come vuole lo stile americano, Bell lavora con il suo clan al completo, moglie e tre figli e ha alle spalle una carriera, iniziata trent'anni fa, piena di soddisfazioni.

Il patinato mondo dell'alta moda di Los Angeles fa da sfondo alle intricate vicende che vedono protagoniste due famiglie: quella dei ricchi e famosi Forrester e quella più modesta ma

ugualmente rampante dei Logan. Due dinastie lontane per origini e tradizioni, ma inesorabilmente destinate ad incontrarsi sui gradini della scalata al successo. Capostipite della «supervitaminizzata» famiglia Forrester, nella villa arroccata sulle colline, è Eric, sposato con la miliardaria Stephanie dai tempi del college. Ridge, Thorne, Felicia e Kristen sono i loro quattro figli. La serenità è però minata da un segreto che tormenta Eric: il ricordo struggente del sincero amore provato per la dolce e semplice Elizabeth.

Meno vistosa, nella valle, sorge la casa dei Logan: Steven ha abbandonato da molto tempo la moglie Beth che ha cresciuto da sola i figli Storm, Brooke, Donna e Katie. Ed è proprio Beth l'amore giovanile di Eric...

di ELISABETTA CARTA E SCINA SANTACATTERINA

● BEAUTIFUL

Questi gli attori e i personaggi di *Beautiful*:

John McCook, già noto al pubblico delle telenovelas nel ruolo di Lance Prentiss di *Febbre d'amore*, è Eric Forrester. È il tipico «self made man» d'oltreoceano: ha cominciato da una bottega e ha costruito un impero, una delle più importanti ditte di abbigliamento del Paese.

Susan Flannery, beniamina del pubblico televisivo per aver partecipato a *Dallas*, interpreta Stephanie Forrester. Sempre elegantissima e affascinante, cerca di mantenersi in forma per cercare di salvare il suo matrimonio non privo di nubi. Molto legata al figlio maggiore, è in eterna competizione con la piccola di casa, Kristen.

Ron Moss, californiano, prima di diventare attore era una promessa della musica. È lui Ridge, il primogenito dei Forrester. Vice presidente dell'azienda di famiglia, un giorno dovrà portare avanti e far crescere l'impegnativa casa di alta moda. È stato un grande seduttore, ma da quando ha incontrato Caroline la sua vita è cambiata.

Clayton Norcross, fisico atletico, biondo con gli occhi azzurri, ha partecipato alla serie de *I Colby* e *Santa Barbara*. È Thorne, dall'apparenza mite, vive perennemente all'ombra di Ridge, si occupa naturalmente della Forrester Creations. Anche lui subisce in silenzio il fascino di Caroline, fidanzata del fratello.

Teri Ann Linn è stata chiamata dalla tv grazie al titolo di Miss Hawaii e ha preso parte a vari telefilm. È lei Kristen, l'unica figlia femmina di casa Forrester, dopo la partenza, per l'Europa, di Felicia. Amante di tutti gli sport, non ha ancora incontrato l'uomo della sua vita. Rivela un talento naturale nel disegnare modelli.

Judith Baldwin, attrice in *Scarface*, è per le prime venticinque puntate Beth Logan. Una donna ostinata che, sorretta da un forte temperamento, non si è persa d'animo né quando è stata lasciata dal compagno di college Eric, né dal marito Steven. Ma arriverà per lei il momento della rivincita quando ritroverà l'amore di un tempo.

Ethan Wayne, figlio di John, ha esordito nel cinema a otto anni. In *Beautiful* è Storm, il maggiore dei Logan. L'assenza del padre lo ha temprato, è maturo, anche se ancora giovane, e rivela un forte istinto protettivo nei confronti delle tre sorelle. Serio e responsabile, ha davanti a sé un brillante avvenire di avvocato.



DA CAPITOL A FALCON CREST

Come si prospetta per l'estate la programmazione dei serial tv? Con la puntata n. 636 e un ascolto quotidiano di cinque milioni di telespettatori, *Quando si ama* (*Loving*) ha interrotto le sue trasmissioni e tornerà il 5 novembre con nuovi episodi. Intanto è appena arrivato *Beautiful* (Raidue) con un primo gruppo di 136 puntate. Continueranno per tutta l'estate le vicende di *Capitol* (Raidue) e di *Santa Barbara* (Raiuno). Nel campo delle tv private, due serial di successo, *Dallas* e *Dynasty* di Canale 5, sono in vacanza fino al prossimo ottobre. Niente vacanze, invece, per *Sentieri* (Retequattro), sulla via delle 10.200

puntate. In luglio sospendono le trasmissioni *Topazio*, *Azucena*, *La valle dei pini*, mentre continuano *Falcon Crest*, *Febbre d'amore*, tutti di Retequattro, compreso il nuovissimo teleromanzo *Andrea Celeste* di 176 puntate, in onda da lunedì a sabato alle 16,35. Cinquestelle propone *Passioni* (da lunedì a venerdì, ore 18). Odeon ha in programmazione tre teleromanzi, che vanno in onda l'uno dopo l'altro dalle 15,15 alle 18,15: *Rosa selvaggia*, 229 puntate, termina a fine agosto; *Colorina*, 107 puntate, termina a fine settembre; *Señora*, 230 puntate sino alla fine di novembre.

Carlo Bressan

A sinistra, Clayton Norcross, Thorne Forrester; Joanna Johnson, Caroline Spencer e Ron Moss, Ridge Forrester



Sopra, Joanna Johnson, Caroline Spencer e Jim Storm, che interpreta il ruolo di William Spencer, padre possessivo di Caroline



Rocco, in realtà innamorato della sorella Donna.

Katherine Kelly Lang, pur essendo nata a Hollywood, ha cominciato per caso a fare l'attrice. Aiutata da un aspetto sano e sportivo unito a sex-appeal, è Brooke Logan.

Punta tutto sulla sua avvenenza per farsi largo nel bel mondo dei ricchi. Infatti il suo fidanzamento con Dave, semplice poliziotto, non la convince.

Carrie Mitchum, nipote del grande Robert, è Donna Logan. Disinvoltata e ribelle, vuole a tutti i costi diventare famosa. Attraente, affronta la vita con slancio e determinazione. Le gira attorno uno stuolo di corteggiatori. Fra questi Rocco, amico della sorella Katie.

Nancy Sloan, insegnante mancata, è entrata a far parte del cast di *Beautiful* per caso. Interpreta la piccola Katie Logan, ossessionata da una terribile acne giovanile. Ma il brutto anatroccolo si trasforma in una splendida ragazza, grazie alle premure dell'amico

Joanna Johnson ha cominciato con gli spot pubblicitari per continuare poi con i serials. Qui è Caroline Spencer, una ragazza-bene dolce e un po' sprovveduta. Innamoratissima del fidanzato Ridge Forrester, pur di non perderlo, è costretta a perdonare qualche sua scappatella. Di lei è segretamente innamorato il futuro cognato Thorne.

Jim Storm, veterano della soap-opera, è uno dei protagonisti di *Febbre d'amore*: qui è William Spencer.

Padre possessivo di Caroline, non vede di buon occhio l'unione della figlia con il rubacuori Ridge, erede di casa Forrester. Unica sua distrazione, la bella e raffinata Margo Linley, abile assistente di Eric Forrester, nonché ex «preda» di Ridge...

Elisabetta Carta e Scina Santacatterina

Vota la tua Nazionale • Scegli il tuo campione

Promarco Ad



CONCORSO

VOTA DOPPIO

Vota la tua Nazionale • Scegli il tuo campione

LA NAZIONALE PREFERITA

Zenga
Baresi
Bergomi
Maldini
Vierchowod
Ancelotti

Giannini
Marocchi
Baggio
Donadoni
Viali

IL CAMPIONE AZZURRO ESTRATTO

Giannini

TV Radiacorriere in collaborazione con IP - Italiana Petroli - lancia Doppia Gioco. Un doppia Concorso Mondiale dedicata a tutti i tifosi italiani. Doppia Gioco è davvero doppia perchè ti dà la possibilità di giocare due volte per raddoppiare i premi. Vota la tua Nazionale preferita e scrivi il

nome del tuo Campione Azzurro. Concorrerai al superpremio finale di MEZZO MILIARDO* in gettoni d'ora.



**SEGUI DOPPIO GIOCO
OGNI SETTIMANA IN TV
ALLA DOMENICA SPORTIVA**

I premi si dividono in 100 lotterie



ne azzurro • Montepremi oltre 1 MILIARDO*

MONDIALE



GIOCO VINCI

ne azzurro • Montepremi oltre 1 MILIARDO*



I 105 VINCITORI - ESTRAZIONE DEL 23 MAGGIO '90

SI DIVIDONO UN MONTEPREMI DI 50 MILIONI
E VINCONO UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000

P. Bergantino, RDMA - E. Adriani, Cassino (FR) - R. Legori, Milano - G. Laino, Crotone (CZ)

VINCONO UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000

E. Torre, Genova Pra - A. Angelieri, RDMA - G. Mannini, Firenze - R. Ceppitelli, Soccorso Magione (PG) - A. Duonolo, Abano Terme (PD) - P. Casiero, Altamura (BA) - M. Susenna, Alba (CN) - Ciro Criscuolo, Portici (Ne) - M. Vannuccini, Pisa - A. Cantarutti, Remazacco (UD) - P. Cuozzo, Bologna - R. Calzotti, Poggio Rusco (MN) - S. Franchina, Pianengo - A. Crupi, Collesferro (ROMA) - F. Viviani, Rosta (TO) - M. L. Pigliacelli, RDMA - L. Meriani, Milano - L. Bordin, Borgosesia (VC) - S. Mengozzi, Forlì - S. Alfieri, Savone - F. Forte, Palermo - G. Zaltieri, Milano - S. Terzi, Bergamo - G. Di Carlo, Torino - A. Migliavacca, Pandino (CR) - G. Benelli, Rovereto (TN) - V. Lardo, Altamura, (BA) - G. Perrone, ROMA - G. D'Angiò, Feibano (NA) - S. Rossetto, Casier (TV) - G. Picotti, Ronchi dei Legionari (GD) - G. Ranzazzo, Cerdà (PA) - L. Folearait, Terragnolo (TN) - V. Sabbatino, Pozzuoli, (NA) - G. Muraca, Bologna - P. Visintainer, Trento - F. Bertagnoli, Merano (BZ) - G. Dinoto, Lugo (RA) - E. Tonelli, Rovereto (TN) - A. Maras, Sassari - I. Dealmagro, Palermo - G. Trovato, Milano - L. Polato, Novate Pado-
vana (PD) - L. Ciro, Portici (NA) - L. Di Mauro, Mede (PV) - C. Palmesano Pignatelo Maggiore (CS) - P. Bergantino, RDMA - E. Adriani, Cassino (FR) - R. Legori, Milano - G. Laino, Crotone (CZ) - G. Morzaniga, Milano - P. P. Lorizio, Castellana Grotte (BA) - A. Bicchierini, Cascina (PI) - F. Chiarelli, Genova - D. Garofalo, Atripalda (AV) - M. Bufali, Perugia - C. Guidolin, Treviso - P. Michele, Fano (PS) - A. Veri, Assemini (CA) - S. Pedretti, Gardone Val Trompie (BS) - G. Silvestri, San'Antonio Abate (NA) - P. Tarlazzi, Monselice - G. Bentivegna, Milano - M. Miglio, San Giorgio Canavese (TO) - L. D'Amato, Viatri sul Mare (SA) - R. Bersani, Verona - R. Giacalone, Mazara del Vallo (TP) - B. Miceli, Eboli (SA) - V. Ferreri, Modena - F. Stragà, Belluno - S. Pascucci, Fano (PS) - C. Montano, Torino - F. Minghetti, Russi (RA) - A. Treccani, Brescia - G. Ambrosi, Soave (VR) - L. Pavesio, Torino - R. Delfino, Torino - M. La Rocca, Lagonegre (PZ) - C. Giarlando, Cinisello Balsamo (MI) - G. Calvano, Napoli - A. Pirozzi, Caserta - S. Cappello, Piove di Sacco (PD) - L. D'Uffizi, Palestrina (RM) - F. Avarino, Padova - P. Viceconti, Tursi (MT) - A. Mannelli, Piombino (LI) - F. Cancelliere, Palermo - G. Pesci Montelupo Fiorentino (FI) - D. Piga, Porto Torres (SS) - D. Nalli, Pizzighettone (CR) - A. Piras, Gairo (NU) - V. Curcio, Agropoli (SA) - A. Guare, Napoli - E. Esposito, Catania - S. De Angelis, San Marco in Lamis (FG) - P. Pinna, Vestone (BS) - A. Gozzi, Caviglioglio (RE) - A. Laghesa, Avezzano - M. Flocco, Torino - G. D'Avanzo, Milano

VINCONO UN LINGOTTO D'ORO TV RADIOCORRIERE DI L. 200.000

G. Miscoria, Cividale del Friuli (UD) - A. Gatti, San Donato Val di Comino (FR) - P. De Lattaris, Bari - V. Mattonai, Cascina (PI) - A. Grimaldi, Fossano (CN)

Ogni settimana, inoltre, si possono vincere 5 lingotti d'oro TV Radiocorriere del valore di L. 200.000, fino a 50 milioni in gettoni d'oro e altri 100 ricchi premi. Dall'8 Aprile al 30 Giugno partecipa a Doppio Gioco con le cartoline che trovi all'interno del TV Radiocorriere e in tutti i Punti Vendita IP. TV Radiocorriere ogni settimana pubblicherà i nomi dei fortunati vincitori e le classifiche del Referendum sulla Nazionale.



TOP PARADE 33 GIRI

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

- 1 IN OGNI SENSO
E. RAMAZZOTTI
- 2 FRONTE DEL PALCO-LIVE
V. ROSSI
- 3 THE BEST OF R. STEWART
R. STEWART
- 4 GLI ANNI '80
A. VENDITTI
- 5 I DO NOT WANT WHAT'S...
S. O'CONNOR
- 6 GIANNUTRI
F. CONCATO
- 7 VIOLATOR
DEPECHE MODE
- 8 BUT SERIOUSLY
P. COLLINS
- 9 FOREIGN AFFAIR
T. TURNER
- 10 CHANGSBOWIE
D. BOWIE

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla ADS per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 VATTENE AMORE
MINGHI/MIETTA
- 2 DISPERATO
MARCO MASINI
- 3 SE BASTASSE UNA...
EROS RAMAZZOTTI
- 4 DONNA CON TE
ANNA OXA
- 5 UOMINI SOLI
POOH
- 6 BELLA SIGNORA
GIANNI MORANDI
- 7 UN'ESTATE ITALIANA
BENNATO/NANNINI
- 8^A FRANCESCO SALVI
- 9 TU... SÌ
MANGO
- 10 RINGRAZIO DIO
PAOLA TURCI

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 VOGUE
MADONNA
- 2 NOTHING COMPARES 2U
SINEAD O'CONNOR
- 3 ENJOY THE SILENCE
DEPECHE MODE
- 4 ANGEL OF THE NIGHT
D.D. BRIDGEWATER
- 5 I PROMISE MYSELF
NICK KAMEN
- 6 BAD LOVE
ERIC CLAPTON
- 7 GET UP
PAPA WINNIE
- 8 ANOTHER DAY IN...
PHIL COLLINS
- 9 THIS OLD HEART OF MINE
ROD STEWART
- 10 LIVE TOGETHER
LISA STANSFIELD

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Medusa per conto di Raisterouno

RAI	BBC	Billboard
IN OGNI SENSO E. Ramazzotti (DDO)	ONLY YESTERDAY Carpenters (A&M)	DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT Sinead O'Connor (Chrysalis)
FRONTE DEL PALCO-LIVE V. Rossi (EMI)	THROUGH A BIG COUNTRY - GREATEST Big Country (Mercury)	PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM M.C. Hammer (Capitol)
CANZONI Mietta (Fonti Cetra)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin)	BRIGADE Heart (Capitol)
UOMINI SOLI Pooh (CGD)	LABOUR OF LOVE II UB40 (Dep International)	JANET JACKSON RHYTHM NATION 1814 Janet Jackson (A & M)
GIANNUTRI F. Concato (Polygram)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Sire)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (Columbia)
GLI ANNI '80 A. Venditti (Ricordi)	VIVALDI FOUR SEASONS Nigel Kennedy/Eco (EMI)	PRETTY WOMAN Soundtrack (EMI)
I DO NOT WANT WHAT'S... S. O'Connor (EMI)	HANGIN' TOUGH New Kids on the Block (CBS)	POISON Bell Biv DeVoe (MCA)
VARIETÀ G. Morandi (Ariola/BMG)	ALANNAH MYLES Alannah Myles (Atlantic/East)	NICK OF TIME Bonnie Raitt (Capitol)
THE BEST OF R. STEWART R. Stewart (WEA)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (CBS)	VIOLATOR Depeche Mode (Reprise)
VIOLATOR Depeche Mode (Mute Record/Ricordi)	BEHIND THE MASK Fleetwood Mac (Warner Bros)	FEAR OF A BLACK PLANET Public Enemy (Columbia)
BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA)	A POCKETFUL OF DREAMS Big Fun (Jive)	AFFECTION Lisa Stansfield (Arista)
LA VITA MIA A. Minghi (Fonti Cetra)	THE ESSENTIAL PAVAROTTI Luciano Pavarotti (Decca)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)
LIVE A. Oxa (CBS)	COSMIC THING B-52'S (Reprise)	TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES Soundtrack (SBK)
BEE GEES STORY Bee Gees (Polygram)	BRIGADE Heart (Capitol)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic)
FOREIGN AFFAIR T. Turner (EMI)	I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT Sinead O'Connor (Ensign)	THE END OF THE INNOCENCE Don Henley (Geffen GHS)
AFFECTION L. Stansfield (Arista)	ABSOLUTELY ABC (Neutron)	PUMP Aerosmith (Geffen)
MISSING... PRESUMED HEAVING A GOOD TIME The Notting Hill Billies (Vertigo)	HEART OF STONE Cher (Geffen)	WILSON PHILLIPS Wilson Phillips (SBK)
CHANGSBOWIE D. Bowie (EMI)	LIFE Inspirat Carpets (COW/Mute)	STICK IT TO YA Slaughter (Chrysalis)
LIMITIAMO I DANNI F. Salvi (Five)	PACKED! Pretenders (WEA)	CHARMED LIFE Billy Idol (Chrysalis)
DAYS OF OPEN HAND Suzanne Vega (A&M)	CHANGSBOWIE David Bowie (EMI)	JOHNNY GILL Johnny Gill (Motown)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

RAI



BBC



Billboard

VOGUE
Madonna (WEA)

(1)

KILLER
Adamaki (MCA)

(1)

VOGUE
Madonna (Wea Bros.)

(1)

VATTENE AMORE
A. Minghi/Mietta (Fonti Cetra)

(2)

BETTER THE DEVIL YOU
KNOW
Kylie Minogue (PWL)

(2)

ALL I WANNA DO IS MAKE
LOVE TO YOU
Heart (Capitol)

(3)

UN'ESTATE ITALIANA
Bennato/Giannini (Sugar/Virgin)

(3)

DIRTY CASH
Adventures of Stevie V
(Mercury)

(3)

NOTHING COMPARES 2U
Sinead O'Connor (Chrysalis)

(2)

ENJOY THE SILENCE
Depeche Mode (Ricordi)

(9)

COVER GIRL
New Kids on the block (CBS)

(4)

HOLD ON
Wilson Phillips (SBK)

(4)

UOMINI SOLI
Pooh (CGD)

(5)

HOLD ON
En Vogue (Atlantic/East)

(7)

ALRIGHT
Janet Jackson (A & M)

(6)

DISPERATO
M. Masini (Ricordi)

(7)

I STILL HAVEN'T FOUND
WHAT I'M
Chimes (CBS)

(18)

POISON
Bell Biv DeVoe (MCA)

(8)

NOTHING COMPARE 2U
S. O'Connor (EMI)

(4)

OPPOSITES ATTRACT
Paula Abdul with the Wild Pair
(Siren)

(5)

SENDING ALL MY LOVE
Linear (Atlantic)

(5)

FAME '90
D. Bowie (EMI)

(n)

VOGUE
Madonna (Sire)

(6)

IT MUST HAVE BEEN LOVE
Roxette (EMI)

(9)

A
F. Salvi (Five Record/CGD)

(6)

WON'T TALK ABOUT IT
(REMIX)
Beats International (GOI)

(10)

U CAN'T TOUCH THIS
M.C. Hammer (Capitol)

(15)

SCRIVIMI
N. Buonocore (EMI)

(8)

TAKE YOUR TIME
Mantronix Feat Wondress
(Capitol)

(11)

THIS OLD HEART OF MINE
Rod Stewart (Warner Bros)

(11)

GLI AMORI
T. Cutugno (EMI)

(11)

HOW CAN WE BE LOVERS
Michael Bolton (CBS)

(14)

OOH LA LA (I CAN'T GET
OVER YOU)
Perfect Gentlemen (Columbia)

(16)

I PROMISED MYSELF
N. Kamen (WEA)

(13)

VENUS
Don Pablo's Animals (Rumour)

(n)

THE HUMPTY DANCE
Digital Underground (Tommy)

(14)

TU SI
Mango (Fonti Cetra)

(18)

BLACK VELVET
Ariannah Myles (Atlantic/East)

(8)

I WANNA BE RICH
Calloway (Epic)

(7)

ANGEL OF THE NIGHT
Dee Dee Bridgewater
(Ricordi/Gala Records)

(10)

A DREAMS A DREAM
Souli II Soul (10 Records)

(9)

LOVE CHILD
Sweet Sensation (Atco)

(13)

DONNA CON TE
A. Oxa (CBS)

(15)

KINGSTON TOWN
UB40 (Dep Internatio)

(12)

READY OR NOT
After 7 (Virgin)

(20)

LAMBADA
Kaoma (CBS)

(18)

POLICY OF TRUTH
Depeche Mode (Mute)

(n)

TURTLE POWER
Partners in Kryme (SBK)

(n)

RINGRAZIO DIO
P. Turci (IT Dischi/BMG Ariola)

(19)

THE POWER
Snap (Arista)

(13)

YOUR BABY NEVER LOOKED
GOOD IN BLUE
Expose (Arista)

(18)

WHAT DID I DO TO YOU?
L. Stansfield (BMG)

(n)

ALL I WANNA DO IS MAKE
LOVE TO
Heart (Capitol)

(15)

HOLD ON
En Vogue (Atlantic)

(n)

YOUR OWN SWEET WAY
The Notting Hill Billies (Vertigo)

(14)

GHETTO HEAVEN
Family Stand (Atlantic/East)

(17)

HOW CAN WE BE LOVERS
Michael Bolton (Columbia)

(12)

LA NEVICATA DEL '56
M. Marini
(Promo Video/Fonti Cetra)

(12)

ROAM
B-52'S (Reprise)

(n)

WHAT IT TAKES
Aerosmith (Geffen)

(10)

● VIDEO MARKET

Sempre di Moda
i Depeche

Sicuramente è stato un gruppo rappresentativo degli anni Ottanta. Inizialmente come formazione sperimentale, in seguito come nucleo post tradizionalista, recuperando un pop buono per un pubblico decisamente eterogeneo e mettendosi dietro le spalle certe espressioni techno-elettroniche durate per la verità lo spazio di un mattino. Ora i Depeche Mode sembrano voler affrontare il nuovo decennio con grinta e determinazione. Ai primi posti della hit discografica con l'album *Violator* e con il singolo *Enjoy the silence*, i Depeche tornano anche nella nostra video hit grazie a *Policy of truth*, un clip dall'aria un po' torva, con un ritmo che ricorda a tratti certe situazioni della giallistica anni Cinquanta. Un largo uso del bianco e nero, dei primi piani "cattivi" ma un finale un po' inconcludente. Un altro ritorno da salutare è quello di Ron, in hit con *Un momento anche per te*, dove pur rinunciando alle sue ben apprezzate "scene di massa", mostra un gruppo compatto e una dimensione da "live act" che non dispiace. Altre tre le nuove entrate. A cominciare da Phil Collins - reduce da una tournée trionfale - con *I wish it would rain down*, i Motley Crue (popolarissimi negli Stati Uniti, decisamente meno in Italia) con *Without you* e i Technotronic con *Get up! Before the night is over*, forse il video più violentemente dance in questo momento. Scontato, ancora una volta, il primato da Madonna con *Vogue*. Si avvia a diventare un record.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Vogue (Madonna)
- 2) Cover (New Kids on the Block)
- 3) I wish it would rain... (Phil Collins)
- 4) Get up! Before the... (Technotronic)
- 5) Fame '90 (David Bowie)
- 6) The sex of it (Kid Creole)
- 7) Un momento anche... (Ron)
- 8) Policy of truth (Depeche Mode)
- 9) Without you (Motley Crue)
- 10) Terrifying (Rolling Stones)

ACCORDO VIRGIN - BMG

Parte immediatamente e con un titolo d'eccezione, la distribuzione di video della Virgin, la casa discografica inglese dell'intraprendente Richard Branson, da parte della tedesca BMG Ariola. Si tratta di *Simple Minds Live in Verona*, il primo video del gruppo di Jim Kerr (le cui voci di scioglimento sono completamente fuggite) ad entrare nel circuito commerciale. Seguirà la serie *Hard'n' Heavy*, concepita espressamente per i fans italiani dell'heavy metal, e *La musica negli occhi*, una video compilation di sequenze di film musicati da Ennio Morricone.

IN TOURNÉE

POP/ROCK I Mondiali di Calcio hanno praticamente azzerato le tournées di cantanti e gruppi sia italiani che stranieri. Difficile trovare durante tutto il mese faticoso artisti temerari disposti a sfidare gli elevatissimi indici di ascolto televisivi. **Gianini Morandi** e **Red Ronnie** non sono naturalmente tra questi, ma concludono il loro giro quasi a ridosso dell'evento. Gli ultimi tre appuntamenti sono a Roma, Piazzale Clodio, il 30 e 31 maggio, e il 1° giugno. Una data questa settimana anche per **Riccardo Fogli** che è il 4 giugno a Castelbolognese (BO).

CLASSICA Con l'incontro di studio sulla musica contemporanea italiana e sovietica ha inizio il 4 giugno a San Felice Circeo (Latina) il 26° Festival Pontino; il 4 a Latina e il 5 a Fossanova concerti di musiche contemporanee italiane e sovietiche (Krennikov, Dmitriev, Sergheva, Clementi, Gentilucci, Donatoni, Nono e altri). Alla Scala di Milano il 4 concerto del **Coro da Camera di Milano** e dei **Cantori di Milano** diretti da **Mino Bordin** (Després, Petrassi, Gesualdo da Venosa, Testi, Gentilucci, Sciostakovic, Brahms, Hindemith). A Firenze nell'ambito del Maggio Musicale il 1° recital del soprano **Edlta Gruberova** (Dvorak, Mendelssohn, R. Strauss). Il 2 a Palermo, Teatro Politeama Garibaldi, prima assoluta del balletto *Il vespro siciliano*: protagonista **Carla Fracci**.

PRODIGIOSO NIGEL

Ha i capelli dritti come un punk arrabbiato, veste come un rocker, ma è amato negli ambienti "nobili" della musica classica. È **Nigel Kennedy**, il violinista prodigio del momento, il Sid Vicious dell'archetto, come lo ha definito la stampa inglese, nato a Brighton appena un paio di decenni fa. Tiene concerti in tutto il mondo, sia rigorosamente classici che di jazz-rock, e la sua ultima incisione de *Le quattro stagioni* di Vivaldi è entrata ai primi posti delle charts. Paul McCartney, sembra non sappia più fare a meno della sua collaborazione. Ne sentiremo parlare presto.

MUSICA

● DISCHI/POP

SILENZIO, ARRIVA ANGELA



Qualche anno fa, nei concerti di Ron, usciva ad un certo punto per cantare una frase di una canzone. *Caterina*, e la urlava con quanto fiato aveva in gola. Poi l'abbiamo vista, in veste di corista, negli spettacoli di Dalla con e senza Morandi. Adesso il suo debutto personale. *Viva* (Bmg), sparge nell'aria parole come rivelazione. Non si esagera: **Angela Baraldi**, ventiseienne bolognese, canottiera alla Patti Smith, teatrale quel tanto che basta per distinguersi, è un fenomeno di bravura.

MARLON, BLASCO E ALTRE STORIE



In un doppio album dal vivo, *Fronte del palco* (Emi), dieci anni di vita, non solo professionale, di **Vasco Rossi**. Da *Albachiara* a *Liberi Liberi*, il monote-matico pianeta generazionale di rabbia, emarginazione e spericolatezza di buona memoria. Un documento che restituisce comunque intatta l'atmosfera che si respira nei concerti del "maudit" di Zocca, quella tensione crescente provocata dal perfetto invio di segnali rock alternati a onde lunghe di dolcezza e sogno. 17 brani più un inedito.



di ora di sapere che ha una buona voce e un grande temperamento. Da rivedere il repertorio, poco brillante.



questo è il disco che fa per voi. Il meglio della produzione "made in Italy".

Nicola Sisto

Laura Branigan, *Laura Branigan* (Atlantic). Qui in Italia è rimasta al palo di una popolarità riflessa (ricordate *Gloria* di Tozzi?), e sarebbe quindi ora di sapere che ha una buona voce e un grande temperamento. Da rivedere il repertorio, poco brillante.

Mad DJ's Band. *The Album* (Energy). Volete riascoltare a casa il martellamento funky, hip hop e soprattutto rap che vi scuote in discoteca? Bene, questo è il disco che fa per voi. Il meglio della produzione "made in Italy".

● DISCHI/JAZZ

ARMSTRONG 1928, PER COMINCIARE



Louis Armstrong con Earl Hines nel 1928: ecco un album della Cbs da raccomandare a quanti chiedono consigli sul modo migliore di cominciare una collezione di jazz. Questo disco (il quarto di una serie che riporta incisioni storiche passate al restauro digitale) contiene alcuni capolavori come il famoso *West End Blues* (forse la più bella pagina di Armstrong), *Basin Street Blues*, *Weather Bird*, *Tight Like This*, ecc. In tutto sono 18 pezzi. Il batterista è il celebre **Zutty Singleton**.

QUEL PIANISTA CI VUOL BENE



Mike Melillo, pianista-compositore italo-americano, già partner di Phil Woods e altri jazzisti di gran nome, s'è stabilito da una decina d'anni dalle nostre parti, operando prevalentemente in trio o in solitudine. In un ottimo disco della Philology, *Recycle*, ha riunito cinque fra i suoi pezzi migliori e una vecchia canzone di Berlin. È essenziale il contributo di due eccellenti musicisti italiani che partecipano all'impresa: il batterista **Giampaolo Ascolese** e il bassista **Massimo Moriconi**.



Quest'ultimo, co-produttore del disco, fa un po' il mattatore. Ma è musica di gran classe.



Jon Christensen e il tastierista **Vince Mendoza**, autore di sei pezzi su otto.

Salvatore G. Biamonte

Jack DeJohnette, *Parallel Realities* (Wea). Il valoroso batterista-tastierista ha due soci di lusso: il pianista **Herbie Hancock** e il chitarrista **Pat Metheny**.

John Abercrombie, *Animato* (Ecm). Ecco un altro famoso chitarrista in trio: Abercrombie ha inciso questo elegante album a Oslo con il percussionista

TRE DOMANDE A... ADA GENTILE

Il solista di flauto sarà Angelo Persichilli, il solista di chitarra Luigi Sini. Sul podio dell'Orchestra di Santa Cecilia ci sarà Vladimir Fedosseiev. Il 2 giugno a Roma verrà eseguito in prima assoluta *Concertante per flauto, chitarra e orchestra* di Ada Gentile. Una compositrice privilegiata, si potrebbe dire: sono solo cinque gli autori contemporanei che figurano per l'anno 1990 nei programmi dell'Accademia di Santa Cecilia, uno dei maggiori Enti concertistici italiani.

Signora Gentile, come descriverebbe questa sua nuo-

va opera?

«Come un gioco continuo di tensione e rilassamento, con l'orchestra collocata nel primo polo e i due strumenti solisti nel secondo. D'altra parte, l'andamento di esplosione-riposo, andata-ritorno è una costante nel mio lavoro».

Lei con i computer e la musica sintetizzata non si è mai incontrata. Un rifiuto a priori?

«Credo che le macchine mi spaventino. Come mi spaventano il teatro musicale e la voce».

Sicché non ha proprio in

mente di scrivere per il teatro?

«No. È quasi impossibile trovare testi che non siano in qualche modo politicizzati. È già così difficile vivere che almeno nell'arte voglio trova-

re un sollievo. Se poi qualcuno volesse osservare, magari criticamente, che la mia è una concezione consolatoria dell'arte, ebbene risponderei tranquillamente: è vero».

Francesco De Vitis



Ada Gentile, 40 anni

DISCHI/CLASSICA

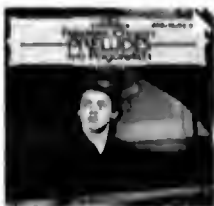
GROSSI MA BELLI



Arcangelo Corelli non è stato l'inventore del concerto grosso. Ne è stato il perfezionatore. Questo dato però è poco importante rispetto alla bellezza

sconvolgente dei suoi dodici *Concerti grossi op. 6*. Suntuosi, solenni, ma intrisi di irrequietezza, di ardimenti, di durezza, di lancinanti malinconie. E sconvolgente è la bellezza dell'interpretazione della *Petite Bande* diretta da Sigiswald Kuijken su disco Deutsche Harmonia Mundi. Strumenti d'epoca senza nessuna patina d'antico.

È CADUTA UNA STELLA



Con malinconia dobbiamo dire: è caduta una stella. Il pianista Ivo Pogorelich, aspetto efebico, talento in abbondanza, intelligenza spregiudicata, ci aveva conquistati tutti negli anni passati. Poi abbiamo cominciato ad ascoltarlo con più attenzione. Lui, nel frattempo, ha perso smalto. Oggi lo troviamo in un disco Dg alle prese con i 24 *Preludi* di Frederic Chopin. Risultato a dir poco deludente. I rallentamenti e i ritardi che dovrebbero essere estenuanti sono soltanto noiosi.



Richard Strauss, *Venti Lieder*, Gwyneth Jones (Capriccio). La cantante gallese, qui accompagnata al pianoforte da Geoffrey Parsons, è una "specialista" di Strauss, Wagner, Mahler. Ma la sua voce sa di fatica. E questo nei lieder non piace.



Leontyne Price, *Eroine verdiane* (Rca). Brani da Aida, Macbeth, Traviata, Ernani, Otello, Ballo in maschera, Trovatore, Forza del destino. Registrazioni del '70. Soprano immensa. Con inflessioni "esotiche"? Sì. Irresistibile.

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

LE CENERI DI PIERPAOLO



Antonello Persia, Fabrizio Melchiori, Maurizio Macale. Sono nomi che diranno poco al grosso pubblico eppure è proprio a loro che si deve *Irriducibil-*

mente... ancora canto (Eutropia), uno dei progetti più interessanti degli ultimi tempi sulle scene della canzone d'autore. L'album, a costo contenuto, si muove tra suggestioni metropolitane e pasoliniane. Interessanti le linee melodiche e decisamente importanti i testi, con occhio attento alla cronaca ma sempre pronti a lasciar spazio alla poesia.

GUERRA DI PAROLE



Il disco che si aspettava da Tracy Chapman dopo il suo brillante esordio, è arrivato. Non si tratta, purtroppo per lei, del secondo album della cantautrice (a dire il vero abbastanza deludente), ma dell'esordio di Brian Kennedy, preceduto da una massiccia e persuasiva campagna promozionale. *The great war of the words* (Rca) è infatti un disco emozionante, ricco di suoni e di atmosfere. Ma la qualità si estende anche alle liriche, in bilico tra emozioni e sentimenti, con un gusto narrativo.



Suzanne Clanal, *History of my heart* (Private Music) «A volte», scrive Suzanne, «la mia vita mi sembra come un film italiano, forse perché io sono italiana». Fa piacere, guardando all'anemico panorama di casa nostra, che questa deliziosa autrice la pensi così.



Andrew Ridgeley, *Son of Albert* (Epic). L'altra metà degli wham!, quella meno amata dalle ragazzine, deve difendersi come può. Lo fa con la musica e questo depone in suo favore anche se il successo di ieri è solo un ricordo.

Francesco De Vitis

ITALIA '90 HA SC QUALE PRODOTTO UFFICIA



Chi vuole mangiare sano conosce l'importanza della pasta.

Perché è ricca di carboidrati, e dunque rappresenta una preziosa fonte di energia per l'organismo. La pasta, poi, ha anche pochi grassi.

Ecco perché aiuta a nutrire bene e con

leggerezza. E quando la pasta è Barilla, la sua genuinità acquista il sapore dei migliori grani duri, quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo.

E' a questo impegno di ricerca che si deve la qualità della nostra pasta.

Una qualità riconosciuta anche dal

ELTO BARILLA LE. PER MANGIARE SANO.



mondo dello Sport: Italia '90 ha scelto
Pasta Barilla quale Prodotto Ufficiale.
Per mangiare sano.



DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA.



DOMENICA 3

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau. 20.15-20.30 Spion am Sonntag

LUNEDÌ 4

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
 18 Kater Mikesch. Ein Spiel in vier Tellen mit der Augsburger. Puppenkiste nach einem Buch von Josef Lada, deutsch nacherzählt von Otfried Praussler. 3. Teil: «Mikesch ist weg» (Whg.). 18.25 Heidi. Spielfilm nach dem gleichnamigen Roman von Johanna Spyri. Mit Katja Poletti, Stefan Anagnost, René Deltgen, Kathi Böhm u.a. 9. Folge: «Ein Ausflug» (Whg.). 18.50-19 Fox der Fuchs. Tierfabeln der Waltliteratur. Hauta: «Die Einladung» (Whg.). 20 Tagesschau. 20.20 Verkaufte Heimat - 1. Teil. Fernsehspiel in zwei Teilen von Felix Mittar und Karin Brandauer. 1. Teil: «Brannanda Lieb» (Whg.). 22.15-22.30 Gioacchino Rossini. Ouverture zur Oper «Wilhelm Tell». Es spielt das Radiosinfonieorchester Stuttgart unter der Leitung von Uri Segal (Whg.).

MARTEDÌ 5

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra

MERCOLEDÌ 6

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau. 20.15-20.30 Der grüne Dämon. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten. Sandersahe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Hauta: Bromelien

GIOVEDÌ 7

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

VENERDÌ 8

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
 18 Die Streetkids von New York (Whg.). 18.45-19 Der grüne Dämon (Whg.). 20 Tagesschau. 20.20 Bismarck (1). Fernsehfilm in drei Teilen von Helmut Pigga und Tom Toella. Es spielen: Uwe Ochsenknecht, Adelheid Arndt, Fritz von Hardenberg, Rudolf Donath, Felix von Manntaufel u.v.a. 1. Teil: «Ich bin ein Preusse». 21.20 Il Santo - Der heilige Antonius von Padua. Ein Film von Joseph Schwellensattl. 22-22.30 W.A. Mozart. Violinkonzert in A-Dur KV 219. Es spielen Mitglieder des Europäischen Jugendorchesters unter der Leitung von James Judd. Solistin: Battina Boller. Regie: Adrian Marthaler. Aufgazeichnet in der Alhambra, Granada (Whg.).

SABATO 9

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
 18-19 Bismarck (1). Fernsehfilm in drei Teilen von Helmut Pigga und Tom Toella. Es spielen: Uwe Ochsenknecht, Adelheid Arndt, Fritz von Hardenberg, Rudolf Donath, Felix von Manntaufel u.v.a. 1. Teil: «Ich bin ein Preusse» (Whg.). 20 Tagesschau. 20.15 Kultur am Samstag. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Hens Braun. Evangelischer Pfarrer in Meran

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Par la sola zona di Roma: Onda Media 528 kHz - FM 96,3 a 105,0 MHz.

DOMENICA 3

7.20 Orizzonti Cristiani: «Cristo, via, verità, vita», meditazioni di Don Valentino Del Mazza. 7.30 Santa Messa latina. 8.15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9.30 Santa Messa in italiano, con omelia di P. Sesto Quercetti (coll. Rai). 11.10 Massa in slovacco. 11.55 Angelus con il S. Padre. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme, un programma di Anna Maria Romagnoli. 20.20 Pfringsten in Rom. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21.10 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 21.30 La Pentecosta a Roma. 21.50 Celebrazione. 22.10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme - Cristo, via, verità, vita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. Strauss: «L'alba» da «Così parlò Zarathustra» op. 30 - E. Grieg: «Danza di Anitra» n. 3 dalla Prima Suite op. 46 dal «Peer Gynt» - P. I. Cajkovskij: Danza araba da «Lo schiaccianoci» op. 71 - G. Bizet: «Carrillon» dalla Suite dell'«Arlésiana» - M. de Falla: Danza n. 1 da «La vida breve».

LUNEDÌ 4

7.20 Orizzonti Cristiani: «Cristo, via, verità, vita», meditazioni di Don Valentino Del Mazza. 7.30 Santa Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica e cultura. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, un programma di Luciana Giambuzzi - L'Informalibri, a cura di Giuliano Montelatici. 20.20 Weltkirchenmagazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 21.30 Esprit Saint et Vierge Maria. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Le Iglesia an la pransa española. 23 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'Informalibri - Cristo, via, verità, vita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): S. Rachmaninov: Concerto n. 4 in sol minore op. 40, per pianoforte e orchestra - F. J. Haydn: Quartetto in do maggiore Hob. 3 n. 77, per archi. «Kaiserquartett» - S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica» - Musica leggera.

MARTEDÌ 5

7.20 Orizzonti Cristiani: «Cristo, via, verità, vita». 7.30 Santa Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Successi di ieri, di oggi, di sempre. 17.30 Orizzonti Cristiani: Storia e leggenda: la condizione degli schiavi nell'antica Roma e l'avvento del Cristianesimo, un programma di Giuliano Canavacci (7). 20.20 Radioakademie: Kirchengeschichte in Papstbildern - Papst Paul III. und das Konzil von Trient. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 21.30 De retour des Iles Salomon. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Dialogo con los Oyantes. 23 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Fra storia e leggenda - Cristo, via, verità, vita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Delius: «Brig Fair» - A. F. Doppler: Fantasia pastorale ungherese - F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra

MERCOLEDÌ 6

7.20 Orizzonti Cristiani: «Cristo, via, verità, vita». 7.30 Santa Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Novità a curiosità discografiche. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Dallo Studio 12: attualità in diretta», un programma di Paola Corneli. 20.20 Die Römische Woche. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 21.30 Audiance générale. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta - Cristo, via, verità, vita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. Spohr: Concerto n. 3 in fa minore WoO 19, per clarinetto e orchestra - M. Mussorgskij: «Quadri di un'asposi-

ziona» per pianoforte - J. Brahms: «Ouverture Tragica» op. 81 - Musica leggera

GIOVEDÌ 7

7.20 Orizzonti Cristiani: «Cristo, via, verità, vita». 7.30 Santa Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Gli anniversari, a cura di Luigi Falt e Arturo Sacchetti: Il Maestro Giuseppe Patanè. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici. 20.20 Jugendmagazin - Facts - Iddan - Termine. 20.40 Racita del S. Rosario. 21.10 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 21.30 En qui mette sa confiance. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana a l'Europa - Cristo, via, verità, vita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): E. Elgar: Marcia n. 1 in re maggiore da «Pomp & Circumstances» - Ch. Gounod: «Marcia Funebre per una marionetta» - G. Mayrbaer: «Marcia dell'Incoronazione» - W. A. Mozart: Sonata in si b molle maggiore KV 333 per pianoforte - F. Krommar: Concertino in do maggiore op. 65, per flauto, oboe a orchestra

VENERDÌ 8

7 Orizzonti Cristiani: «Cristo, via, verità, vita». 7.30 Santa Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine?, un programma di P. Vito Magno. 7.° puntata: testimonianza di P. Giovanni Giorgianni, Carlo Casini, Mike Bongiorno - «Noi e l'ambiente» un programma di Franca Salerno. 20.20 Prisma-magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 21.30 Le défi Scientifique. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Vita religiosa, quale immagine? - Noi e l'ambiente - Cristo, via, verità, vita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Ph. Telemann: Concerto in fa maggiore, per flauto dolce a fagotto concertanti, archi a basso continuo - R. Strauss: «Danza dei sette vali» da «Salomè» - C. Saint-Saëns: «Danza della Sacerdotessa» a «Aria di Dalila» da «Sansone e Dalila» - G. Jacob: Suite per flauto a becco, contralto e orchestra d'archi

SABATO 9

7.20 Orizzonti Cristiani: Cristo, via, verità, vita. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimana-musica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento di P. Giovanni Giorgianni - «Cristo nel romanzo contemporaneo», un programma di Maria Grazia Fulvi Cittadini. 20.20 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 21.30 D'au est amour. 21.50 With Heart and Mind. 22.10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovacanasera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: la liturgia della parola per il giorno del Signore - Cristo nel romanzo contemporaneo - Cristo, via, verità, vita. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Böhm dirige Mozart: Sinfonia KV 124 in sol maggiore - A. Dvorak: Quartetto in fa maggiore op. 96 per archi - J. S. Bach: Aria e 10 variazioni allo stile italiano BWV 989

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10.15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11.30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Marcoladi: 11 Udienze Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 3 AL 9 GIUGNO

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



RAI 
ITALIA '90

Mondiali di calcio in tv. Tra i numerosi appuntamenti quotidiani specializzati, delle tre reti Rai, occhio al «monello» Piero Chiambretti con le sue *Prove tecniche di Mondiale*. Da giovedì 7 giugno, tutti i giorni alle 19,45, su Raitre

DOMENICA

RAIDUE 10,15

La favola d'amore dell'arciduca, 1^a TV, sent. con O.W. Fischer 1950 ★★ 94' (foto)

ITALIA 7 13,30

L'altra, dramm. di Carlo Ludovico Bragaglia, con Fosco Giachetti 1947 ★★



DOMENICA

RAIUNO 14,10

La figlia di Ryan, dramm. di David Lean, con Robert Mitchum 1970 ★★ 186'

RETEQUATTRO 15,00

Il magnifico avventuriero, western, di S. Heisler, con G. Cooper 1945 ★★ 90'

DOMENICA

RAIDUE 17,00

Bulli e pupe, mus. di Josef Mankiewicz, con Marion Brando 1955 ★★★ 150'

TMC 18,00

Athena e le sue sorelle, comm. di R. Thorpe, con Jane Powell 1956 ★★ 96'

DOMENICA

RAIDUE 20,30

Il giorno più lungo, guerra con R. Burton 1962 ★★★ 180'

RAITRE 20,30

La donna della domenica, giallo di L. Comencini, con Marcello Mastroianni 1975 ★★★ 105'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30

L'anno del drago, dramm. di Michael Cimino, con Mickey Rourke 1985 ★★★ 136' (foto)



LUNEDÌ

ITALIA 1 20,30

Tobia il cane più grande che ci sia, comm. di Joseph Mc Grath, con Spike Milligan 1973 ★★ (foto)



MARTEDÌ

RAIDUE 20,30

Russicum: I giorni del diavolo, 1^a TV, spionaggio di Pasquale Squitieri, con Treat Williams 1969 ★★★ 107'

MARTEDÌ

CANALE 5 20,30

Sentieri selvaggi, western di John Ford, con John Wayne 1956 ★★★ 119' (foto)



MARTEDÌ

ODEON TV 20,30

La febbre del successo, 1^a TV, comm. con Neil Diamond 1989 ★★ 112'

TMC 20,30

Adorabile canaglia, comm. di S. Narizzano, con Glenda Jackson 1978 ★★ 91'

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30

Maciste nelle miniere di Re Salomone, avv. di Martin Andrews, con Reg Park 1964 ★ 90'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30

Uomini selvaggi, western di B. Edwards, con William Holden 1971 ★★★ 109'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 20,30

Tutto suo padre, comm. di Maurizio Lucidi, con Enrico Montesano 1978 ★ 91' (foto)



MERCOLEDÌ

TMC 20,30

U. 112 - Assalto alla Queen Mary, avv. di John Donohue, con Frank Sinatra 1966 ★★ 102' (foto)



GIOVEDÌ

RAIDUE 15,30

Il bacio di Venere, com. di W.A. Seiter, con A. Gardner 1948 ★★ 81'

GIOVEDÌ

RAITRE 20,30

Ci rivedremo all'Inferno, avv. di P. Hunt, con Roger Moore 1976 ★★ 145'

ITALIA 1 20,30

L'allenatore nel pallone, comm. di Sergio Martino, con Lino Banfi 1984 ★ 89' (foto)



GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30

Cacciatori della notte, 1^a TV, dramm. di T. Galfas, con J. Travolta 1979 ★ 93'

TMC 20,30

Lo schiaccianoci, splon. di Anwar Kawadri, con Joan Collins 1982 ★★ 97'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30

O' surdato nnamurato, sent. di Nini Grassia, con Franco Cipriani 1983 ★ 96'

VENERDÌ

RAIDUE 15,30

Ucciderò Willie Kid, western di A. Polonsky, con Robert Redford 1969 ★★★ 96'

RAIUNO 20,40

Il gran premio, avv. di Clarence Brown, con Mickey Rooney 1944 ★★★ 125' (foto)



VENERDÌ

CANALE 5 20,30

Ufficiale e gentiluomo, dramm. di T. Hackford, con Richard Gere 1982 ★★★ 125' (foto)

ITALIA 1 20,30

Pollizza inferno, brill. di Steno e Maurizio Ponzi, con Bud Spencer 1987 ★★ 98'



SABATO

RAIUNO 7,00

Cinema d'altri tempi, comm. con W. Chiari 1953 ★★ 95'

RAIDUE 20,30

Il fascino del palcoscenico, comm. di Sydney Lumet, con Henry Fonda 1958 ★★★ 90'

SABATO

RAITRE 20,30

Piccole donne, comm. di G. Cukor, con K. Hepburn 1933 ★★★ 115'

CINQUESTELLE 20,30

Saturn 3, fant. di Stanley Donen, con Kirk Douglas 1980 ★★ 90' (foto)



SABATO

ITALIA 7 20,30

Signore e signori buonanotte, comm. di L. Comencini, N. Loy, L. Magni, M. Monicelli, Senta Berger 1976 ★★ 118'

SABATO

ITALIA 1 22,30

Bluff - Storie di truffe ed imbrogli, comm. di Sergio Corbucci, con Adriano Celentano 1976 ★★ 106'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Ciao giallo, western di W.A. Wallman, con Gregory Peck
1948 ★★ 98'

ODEON TV 20,30
Le avventure di Don Giovanni, comm. con Errol Flynn
1949 ★★ 106'

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Racconti romani, comm. di Gianni Franciolini, con Vittorio De Sica
1955 ★★ 94'

ITALIA 7 20,30
La liceale nella classe dei ripetenti, comico con Gloria Guida
1978 ★ 95'

DOMENICA

TMC 21,30
Caccia alla volpe, avv. di Vittorio De Sica, con Peter Sellers
1965 ★★ 103'

ITALIA 7 22,25
Occhi di Lara Mars, thriller di I. Kershner, con Faye Dunaway
1978 ★★ (foto)



DOMENICA

ODEON TV 22,30
Una di troppo (Una donna dietro la porta), con Dalia Di Lazzaro
1988 ★ 93'

RETEQUATTRO 23,45
L'assassino arriva sempre alle 10, thriller con Liv Ullmann
1970 ★ 106'

LUNEDÌ

ODEON TV 20,30
Gli eroi di Telamark, docu. di Anthony Mann, con Kirk Douglas
1965 ★★ 125' (foto)



LUNEDÌ

TMC 20,30
La morte invisibile, dramm. di R. Young, con Ron Howard
1981 ★★ 91'

ITALIA 7 20,30
Ciao amico, comico di Enzo Barboni, con Johnny Dorelli
1981 ★★ 89'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,40
Il giorno della vendetta, western con K. Douglas a A. Quinn
1959 ★★ 94'

ITALIA 7 22,40
Apocalissa di un terremoto, dramm. con Stalla Carnacina
1982 ★ 82'

LUNEDÌ

RAITRE 23,30
Melo, dramm. di Alain Resnais, con Pierre Arditi
1988 ★★ 112'

ODEON TV 23,30
Ork, orrore di John Carl Buechler, con D. Mullowney
1988 ★ 74'

LUNEDÌ

RAIDUE 24,00
Il ball'Antonio, dramm. di Mauro Bolognini, con Marcello Mastroianni
1960 ★★ 98'

RETEQUATTRO 00,05
Oscar Insanguinato, horror di D. Hickox, con Vincent Price
1973 ★ 105'

MARTEDÌ

RAIUNO 21,40
Miseria a nobiltà, comm. di Mario Mattoli, con Totò, Sophia Loren
1954 ★★ (foto)



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 23,00
La maschera di cera, horror di A. De Toth, con Vincent Price
1953 ★★ 85'

ITALIA 7 23,00
Italian boys (Liberata la scimmia), comico di U. Smalla, con R. Fumetto
1982 ★ 90'

MARTEDÌ

RAIDUE 24,00
Il grido, dramm. di Michelangelo Antonioni, con Stava Cochran
1957 ★★ 111'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 00,50
Il diavolo si converte, comm. di Sam Wood, con Hean Arthur
1941 ★★ 92'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Pierino colpisce ancora, comico di Marino Girolami, con Alvaro Vitali
1982 ★ 100'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 21,00
Le lagioni di Cleopatra, storico di Vittorio Cottafavi, con Linda Cristal
1959 ★ 92'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 23,00
Maria di Scozia, storico di John Ford, con Katherina Hepburn
1936 ★★ 123'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 23,00
I cinesi a Parigi, comm. di Jean Yanne, con Barnard Bilar
1974 ★ 106'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 23,30
L'esperimento dal dottor K, horror di Kurt Nauman, con Vincent Price
1958 ★★ 93'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 00,40
Io la dilando, di Edwin L. Marin, con Miriam Hopkins
1942 ★★ 73'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 21,00
Lo strangolatore di Boston, pol. di Richard D. Flaischer, con T. Curtis
1988 ★★ 120' (foto)

RAIDUE 22,10
Stesso sangue, dramm. di E. Eronico e S. Cecca
★★



GIOVEDÌ

ITALIA 7 22,25
Fighting Mad, avv. di Jonathan Demme, con Pater Fonda
1976 ★★

ODEON TV 23,15
Stronghold, aziona di Bobby Eehart, con Hilda Maas
1988 ★★ 90'

GIOVEDÌ

RAIDUE 00,45
Operazione diabolica, dramm. di John Frankenheimer, con Rock Hudson
1966 ★★ 106'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 00,45
La vendetta del dr. K, orrore di Edward L. Bernds, con Vincent Price
1959 ★★ 77'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Cocco mio, brill. di Jean Pierre Rawson, con Alvaro Vitali
1979 ★ 95'

RETEQUATTRO 21,00
E venne un uomo, biog. di Ermanno Olmi, con Rod Stelgar
1965 ★★ 86' (foto)



VENERDÌ

ITALIA 7 22,25
I mercenari, avv. di Sergio Pastore, con Laura Troschel
1985 ★

VENERDÌ

ITALIA 1 23,15
Gli undici moschettieri, doc. con Piola, Meazza, Barnardini
1952 ★★

RETEQUATTRO 23,40
La maledizione della mosca, orrore con B. Donlevy
1965 ★

VENERDÌ

RAIDUE 24,00
Firmato Furax, di Marc Simenon, con Bernard Haller
1981 ★★ 90'

SABATO

ODEON TV 22,30
Champagna in Paradiso, comm. di Aldo Grimaldi, con Al Bano e Romina Power
1983 ★ 87' (foto)



SABATO

RAITRE 23,05
Stranger than Paradise, comm. di J. Jarmusch, con John Luria
1984 ★★ 85'

ITALIA 7 23,30
Chi vuole uccidere Miss Douglas?, thriller con Morgan Fairchild
1982 ★ 102'

SABATO

RAIUNO 24,00
La storia di Beatrice, di Lamont Johnson, con Carol Burnett
★ 92'

SABATO

RETEQUATTRO 24,00
Atomica follia, comico di Leslie H. Martinson, con Mickey Rooney
1954 ★ 88'

RAIDUE 00,20
Sfida all'OK Corral, western di J. Sturges, con Burt Lancaster
1957 ★★ 122'

eventi '90

RIMINI RICCIONE
BELLARIA-IGEA MARINA
CATTOLICA
MISANO ADRIATICO
SANTARCANGELO
VERUCCHIO

Rimini & Co.

1254 eventi per l'estate '90

Rimini, Riccione, Bellaria-Igea Marina, Cattolica, Misano, Santarcangelo, Verucchio vi attendono con il programma di Giugno:



SPORT

1-3 RIMINI - Circolo Tennis I. mare Tintori 9 - Torneo giovanile di tennis maschile e femminile Nazionale U/12-14-16 • 2 VERUCCHIO - Cronoscalata ciclistica • 3 CATTOLICA - meeting internazionale universitario d'atletica leggera • 8-10 CATTOLICA - campionati Italiani d'atletica leggera UISP • 9-10 BELLARIA IGEA MARINA - Regata di Selezione Zonale - Campionati Italiani LASER • 9-10 RIMINI - Rimini Riccione - Rimini in... voga (maratona marina in canoa Rimini - Riccione - Rimini di km. 22) gara agonistica per gli atleti iscritti alla FICK Emilia R. • 10-RIMINI - Casetti - 15° calendario mare verde monte • Trofeo Don Edmondo km. 14/6/2,5 non competitiva • 18-24 RIMINI - Circolo Tennis I. mare Tintori 9 • Torneo di tennis femminile classifica C-NC del club Italia • 23 CATTOLICA - Gara di campionato italiano di pesca d'altura in drifting • 24 RIMINI - Viserba Lago Riviera ore 9 • 5° Memorial Lino Matteoni gara provinciale di bocce per 128 coppie C-B. • 27-1/7 RICCIONE - stadio del nuoto Campionati Italiani di nuoto maschili e femminili. • 29-3/7 MISANO ADRIATICO - Trofeo delle Regioni di pallamano maschile e femminile



HOBBY

16-17 MISANO ADRIATICO - Autodromo Santamonica - Prova campionato Italiano auto storiche in notturna • 23-24 MISANO ADRIATICO - Autodromo Santamonica - Moto storiche in Grand Prix Xª edizione. Collezionisti da: Svizzera, Germania, Francia, GB, Spagna, Irlanda, USA, N. Zelanda, Cecoslovacchia, Austria, Australia. • 26-29 RIMINI PESARO - 2° Raduno dell'Adriati-

co per barche d'epoca e classiche per imbarcazioni costruite prima del 1960. Regata Rimini-Pesaro il 29/6, ore 9.



CULTURA

6-8 CATTOLICA - Centro Culturale Polivalente. "Finestra sul mondo; filosofia e arte come forma di conoscenza". Seminario di Remo Bodei • 22-15/8 Riccione - "Ricordando fascinosa Riccione" Personaggi, spettacoli, moda e cultura di una capitale balneare.



MOSTRE

1-9 CATTOLICA - Galleria Comunale S. Croce Studio Hex - grafica • 15-10/09 VERUCCHIO - Museo civico archeologico • Mostra "Ars erotica" • 23-24 MONTEFIORE CONCA - 13° Concorso interregionale di pittura estemporanea "Belfiore Malatesta" nell'ambito delle manifestazioni gemellate tra Ravenna e Montefiore C.



CONGRESSI E FIERE

3-7 RIMINI - Ente Fiera XIII° Congresso corso di aggiornamento oncologia medica • 4-8 RIMINI - Settimana di Geriatria • 29 RIMINI - Sala AFT ore 10 - Convegno dal titolo: "Adriatico, una difficile eredità per i nostri figli".



CINEMA E TEATRO

18-25 VERUCCHIO - Piazza 1° Maggio Villa Verucchio ore 21 Lunedì al cinema • 26-6/7 CATTOLICA - Mystfest - 11° festival internazionale del giallo e del mistero



MUSICA

16 RICCIONE - Zona Abissinia I Muscanti • 22 RIMINI - Viserbella zona Cavalcavia - Concertino (in caso di maltempo il concertino potrà essere replicato una delle due sere successive) • 28 RIMINI - Viserba - Concertino • CORLANO - Teatro comunale e chiesa S. Maria Assunta Coricoriano X rassegna corale ed orchestrale



FOLCLORE

1 CATTOLICA - Festa di Pentecoste in onore dei turisti tedeschi • 2 RIMINI - Torre Pedrera - Festa in piazza • 3 MONTEFIORE CONCA - Festa del paese - concerto bandistico - spettacolo pirotecnico • 8-10 MISANO ADRIATICO - Sagra della ciliegia • 10 CORIANO - parco fiume Marano - Festa ecologica - mostre - spaghetтата - giochi e improvvisazioni - gara ciclistica di mountain bike • 12 RIMINI - Viserba piazza Pascoli - Festa folcloristica • 16 MISANO ADRIATICO - Rustida di pesce • 21-28 RIMINI - Mini maratona, castelli di sabbia, torneo di tamburelli, mini golf, bocce, dama, gara di pedalò, guinness dei primati, dilettanti alla ribalta, teatrino delle marionette, tombolone serale, serata di gala, aquilinata notturna, stage di danza classica, escursioni, la foto più spiritosa. • 22 BELLARIA IGEA MARINA - Bellaria - Benvenuto all'estate - Sagra della ciambella • 22 RIMINI - Miramare lungomare ore 20-24 - Benvenuta estate • 22 RIMINI - Bellariva - Sagra • 22 RIMINI - Rivabella - Festa folcloristica • 27 RIMINI - Viserba piazza Pascoli - Festa folcloristica • 28 RIMINI - Rivabella - Teatro tradizionale delle maschere • 28 RIMINI - Viserbella zona Campogrande - Festa folcloristica • 29 RIMINI - Miramare battigia/lungomare - Gara dei castelli di sabbia - ore 9 sulla battigia gara riservata ai bambini con premi per tutti - ore 21 sul lungomare serata folcloristica • 29 RIMINI - Torre Pedrera - Festa in piazza

Per informazioni dettagliate sugli "Eventi 90" telefonate: 0541/51331

BUON
DIVERTIMENTO
CON SUCCHI



● GALLERIA

GRANDI
"REMAKE"

La messa in onda de *L'esperimento del dr. K* (mercoledì 6 giugno alle 23,30 su Rete A), versione anni Cinquanta de *La mosca*, ci propone l'approfondimento del "remake" (rifacimento di uno stesso soggetto), nella storia del cinema

imitandoci a ciò che è disponibile in videocassetta (che intendiamo, non è poi così poco: solo per i film siamo arrivati ad oltre 7 mila titoli), e rinunciando quindi a citare classici film che hanno avuto remake quali *Dracula*, *Nosferatu* e *Frankenstein* (mancano le storiche edizioni di Browning, Murnau e Whale), presentiamo questa settimana una filmografia di grandi remake la cui visione comparata rappresenta, in generale, un'importante lezione di cinema. Di seguito i film che consigliamo (un punto divide i differenti titoli). *La mosca* (1986) di D. Cronenberg (CBS/Fox Video). *Gli ammutinati del Bounty* (1962)



di L. Milestone (MGM/UA Home Video). *La tragedia del Bounty* (1935) di F. Lloyd (MGM/UA Home Video). *Il diavolo in corpo* (1947) di C. Autant-Lara (MTS Home Video). *Il diavolo in corpo* (1986) di M. Bellocchio (Ricordi Video). *Piace a troppi* (1956) di R. Vadim (Golden Video). *E Dio creò la donna* (1987) di R. Vadim (Videogram). *2001: odissea nello spazio* (1984) di S. Kubrik (MGM/UA Home Video). *2010: l'anno del contatto* (1984) di P. Hyams (MGM/UA Home Video). *Il bacio della pantera* (1942) di J. Tourneur (M&R). *Il bacio della pantera* (1982) di P. Schrader (CIC Video). *L'isola del tesoro* (1934) di V. Fleming (MGM/UA Home Video). *L'isola del tesoro* (1950) di B. Haskin

(Walt Disney Home Video). *King Kong* (vedi scheda). *Il mago di Oz* (1939) di V. Fleming (MGM/UA Home Video). *Nel fantastico mondo di Oz* (1985) di W. Murch (Walt Disney Home Video). *La leggenda di Robin Hood* (1938) di M. Curtiz e W. Keighley (Warner Home Video). *La storia di Robin Hood* (1952) di K. Annakin (Walt Disney Home Video). *Tarzan l'uomo scimmia* (1932) di W. Van Dyke (MGM/UA Home Video). *Tarzan l'uomo scimmia* (1981) di J. Derek (MGM/UA Home Video). *Greystoke, la leggenda di Tarzan* (1983) di H. Hudson (Warner Home Video). *La Ciociara* (1960) di V. De Sica (Creazioni Home Video). *La Ciociara* (vedi recensione in basso).

Gabriele Rifilato

● I MIGLIORI

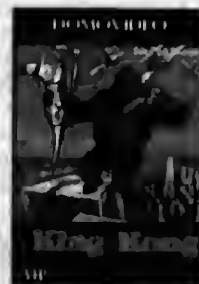
KING KONG di M.G. Cooper e E.B. Schoedsack, con F. Wray. USA - 1933. Skemata 100m (24.500)



Ottima cinematografia, animazione, effetti speciali (Willis O'Brien) e colonna sonora (Max Steiner). Memorabile la sequenza finale sull'Empire State Building. Ha avuto un seguito, *Il figlio di King Kong* e un remake di Guillermin

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●½

KING KONG di J. Guillermin, con J. Bridges e J. Lange. USA - 1986 - Domoideo 131 m (140.000)



Rifacimento, del *King Kong* del '33, di interesse solo per l'Oscar vinto negli effetti speciali visivi (a Carlo Rambaldi, tra gli altri), e per il debutto dell'affascinante Jessica Lange. Seguito da *King Kong 2* (Ricordi) sempre di Guillermin

VIDEOTECA ★½
QUALITÀ ●●½

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - *L'attimo fuggente* (Touchstone Home Video)
- 2 - *Nuovo cinema paradiso* (Videogram)
- 3 - *Turista per caso* (Warner Home Video)
- 4 - *La bella addormentata nel bosco* (Walt Disney H.V.)
- 5 - *Chi ha incastrato Roger Rabbit?* (Touchstone H.V.)
- 6 - *Trappola di cristallo* (CBS/Fox Video)
- 7 - *Ore 10: calma piatta* (Warner Home Video)
- 8 - *La spada nella roccia* (Walt Disney Home Video)
- 9 - *Sotto accusa* (RCA Columbia)
- 10 - *I soliti ignoti* (Nuova Eri)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITÀ

● PRIMA VISIONE

THE DEAD di J. Huston, con A. Huston e D. McCann. USA - 1987. Pentavideo 90 (140.000) hi-fi

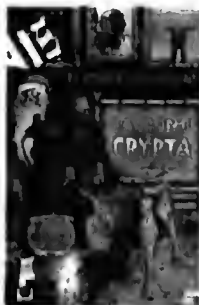


The Dead è l'ultimo film diretto da Huston con cast completamente irlandese, sceneggiato dal figlio Tony sul soggetto di J. Joyce contenuto in *The Dubliners*. Un pranzo annuale di festeggiamento con un malinconico confronto tra moglie e marito.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●½

● INEDITO/TV MOVIE

RACCONTI DALLA CRYPTA di W. Hill, R. Zemeckis e R. Donner. USA - 1989. CIC Video 78m, (140.000) hi-fi



Queste *Tales From the Crypt* non sono quelle con P. Cushing del '72, bensì una recente produzione in tre episodi (*L'uomo che era la morte*, *È attraverso tutta la casa*, *Sottoterra quel gatto è davvero morto*), diretti da ottimi registi su fumetti degli anni '40 e '50.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●

NESSUNA FESTA PER LA MORTE DEL CANE DI SATANA di R.W. Fassbinder. RFT - 1976. Videogram 93m, (140.000)



Satansbraten (letteralmente: "arrosto di Satana") è il film di R.W. Fassbinder precedente a *Roulette cinese* (Avo Film). Si tratta di una satirica analisi su alcuni intellettuali e il loro atteggiamento verso il denaro. Con M. Carstensen e H. Vita.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●

LA CIOCIARA di D. Risi, con S. Loren e R. Loggia. Italia - 1989. Pentavideo 2 cass. 100m, (140.000) hi-fi



In tema di remake (vedi sopra), eccoci al rifacimento televisivo de *La ciociara* di A. Moravia, già filmata nel 1960 da De Sica con una memorabile interpretazione della stessa S. Loren (Oscar come migliore attrice). L'edizione è in due videocassette.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●

● DOCUMENTARIO

IL MARE di B. Jovanovic e C. Low. Canada - 1990. Margy 30m, (29.000)



La mer, pregevole esempio di fotomicrografia da una nave oceanografica, è una recentissima produzione del National Film Board canadese, la più autorevole istituzione di produzione documentaristica attualmente sulla scena e dall'illustre passato.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●

RAIUNO
 13,55 **QUIZ**
**TOTO
TV RADIOCORRIERE**

Il concorso del TV Radiocorriere mette in palio come ogni domenica cinque sistemi di pronostici al Totocalcio. **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) li assegnano agli spettatori che rispondono per telefono alle loro domande.


RAIUNO
 17,20 **VARIETÀ**

BUONE VACANZE DA MILAZZO

Appuntamento annuale con il premio siciliano, presentato come sempre da **Daniele Piombi** (foto). Con intermezzi musicali e ospiti, vengono assegnati i riconoscimenti ai programmi televisivi dei generi più diversi che nella passata stagione hanno raccolto i maggiori consensi da parte del pubblico dei telespettatori e della critica.

RAIUNO
 20,40 **SHOW**


Diego Armando Maradona, leader del Napoli. In basso, il conduttore Gianni Minà

FORZA CAMPIONI

Al posto del previsto sceneggiato dovrebbe andare in onda il programma realizzato da **Gianni Minà**, sulla squadra e la città di Napoli dopo lo scudetto. Partecipano Maradona e compagni, artisti e cantanti. Ci sarà un collegamento con New York.

RAIUNO
 22,10 **SPORT**
**LA DOMENICA
SPORTIVA**

Ultima puntata della rubrica a cura di **Tito Stagno** (foto) e **Carlo Sassi** prima dei quattro numeri «mondiali», la cui messa in onda verrà anticipata alle 20,40 per poi proseguire con la diretta della partita. Al termine, servizi, commenti e moviola sugli incontri di Italia '90 disputati nella giornata.


RAIUNO 06/36864890

- 7** Il sogno del Novak. Telefilm. La lettera. Con Stephen Macht, Karen Carlson
- 7,50** Nel regno della fiaba. Telefilm. La regina della neve. Con Lee Remick, Lanca Kervin
- 8,40** Apamala. Cartoni animati. Il gemello di Flip
- 9,15** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Viaggio nei misteri dell'Indonesia. Di Lawrence e Lorna Blair. I vulcani di Glava
- 10** Linea varda magazine. A cura di Federico Fazzuoli
- 11** Santa Massa. Dalla Cattedrale di Gerace (RC). Regia di Ciro Sarnataro
- 11,55** Parola e vita: la notizia. A cura di Carlo De Blase a Antonella Iadanza
- 12,15** Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli
- 13-13,55** TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia L. Veschi
- 13,30** TG 1 - Notizie
- 13,55** Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14** Notizie sportiva
- 14,10** La figlia di Ryan (1970). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Robert Mitchum, Trevor Howard, Sarah Miles, Christopher Jonas, John Mills. Prod.: MGM
- 17,20** Dal Teatro Diana di Milazzo (ME). In occasione del 30° Premio regia televisiva Buone vacanze da Milazzo. Presenta Daniele Piombi. Organizzazione Publishow. Regia di Adolfo Lippl. 1° parte
- 18,25** 90° minuto
- 18,50** Dalla Marina Garibaldi di Milazzo (ME). In occasione del 30° Premio regia televisiva Canzoni e chiacchiere. Presenta Daniele Piombi. Organizz. Publishow. A cura di I. Tescari. Regia di Adolfo Lippl. 2° parte
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornala
- 20,40** La Rai presenta Valérie Perrin e Tomas Milan in **Una casa a Roma**. 1° parte. Con Daniel Cecaldi, Lavinia Pozzi, Charlotte Valandrey, Renato Scarpa, Hanja Kochansky, Amadeus August, Carlo Monni, Marisa Merlini, Toni Ucci, Hal Yamanouchi, Andy Miller, Karen Christanfeld, Giovanni Visentin, Mapi Galan, Joséphine Scandi e con la partecipazione di Michel Galabru. Soggetto a scaneggiatura in 2 parti di Paola Pascolini e Giorgio Marluccio. Regia di Bruno Cortini. Una produzione Clesi Cinematografica in associazione con Cinecittà ed in collaborazione con Raiuno
- 22,10** Ladomenicasportiva A cura di Tito Stagno
- 24** TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10** Agrigento: Assagnazione dell'Efebo d'oro 1990. Premio internazionale narrativa-cinema. A cura della Redazione Cultura dal TG 1

RAITRE 06/36864890

- 10,15** Grandi recital: **Luciano Pavarotti**. Dall'Olympia Hall di Monaco. Musiche di Rossini, Cilea, Puccini, Verdi, Bixio, De Curtis. Direttore Emerson Buckley. Flauto solista: Andrea Griminelli. 1° parte
- 11** Eurovisione. Francia: Parigi. **Tennis: Internazionali di Francia**
- 14** Rai Regiona - Telegiornali regionali
- 14,10-18,35** Vidasport. Telecronache a curiosità. Un programma del TG 3 a del Pool sportivo
- Eurovisione. Francia: Parigi. **Tennis: Internazionali di Francia**. Telecronisti Galeazzi e Vaccari
- 18,35** Domenica gol
- Matao 3
- 19** TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patafac.** Varietà scritto da Shirine Sabet e Alessandro Scalco. Regia di Marco Bazzi
— **Kissy Fur.** Cartoni animati

7,55-10,20 **Mattina 2.** Di M. Guardì, M. Liguoro, B. Modugno. Conducono A. Castagna, S. Spada. Regia di Claudia Caldera

8-9-10 **TG 2 - Mattina**

10,20 **Amori e drammi tra due imperi.** A cura di Nedo Ivaldi (Il). **La favola d'amore dell'arciduca** (1950). Film sentimentale. 1ª visione tv. Regia di Hanns Scott-Schoebinger. Con O. W. Fischer, Marte Harell, Franz Pfaudler, Franz Herterich, Christl Mardayn, Albin Skoda. Prod.: Patria

12 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Un programma di Carel, Carrà, Cloriciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi. A cura di Leandra Leandri. Regia di Sergio Japino. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Nonsolomaro**
— **Matao 2**

13,45 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** 2ª parte

15,30 **73° Giro ciclistico d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 17ª tappa. **Cannax-Aprica**

17 **Bull e pupa** (1955). Film commedia. Regia di Joseph Leo Mankiewicz. Con Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra, Vivian Blaine, Stubby Kaye, B. S. Pully, Veda Ann Borg. Prod.: MGM

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,40 **Il giorno più lungo** (1962). Film di guerra. Regia di Ken Annakin. Con Richard Burton, Kenneth Moore, Peter Lawford, Richard Todd, Sean Connery, John Wayne, Robert Mitchum, Henry Fonda, Robert Ryan, Rod Steiger. Prod.: Fox

23,40 **TG 2 - Stasera**
— **Matao 2**

24 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e culture ebraica

0,30 **Conoscere. Le grandi istituzioni culturali.** Istituto Centrale della Grafica. 1ª parte. Regia di Maurizio Montagni

1 **Dal Salone delle feste del Kursaal di Lignano Sabbiadoro: 25° Concerto Jazz EBU-UEI '89.** Presentano Gioia Meloni e Adriano Mazzoletti. Regia di Euro Metelli

19,30 Rai Regiona - Telegiornali regionali

19,45 Sport regiona

20 **Calcio Serie B**

20,15 Giosara. Di Giacomo Santini

20,30 **La donna della domenica** (1975). Film giallo. Regia di Luigi Comencini. Con Marcello Mastroianni, Jacqueline Bisset, Jean-Louis Trintignant, Aldo Reggiani, Omero Antonutti. Prod.: Primex

22,20 Camice bianco. Donatella Raffai dal *Pronto Soccorso*. A cura di Lucia Restivo

22,55 TG 3 - Notte

23,25 Appuntamento al cinema

23,35 Rai Ragione: Calcio

RAIDUE 10,20 **FILM**



LA FAVOLA D'AMORE DELL'ARCIDUCA

Il fratello dell'imperatore Francesco Giuseppe incontra la figlia di un «maestro di posta» e tra i due nasce l'amore. Poco dopo lui decide di sposare la ragazza, ma scoppia uno scandalo. Nella foto, O.W. Fischer e Marte Haller.

RAIDUE 12 **SHOW**

RICOMINCIO DA DUE

Ultima puntata del programma di **Raffaella Carrà** (nella foto con **Scialpi** e **Sabrina Salerno**). Tra gli ospiti che partecipano ai giochi, Gianni Minà, Paulo Roberto Falcao, Franco Solfiti, Tonino Cervi e Fred Bongusto, che canta uno dei suoi ultimi successi.



RAIDUE 20,40 **FILM**



Una scena del film di Ken Annakin. In basso, il manifesto originale

IL GIORNO PIÙ LUNGO

Ricostruzione dello sbarco alleato in Normandia. La gigantesca operazione viene rivissuta, tappa per tappa, dall'occupazione di St.-Mère Eglise da parte dei paracadutisti alla sanguinosa avanzata sulla spiaggia, alla drammatica scalata della scogliera. Partecipa un esercito di grandi star, che rinunciarono al compenso.



RAITRE 20,30 **FILM**

LA DONNA DELLA DOMENICA

Giallo con **Marcello Mastroianni** (foto), tratto dal bestseller di Fruttero e Lucentini. A Torino viene ucciso un architetto: il commissario Santamaria scopre che era implicato in faccende poco pulite e sospetta esponenti dell'alta società.




TELEFILM

16

GIOVANI AVVOCATI

Primo episodio della serie che ha per protagonista l'autorevole avvocato David Barrett (**Lee J. Cobb**, foto). Aaron Silverman rifiuta di difendere un poliziotto accusato di aver mutilato un prigioniero. Ma Barrett interviene richiamandolo al rispetto dei suoi doveri.



MINISERIE

20,30

Padre Ralph (Richard Chamberlain, 55 anni) con Meggie bambina. Sotto, Meggie adulta (Rachel Ward, 33)



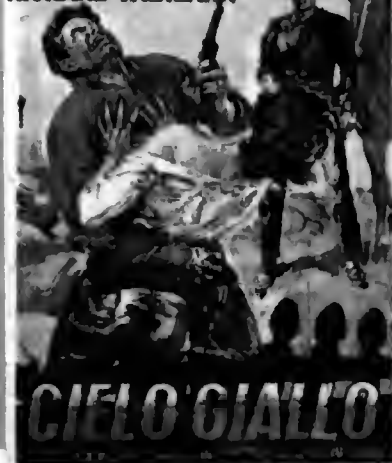
UCCELLI DI ROVO (I°)

Ritorna lo sceneggiato sull'amore impossibile tra un prete e una ragazza. La storia comincia con il dissidio tra il sacerdote e una ricca matriarca. Ma in casa della donna lui resta affascinato dalla piccola Meggie.


FILM

20,30

**GREGORY PECK - ANNE BAXTER
RICHARD WIDMARK**



Nelle prossime domeniche per il ciclo La grande frontiera: L'uomo che uccise Liberty Valance, Mezzogiorno di fuoco, Sfida infernale, Rio Bravo, Quel treno per Yuma, Jess il bandito, Marchio di sangue, Il cavaliere della valle solitaria e Un piede nell'inferno

Western di William A. Wellman con **Gregory Peck**, **Anne Baxter** e **Richard Widmark**. In una città abbandonata in mezzo al deserto, dove una ragazza vive con il nonno, arriva una banda di rapinatori in fuga. Presto scoppiano violenti scontri fra i fuorilegge e gli altri, ma il capobanda si innamora della ragazza.


CINEMA

22,25

FANTAMANIA

Per i dieci anni del Festival del cinema fantastico il programma ne ripercorre la storia attraverso rari materiali d'archivio e interviste a interpreti di film horror come **Robert Englund**, il mostruoso Krueger di *Nightmare* (foto); ospiti **Linda Blair** e il regista **Dario Argento**. Lamberto Bava presenta *La maschera del demonio*.




02/21225

- 8,30** **Le frontiere dello Spirito**
9,15 **L'uomo del mare.** Come per magia
10 **I Jefferson.** Telefilm. Una serata magica
10,30 **Il Girasole.** Condotta da Cinzia Lenzi
11 **Block notes.** Riedizione
12 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon
12,30 **Rivedilemoli.** Con Fiorella Pierobon
13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14 **Paperissima.** Errori in tv. Presentano Ezio Greggio e Lorella Cuccarini. Replica
16 **Giovani avvocati.** Telefilm. Il caso Russel
17 **Nonsolomoda.** Replica
17,30 **Ovidio.** Telefilm. Ranocchi e altre persone
18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19,45 **La ruota delle fortuna.** Con Mike Bongiorno
20,30 **Uccelli di rovo.** 1° puntata. Miniserie. Regia di Daryl Duke. Con Richard Chamberlain, Rachel Ward, Barbara Stanwyck
22,30 **Dieci e lode.** Il meglio della settimana
23,15 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
23,45 **Itella domanda.** Con Gianni Letta
0,45 **La premiate agenzia Whitney - Lou Grent.** Telefilm — **Première**



02/21225

- 8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30 **Ironsides.** Telefilm. Uno strano rapimento
9,30 **Il grande golf.** Meritage classic. Replica
10,30 **Questo è Hollywood.** Telefilm
11 **Cere tv — Ciak.** Replica
12,20 **Regione 4 — Parlamento in.** Replica
13,15 **Telecomando libero — Dieci e lode**
15 **Il magnifico avventuriero (1945).** Film western. Con Gary Cooper, Loretta Young
17 **Gioca e... pasta.** Con Patrizia Rossetti
17,30 **Come era verde le mia velle (1°)**
18,25 **E le stelle...** Con Daniela Rosati
18,30 **Ho sposato una playmate (1984).** Film tv drammatico. Con Tery Copley, T. Daley
20,30 **Cielo giallo (1948).** Film western. Regia di William A. Wellman. Con Gregory Peck
22,25 **Fantamania.** Dieci anni di Fantafestival
22,55 **Domenica in concerto. P. I. Ciaikovski.** Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36. Orch. Filarmonica della Scala diretta da Valerij Gergiev
23,40 **E le stelle...** Con D. Rosati. Replica
23,45 **L'assassino arriva sempre alle 18 (1970).** Film thriller. Con Liv Ullmann, T. Howard
1,45 **Dagnet.** Telefilm. Il mestiere del poliziotto



06/3304271

- 8,30** **Snack.** *Casper - Birdman - Top Cat - Davlin - La furia di Hong Kong - Rikety Rocket.* Cartoni animati
11,30 **Planete mere.** Replica
12 **San Pietro: Angelus**
12,15 **Domenica Montecarlo.** Con Ivo Mej
 — Parigi. **Tennis: Internazionali di Francia.** Ottavi di finale. Commento di Lea Pericoli
15 **Innsbruck. Calcio: Germania '80-Resto del mondo.** Addio di Hans Muller
17,30 **Ciclismo: 73° Giro d'Italia.** 17° tappa. *Cannale-Aprica.* Sintesi. Commento di Davide De Zan

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

7 **Bim Bum Bam.** Kidd video - L'isola delle 1000 avventure - Pepero - The Littlest - Gli Snorky - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Riff Raff. Cartoni animati

10,30 **Leonardo.** Replica

11 **L'uomo di Singapore.** Telefilm

12 **Viva Il Mondiale.** Replica

12,30 **Gulda al Campionato.** Con S. Piccinini

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14,15 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. Replica

15 **Chopper Squad.** Operazione emergenza

16 **Bim Bum Bam.** I Puffi - Cuore - Muppet Babies. Cartoni animati

18 **O'Hara.** Telefilm. Il testimone

19 **Teodoro e l'invenzione che non va — Conte Dacula.** Cartoni animati

20 **I Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Zagabria. Calcio: Verso Italia '90.** Jugoslavia-Olanda

22,30 **Salice Terme. Boxe: Francesco Damiani**

23,30 **Salice Terme. Boxe: Maurizio Stecca**

0,30 **Première — Sulle strade della California - Chopper Squad.** Telefilm

UDEON 06/3454121

13 **Traguardo salute.** Rubrica di medicina

13,30 **Branko e le stelle.** Rubrica di astrologia presentata da Branko

13,45 **USA Today.** Informazione musicale e cinematografica

14,45 **Una settimana di Batticuore.** Riassunto delle puntate di Rosa selvaggia

15,45 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

16,45 **Una settimana di Batticuore.** Riassunto delle puntate di Señora

17,30 **Italia Campione.** Replica

18,30-19 **Hollywood Movies.** In anteprima assoluta le novità del cinema americano

19,30 **Diario di soldati.** Replica

20 **Branko e le stelle.** Replica

20,30 **Le avventure di Don Giovanni (1949).** Film romantico. Regia di Vincent Sherman. Con Errol Flynn, Robert Douglas

22,30 **Una di troppo** (Una donna dietro la porta). Film. Regia di Pino Tosni. Con Dalia Di Lazzaro, John Saxon

0,30-1 **I classici dell'eroticismo.** Telefilm

18 **Athena e le sue sette sorelle (1956).** Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Jane Powell, Debbie Reynolds

20 **TMC News**

20,30 **Collegamento Internazionale.** Programma giornalistico in collaborazione con la CBS

21,30 **Caccia alla volpe (1965).** Film d'avventura. Regia di Vittorio De Sica. Con Peter Sellers, Britt Ekland, Lando Buzzanca

23,15 **Megawatt**

23,30 **Golf Club**

24 **Carrel agente pericoloso (1976).** Film poliziesco. Regia di Ivan Nagy. Con Don Murray, Diahann Williams, James Earl Jones



SPORT

20,30

CALCIO: JUGOSLAVIA-OLANDA

In breve differita l'amichevole premondiale tra la rappresentativa jugoslava (sopra, **Dragan Stojkovic**) e quella olandese (a destra, **Frank Rijkaard**, che gioca nel Milan). La Jugoslavia non è mai stata sconfitta nelle partite di qualificazione a Italia '90; l'Olanda è campione d'Europa 1988.



SPORT

22,30

PUGILATO

In differita dal ring di Salice Terme i combattimenti di preparazione ai futuri impegni del peso massimo **Francesco Damiani** (foto) e del piuma **Maurizio Stecca**. Rino Tommasi commenta i due match che si disputano sulla distanza di dieci riprese quello di Damiani e di otto quello di Stecca.



FILM

20,30



LE AVVENTURE DI DON GIOVANNI

Un Don Giovanni del '49 con **Errol Flynn** e **Viveca Lindfors** (foto). Il gentiluomo spagnolo, noto per gli amori e i duelli, rientra a corte per dirigere il corso di scherma dell'accademia militare. Ma si trova in mezzo a un complotto ordito contro la regina dal duca di Lorca.



FILM

21,30

CACCIA ALLA VOLPE

Paradossale storia di un colossale furto di oro al Cairo, diretta da **Vittorio De Sica** con **Peter Sellers** (foto). Un italiano ladro, ma di buon cuore, la cui madre gestisce una bisca e la sorella è un'attrice fallita, finge di girare un film in Egitto per compiere la grande rapina.



TOTO TV RADIO CORRIERE



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.



VIDAL

BAGNO SCHIUMA



STAR



PARTITE DEL 3/6/90 - CONCORSO 42			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ANCONA	COMO	•	•
2 AVELLINO	PESCARA	•	•
3 BRESCIA	PADOVA	•	•
4 CATANZARO	BARLETTA	•	•
5 LICATA	REGGINA	•	•
6 MESSINA	CAGLIARI	•	•
7 MONZA	TORINO	•	•
8 PISA	PARMA	•	•
9 REGGIANA	FOGGIA	•	•
10 TRIESTINA	COSENZA	•	•
11 L.VICENZA	PRATO	•	•
12 PONTEDERA	PRO VERCELLI	•	•
13 CITTADELLA	PRO SESTO	•	•

PARTITE DEL 3/6/90 - CONCORSO 42			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ANCONA	COMO	•	•
2 AVELLINO	PESCARA	•	•
3 BRESCIA	PADOVA	•	•
4 CATANZARO	BARLETTA	•	•
5 LICATA	REGGINA	•	•
6 MESSINA	CAGLIARI	•	•
7 MONZA	TORINO	•	•
8 PISA	PARMA	•	•
9 REGGIANA	FOGGIA	•	•
10 TRIESTINA	COSENZA	•	•
11 L.VICENZA	PRATO	•	•
12 PONTEDERA	PRO VERCELLI	•	•
13 CITTADELLA	PRO SESTO	•	•



VIVIDENT®

chewing gum **senza zucchero**

Schneider

HI-FI TV VIDEO



PARTITE DEL 3/6/90 - CONCORSO 42			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ANCONA	COMO	•	•
2 AVELLINO	PESCARA	•	•
3 BRESCIA	PADOVA	•	•
4 CATANZARO	BARLETTA	•	•
5 LICATA	REGGINA	•	•
6 MESSINA	CAGLIARI	•	•
7 MONZA	TORINO	•	•
8 PISA	PARMA	•	•
9 REGGIANA	FOGGIA	•	•
10 TRIESTINA	COSENZA	•	•
11 L.VICENZA	PRATO	•	•
12 PONTEDERA	PRO VERCELLI	•	•
13 CITTADELLA	PRO SESTO	•	•

PARTITE DEL 3/6/90 - CONCORSO 42			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ANCONA	COMO	•	•
2 AVELLINO	PESCARA	•	•
3 BRESCIA	PADOVA	•	•
4 CATANZARO	BARLETTA	•	•
5 LICATA	REGGINA	•	•
6 MESSINA	CAGLIARI	•	•
7 MONZA	TORINO	•	•
8 PISA	PARMA	•	•
9 REGGIANA	FOGGIA	•	•
10 TRIESTINA	COSENZA	•	•
11 L.VICENZA	PRATO	•	•
12 PONTEDERA	PRO VERCELLI	•	•
13 CITTADELLA	PRO SESTO	•	•



TV

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 3/6/90 - CONCORSO 42			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ANCONA	COMO	•	•
2 AVELLINO	PESCARA	•	•
3 BRESCIA	PADOVA	•	•
4 CATANZARO	BARLETTA	•	•
5 LICATA	REGGINA	•	•
6 MESSINA	CAGLIARI	•	•
7 MONZA	TORINO	•	•
8 PISA	PARMA	•	•
9 REGGIANA	FOGGIA	•	•
10 TRIESTINA	COSENZA	•	•
11 L.VICENZA	PRATO	•	•
12 PONTEDERA	PRO VERCELLI	•	•
13 CITTADELLA	PRO SESTO	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **TV**

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____

CITTA' _____

TEL. _____

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle 12,45 della domenica



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Italia Cinquestelle: arte, cultura, folklor, gastronomia, turismo, spettacolo
- 14** Telegiornale locale
- 15** Pomariggio Insieme
— Clao ragazzi
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Racconti romani (1955). Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Vittorio De Sica, Silvana Pampanini, Totò
- 22,15** Notte sport



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** On the air
- 13,30** Lloyd Cole In concerto
- 14,30** Steva Rogers Band Special
- 15** Rockin' Sunday
- 21,30** Best of Blue Night
- 22,30** Notte rock



02/85411

- 13,30** L'altra (1947). Film drammatico. Regia di Carlo L. Bragaglia. Con Fosco Giachetti, Maria Michi, Marcelia Pagliero
- 15,15** La terra dei giganti. Telefilm. Il pifferaio
- 16,15** Programmazione locale
- 18** La gang degli orsi — Search — Dottori con la all. Telefilm
- 20,30** La liceale nella classe dei ripetenti (1978). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Gloria Guida, Alvaro Vitali
- 22,25** Occhi di Laura Mars (1978). Film thriller. Regia di Irvin Kershner. Con Faye Dunaway, Tommy Lee Jones, Brad Dourif
- 0,15** Switch — S.W.A.T. Telefilm
- 2,15** Brothers. Telefilm



02/85411

- 10** Juka box. Replica
- 10,30** Calciomania. Replica
- 11,30** Il grande tennis. Replica
- 13** Fish Eye. Replica
- 13,45** Supercross. Settimanale di motocross
- 14,45** Basket: Campionato NBA. Play Off. Finale
- 16,15** Tennis: Torneo femminile di Ginevra. Finale
- 17,15** Golden Juka box
- 18,45** Telegiornale
- 19** Juka box
- 19,30** Marsiglia. Pallavolo: Francia-Italia
- 21,30** A tutto campo
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Basket: Campionato NBA. Play Off. Finale, eventuale 1ª e 2ª gara



FILM

20,30

RACCONTI ROMANI

Trasposizione in chiave di commedia di personaggi e situazioni tratti dal volume di Alberto Moravia, realizzato da Gianni Franciolini con un ricco cast (nella foto, Totò e Vittorio De Sica). Un gruppo di giovani decide di darsi alle truffe, vista la fortuna di un amico che ne combina di tutti i colori ma finisce per cavarsela sempre egregiamente.



SPORT

22,30

BASKET

Telecronaca di una partita delle finali dei Play Off del Campionato NBA. Dan Peterson e Andrea Bassani (foto) commentano la sfida che designerà la squadra campione del torneo di pallacanestro più prestigioso del mondo.



FILM

22,25

OCCHI DI LAURA MARS

Una fotografa di alta moda (Faye Dunaway, foto) scopre di possedere doti paranormali quando in una visione assiste all'assassinio di una donna. Il fenomeno si ripete quando viene uccisa la direttrice della sua casa editrice. Lei si presenta alla polizia per riferire l'accaduto e conosce un tenente con il quale stringe un legame amoroso.



LA LICEALE NELLA CLASSE DEI RIPETENTI

Una studentessa avvenente (Gloria Guida, foto), che frequenta il liceo nel quale insegna suo padre, è fidanzata con il figlio di un altro professore. Non è molto convinta di amare quel ragazzo, ma gli è fedele e resiste alla corte serrata di un compagno di classe. Poi però un certo giorno scopre che il suo ragazzo le ha mentito e decide di fargliela pagare.

Dai più pepe alla tua domenica
scopri il personaggio a TOTO TV

con il **TV** RADIOCORRIERE e **PIRAMPEPE**

E VINCI



Per trascorrere una domenica più... piccante non devi far altro che leggere attentamente il tuo TV Radiocorriere e partecipare, la domenica, a "Scopri il Personaggio", in onda su RAI UNO alle ore 14,00 nell'ambito della trasmissione TOTO TV. Per giocare è sufficiente una telefonata al n° 0769/73966.

UNA ELEGANTE
PEPIERA D'ARGENTO
ED IL CORREDO **PIRAMPEPE**
DI SPEZIE
ERBE AROMATICHE
E SAPORI GIÀ PRONTI:



RADIO UNO

- 6** **li guastateste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Astarisco musicala**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di F. Scaglia
- 8,40** **GR 1 Copertina.** Il fatto della settimana
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Massa.** In lingua italiana. In collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Sesto Quercelli
- 10,16** **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20** Dallo Studio A di Via Asiago in Roma. Ennio Ceccarini e Adriano Mazzeotti vi invitano all'ascolto di **Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia
- 12** **Mateo**
- 12,51** **Ondaverda camionisti.** Di Lino Matti
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Qui lo dico e qui lo nego.** Un programma di Maccalini, Poggiani, Wertmüller
- 14** **Mateo**
- 14,01** **La vita è sogno.** Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino
- 14,30** **Rastereouno.** Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programmi di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- Tra le 15,30 e le 16,45, il Pool sportivo presenta il **73° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 17ª tappa: Canazei-Aprica. Fase finale e arrivo. Radiocronisti: Alfredo Provenza e Roberto Collini
- 16,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe
- 18,03** **Mateo**
- 18,04** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, sì la sera.** Rubrica religiosa
- 19,25** **Nuovi orizzonti.** Testi di Renato Salvicchi e Toni Colloiti. Realizz. di Manuela Di Donato
- 20** **Musica sera. Musica dal nostro tempo.** Flavio Emilio Scogna. Concertino per 10 strumenti ♦ Ennio Morricone. Due poesie notturne di Emilio Argirolì ♦ Luciano Sampalò. Studio per Marcella
- 20,30** La Rai-Radiotelevisione italiana presenta **Radiouno Sarata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rionnapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Bianca e Fernando.** Melodramma in quattro atti di Domenico Gilardoni. Rev. di Agostino Girard. Musica di Vincenzo Bellini. Bianca: Jasuky Hayashi; Fernando: Antonio Savastano; Carlo: Mario Mechi; Filippo: Enrico Fissore; Clemente: Ellimios Michalopoulos; Viscardo: Pietro Tarantino; Uggero: Ignazio Del Monaco; Eloisa: Gabriella Onesti. Direttore Gabriele Ferro. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Ariuro Sacchetti

Nell'intervallo (ore 21.18 circa): **Saper doveste**

23,13 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,18 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura carcase».** Programma in diretta di Luciano Corda con Andrea Garalli. Regia di Vito Conteudica
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- Bolmare**
- 7,21** **GR 2 Radiomattino**
- 7,30** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da A. Condorelli
- 8** **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,15** **GR 2 Radiomattino**
- 8,30** **Le signore della lampada: donne all'ombra del genio.** Di Liriano Giontardini. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 8,45** **GR 2 Notizia - Meteo**
- 9,30** **Una lletissima stagione.** Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di G. Davico Bonino. Regia di M. Scaglione
- 9,35** **Il sataccio.** A cura di Franca Guerini. Condotta da Enrico Gastaldi. Realizz. di Paola Springhetti. Organizz. di Carla Giordani
- 11** **11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **Mille a una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hil Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Mille a una canzone.** Presenta A. De Ritis
- 14,10** **GR regione**
- 14,30** **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)
- 15,30** **GR 2 Notizia - Meteo**
- 15,50** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport.** A cura di Mario Giobbe (I parte)
- 16,53** **GR 2 Notizia - Bolmare**
- 17** **Una domenica così (II parte)**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 18** **Domenica sport (II parte)**
- 19** **Una domenica così (III parte)**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro
- 21** **Piccole voci.** Il fascino sottile dell'etere in un programma di Ruggero Po
- 21,30** **Lo specchio dal cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
- 22,45** **Buonanotte Europei.** Un saggista e la sua terra: Gianni Rondolino. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,23** **Bolmare**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 8** **Preludio**
- 7** **Celeberrimo musicala.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,10** **La Bell'Europa.** Di S. Rendina. 32° canto
- 7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da San Gilbert. Telex al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Francesco Saponaro. R. Schumann; Kinderszenen per pianoforte op. 15 (Sol. V. Horowitz) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 (Staatskapelle di Dresda dir. J. Tate)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di P. Aleotti e J. Sokolowicz

- 10,30** **Concerto del mattino (II parte).** G. F. Händel: Sonata in si minore per flauto, violino e basso continuo op. 2 n. 1 (L. Beznosniuk, II; S. Standage, vl.; A. Pleeth, vc.; T. Pinnok, clav.) ♦ J. Brahms: Quartetto n. 2 in la maggiore per pianoforte e archi op. 26 (S. Richter, pl.; M. Kopelman, vl.; D. Shebalin, vla; V. Berlinski, vc.) ♦ P. J. Ciaikovski: Sérénade mélancolique in si bemolle maggiore per violino e orchestra op. 26 (Sol. I. Perlman Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre.** A cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti.** «I confini dell'eresia» di Corrado Bologna. A cura di Paolo Canellieri. In redazione Daniela Piraslu
- 12,30** **Divertimento.** Ieste, svaghi e danze in musica
- 13,15** **I classici.** Un programma di Priscilla Contardi Thomas Mann: I Buddenbrook. Consulente Vanda Perrella. Cura e regia di Annalisa Lo Pinto. Voci di S. Di Stelano, A. T. Eugeni e W. Maestosi 4ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **La Bell'Europa.** Di S. Rendina. 32° canto
- 14,10** **Anlogia.** Un programma in diretta a cura di M. Fulvi, C. D'Amici e E. Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Nino Pirrotta con la collaborazione di Guido Barbieri
- 17,30** In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma **Stagione Sinfonica 1989-90 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** Direttore Vladimir Fedoseev. Pianista Philippe Enlremont. A. Gentile: Concertante per flauto, chitarra e orchestra (1ª esecuzione assoluta) (A. Persichilli, II; L. Sini, chit.) ♦ S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13 «Sogni d'inverno» - Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
- Nell'intervallo (ore 18,30 circa): **Giornale Radio Tre. Accede oggi - Meteo**
- 19,40** **Concerto barocco.** A. Marcello: Concerto in re minore per oboe, orchestra d'archi a basso continuo (H. Holliger, ob.; Ch. Jaccottet, cemb. Strumenisti della Staatskapelle di Dresda dir. V. Negri) ♦ A. Scarlatti: Sinfonia n. 1 in la maggiore per due flauti, archi e continuo (W. Bennett e L. Smith, II; - Complesso I Musici) ♦ M.-A. Charpentier: Suite a quattro parti per viola (London Baroque Ensemble dir. Ch. Medlam) ♦ A. Steliani. Qui l'auretta, aria di Lavinie dell'opera Amor vien dal destino ovvero Il Turno (R. Jacobs, controten.; K. Junghanel, liuto) ♦ P. A. Locatelli: Sonata in la maggiore per flauto e basso continuo op. 2 n. 7 (W. Hazelzet, II; T. Koopman, cemb.; R. van der Meer, vc.)
- 20,35** **La Bell'Europa.** Di S. Rendina. 32° canto
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
- Dal Palazzo Cittanova di Cremona. **Associazione Musica Insieme: X Rassegna Spazionovecento.** Gruppo Musica Insieme diretto da Emilio Pomarici. Presentazione di Stelano Leoni. A. Mannucci: Verrà la morte e avrà i tuoi occhi, per soprano e complesso da camera (su testi di Cesare Pavese) (Sopr. G. Ravazzi) ♦ I. Strawinsky: Berceuse du chat per voce femminile e tre clarinetti (G. Ravazzi, sopr.; C. Dell'Acqua, M. Moruzzi, M. Vitale, clar.) ♦ G. Taglietti. Macchine (Settimino in tre movimenti) per sette strumenti ♦ L. Abbade: Eremo per voce femminile e sette esecutori (da «Arasla» di Saleite Tavares) (Sopr. G. Ravazzi) ♦ I. Strawinsky: Pribaoutki per voce e strumenti - Ragtime per undici strumenti (Reg. all. il 21-10-1989)
- 22,10** **Il senso e il suono: La poesia è una cosa in più** di Alfredo Giuliani. Collaborazione e regia di Federico Pietranere. 7ª Trasmissione
- 22,40** **Serenata.** J. Ollenbach: Serenata e Minuetto in sol minore per violoncello e contrabbasso (Jörg Baumann, vc.; K. Stoll, cb.) ♦ A. Skrjabin: Il poema dell'estasi op. 54 (Orchestra di Paris dir. D. Barenboim) ♦ G. Gershwin: Tre Preludi per pianoforte (Sol. M. Tilson-Thomas) ♦ Ch. Ives: Central Park in the dark per orchestra (Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa) ♦ E. Elgar: Concerto in mi minore per violoncello e orchestra op. 85 (Sol. Yo Yo Ma - London Symphony Orchestra dir. A. Previn)
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Rastereouno**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
8,56 7,56 10,13 10,57 12,56

18 18,56 21,15 23,10

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
8,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,50 17,27 19,26 22,27

Ondavardetre Radiotre GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondavarderegione GR regionali
14,10

Ondavardenotte Notturmo Ital.-Rastereouno
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

STEREO UNO

- 14,30** Raistereouno, Rediuno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo**. Degli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Marie Tulli. Degli studi nottizie e commenti con Dario Brugnoli. Programmi di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 3215563.
- Tre la 15,30 e le 16,45: **73° Giro d'Italia** (Vedi Radiouno)
- 16,52** **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16** **Ondaverdeuno**
- 18,56** **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- 19,20-23,59** **Stareounosera**. Con Pier Nicotè, Margarelli ed Elisabetta Vitelli
- 21,30** **GR 1 in breva**
- 23,10** **Ondaverdeuno**
- 23,13** **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREO DUE

- 14,30** **Stereosport**. Lo sport della domenica in diretta dai campi e degli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Glen Maurizio Foderero e Isabelle Orazi
- 15,27-16,50-17,27** **Ondaverdeuno**
- 15,30** **GR 2 Notizie - Mete**
- 15,50** **Domenica sport (I parte)**
- 18,53** **GR 2 Notizia - Bolmere**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 18** **Domenica sport (II parte)**
- 19,26** **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 20-23,59** **F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andree Torre e con Marco Vitale
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,15** **Disconovità / 21,30 F. M. News**
- 22** **Improvvisandomi**
- 22,27** **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- 23** **D.J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Felice Liperi, Giampaolo Vigorito, Maurizio Iorio
- 24** **Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** **Dove il si suona**. Punto d'incontro tra Itale ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**. Musica e notizie: **0,38** Intorno ai giradischi, **1,06** Complessi di musica leggera, **1,36** Le canzoni dei ricordi, **2,06** Jazz e folklore, **2,36** Appieusi a... **3,06** Italiani graffiati, **3,36** Tutto Sanremo, **4,06** Per sola orchestra, **4,36** Litica e sinfonica, **5,06** Finestra sul golfo, **5,36** Per un buongiorno
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almansco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,46 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO**: Fred Astaire - Joséphine Baker - Renato Carosone - Mehalla Jackson - Count Basie - Antonello Venditti - Jethro Tull
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA**: G. Torelli: Sinfonia a quattro in do maggiore. A. Borodin: Quartetto n. 2 in re maggiore, per archi. G. Meyerbeer: L'Africana: «O parediso». Ch. Gounod: Romeo e Giulietta: «Je veux vivre dans ce rêve». C. Saint-Saëns: Sei Studi op. 135 «Pour la main gauche seule». A. Dvorak: Cinque Danze slave op. 72, per orchestra
- 7,30/MUSICA A PROGRAMMA**: R. Strauss: Sinfonia delle Alpi op. 64 - Royal Philharmonic Orch. dir. R. Kempe. O. Messiaen: Le Lorient n. 2 da «Catalogue des oiseaux» - Pl. Y. Lorient
- 8,30/QUINTETTI DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY**: Quintetto in si bemolle maggiore per due violini, due viole e violoncello - Bamberg String Quartet; V. Ja. P. Hennevoogel
- 9/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLINISTI** FRITZ KREISLER E ITZHAK PERLMAN. L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore op. 47, per violino e pianoforte - F. Kreiser, vt.; F. Rupp, pl. (Inclusione monofonica del 1936). N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Royal Philharmonic Orch. dir. L. Foster
- 10,10/LA TAFELMUSIK DI GEORG PHILIPP TELEMANN**: Sonata in la maggiore per flauto, oboe e basso continuo - Quartetto in re minore per flauto, violino, oboe, corno e clavicembalo - Ensemble Baroque de Paris
- 10,30/CONCERTO DA CAMERA**: L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per tre corni, oboe e fagotto. F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 49. J. Brahms: Sei danze ungheresi per due pianoforti. R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte e archi
- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA**: W. A. Mozart: Kyrie in re minore K. 341. Anonimo: Peuple meus, antifona dal rito gallico. A. Bruckner: Salmo 150, per soprano, coro e orchestra. A. Scarlatti: Dixit Dominus, motetto per soli, coro a quattro parti, orchestra d'archi e basso continuo (IV versione). B. Britten: Ad meorum gloriam Dei per coro a cappella. H. Schütz: dDa «Sacræ Symphonie»: Anima mea liquata est - Adiuvo vos filiae Hierusalem. G. Fauré: Messa Bassa per soprano, coro femminile e organo (II versione)
- 13,30/FILOMUSICA**: M. Haydn: Divertimento in re maggiore per strumenti a fiato - Strumentisti

del Quintetto Danzi. N. Bruns: Preludio e Fuga in si minore per organo - Sol. H. Walche. H. Isaac: Virgo prudentissima, motetto per voci miste e strumenti - Ensemble Musica Antiqua dir. B. Kleibel. R. Schumann: Sei Studi per pianoforte su l'«Capricci» di Paganini, op. 3 - Pt. K. Engel. L. Janáček: Racconto per violoncello e pianoforte «Märchen» - K. Stork, vc.; K. Engel, pl. D. Scio-stakovich: Chiaro fiume, suites dal belletto op. 39 - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. M. Scio-stakovich

15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KAREL ANGERL: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64, per violino e orchestra - Sol. J. Suk - Orch. Filarm. Ceka. A. Dvorak: Te Deum op. 103, per soli, coro e orchestra - M. Pobbe, sopr.; N. Rossi-Lemeni, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai - M° del Coro R. Maghini. B. Bartók: Concerto per orchestra - Orch. Filarm. Ceka. M. Mussorgsky - M. Ravin: Quadri di una esposizione - Orch. Sinf. di Torino della Rai

17/PIEDIGROTTA: Opere per musica in tre atti di M. D'Arienzo (Revis. di R. Parodi). Musica di L. Ricci. Rite: D. Gatta; Merla: R. Talarico; Crezia: G. Florini; Stella: E. Vincenzi; Lena: G. Arista; Achille: F. Bonisoli; Cardillo: F. Andreoli; Renzo: A. Rinaldi; Poltino: D. Trimarchi; Deaulcone: U. Savarese; Manicotto: P. Montersolo; Caffettiere: A. Degli Innocenti; Acquevivaro e voce interna: A. Ceroni - Orch. e Coro «A. Scarlatti» di Napoli della Rai e Coro di ragazzi di Napoli dir. N. Sanzogni - M° del Coro R. De Simone

18,40/DEDICATO A LEOPOLD STOKOWSKI: R. Wagner: Parsifal: suite sinfonica del III atto. J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Houston

19,35/Franz Berwald: Quintetto n. 1 in do minore, per pianoforte e archi - R. Rieffling, pl.; U. Benthien e R.-M. Müller, vt.; M. Ledig, v. la; W. Hentschel, vc.

20/LA SETTIMANA DEI MEZZOSOPRANI E DEI CONTRALTI: CHRISTA LUDWIG: F. Schubert: Otto Lieder da «Winterreise» - Pt. J. Levine. R. Wagner: Tristano e Isotta: Morie di Isotta - Norddeutscher Rundfunk di Amburgo dir. H. Knapertsbusch. G. Mahler: Cinque Ruckert Lieder - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

21/MUSICHE DI SCENA: E. Grieg: Sigurd Jorsalfar: musiche di scena op. 22 su testo di B. Bjornson - Bar. K. Bjorkoy - Orch. Sinf. di Londra e Coro Filarm. di Oslo dir. P. Dreier - M° del Coro O. Raam. J. Ibert: Divertissement, per piccola orchestra dalle musiche di scena per «Le chapeau de paille d'Italie» di E. Labiche - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon

21,50/CONCERTI DI RADIOUNO: L. van Beethoven: Sonata n. 4 in do maggiore per violoncello e pianoforte, op. 102. R. Schumann: Phantasiesstücke op. 73, per violoncello e pianoforte - N. Gutman, vc.; V. Lobanov, pl.

22,15/MUSICHE CONCERTANTI: C. Ditters von Dittersdorf: Sinfonia concertante in re maggiore per viola, contrabbasso e orchestra - Ph. Naegelge, v. la; G. Klaus, cb. - Orch. da Camera di Heidelberg. E. von Dohnanyi: Variazioni su di un «Kinderlied» op. 25, per orchestra e pianoforte concertante - Sol. Ph. Entremont - National Philharmonic Orch. dir. O. Kamu

23-24/A NOTTE ALTA: A. Marcello: Concerto in re minore per oboe, archi e basso continuo. C. Ph. E. Bach: Sonata in sol maggiore. A. Caldara: Crucifixus. L. van Beethoven: Sonate n. 14 in do diesis minore op. 27 n. 2 «Al chiaro di luna». G. Mahler: In ruhig fließender bewegung della Sinfonia n. 2 in do minore

11. Ausf.: Das Wiener Nonett. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radjaki dnevnik.

14 Kratka poročila.

nato: (8,20) Kolevar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 «Mail perci». Drugo radjloško glasbeno srečanje otrok naše dežele. Drugi del drugega srečanja, ki smo ga poneli v Kulturnem domu v Trstu 3. maja letos. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potopri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutak Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Cilji Kosmač: «Prazna pičnica». Dramatiziran roman v štirih delih. Dramatizacija in režija: Zvezne Sedelbauer. Produktio: Radio Trst A. Drugi del (ponovitev). 14,36 V studiu z vami: Sergej Verč. 17 Sport in glasba. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

BERA S

POOL

DRIBBLING s.r.l. - Tel. (0734) 632064 - Fax 632074



DIAMO UN CALCIO AI FALSI MITI DEGLI ANNI OTTANTA



dribbling

NUOVI VALORI LATINI



RAIUNO 7 ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Da oggi un nuovo spazio dedicato ai ragazzi. «Un libro al giorno». Sono tre minuti di cartoni animati realizzati dalle *Matite Elettriche* di Gianni Peg per raccontare i capolavori della letteratura. Oggi *Le avventure di Tom Sawyer* di Mark Twain.

RAIUNO 20,40 FILM



IL GIORNO DELLA VENDETTA

Al posto della seconda parte del previsto sceneggiato dovrebbe andare in onda il film di **John Sturges**. Davanti a nessuno si ferma lo sceriffo **Kirk Douglas** nella sua caccia all'assassino della moglie; neanche quando scopre che il colpevole è il figlio di un suo amico, **Anthony Quinn**. Un grande duello di attori in un ritmo crescente, scandito dalla trascinante musica di **Dimitri Tiomkin**.

RAIUNO 22,25 SHOW



ALÉ AZZURRI

Nel 1983, al Circo Massimo, un milione di persone festeggiò con **Antonello Venditti** lo scudetto della Roma. Dovrebbe essere di nuovo lui, il più «calcistico» dei nostri cantautori, ad augurare un successo «mundial» agli azzurri.

RAITRE 21,35 ATTUALITÀ

PROCESSO AI MONDIALI

È l'ultimo appuntamento settimanale di **Aldo Biscardi** e il suo staff che si concedono una piccola pausa di tre giorni per tornare dall'8 giugno, inizio dei Campionati Mondiali, con uno spazio quotidiano in seconda serata. Accanto a Biscardi, **Lionello Manfredonia**, **Zico** e **Gianni Brera**.



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 212° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Tao Tao. Cartoni animati

11 Châteauevallon. 23° puntata. Sceneggiato

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Un mondo nel pallone. 124 paesi del Mondiale si presentano. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leon. 21°. Egitto

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Occhio al biglietto. Regia di E. Giacobino

14,10 L'albero azzurro. Un programma per i bambini più piccini. Di Laura Flori, Renata Gostoli, Roberto Plumini, Giuseppe Vetra. Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Velia Mantegazza

14,40 Grandi mostre. Di A. M. Cerrato e G. Lazzone. Splendori di pietre dure

15,30 Lunedì sport

16 Bigl Doasler. Regia di Roberto Valentini. Film L'oro di Roma

18 TG 1 - Flash

18,05 Appuntamento al cinema

18,15 Cuori senza età. Telefilm. Il trapianto. Con Bea Arthur, Betty White

18,40 Santa Barbara. 213° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collab. di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 La Rai presenta Valérie Perrine e Tomas Milian in **Una casa a Roma**. 2° ed ultima parte. Con Daniel Ceccaldi, Lavinia Pozzi, Charlotte Valandrey, Renato Scarpa, Hanja Kochansky, Amadeus August, Carlo Monni, Marisa Merlini, Toni Ucci e con la partecipazione di Michel Galabru. Soggetto e sceneggiatura di Paola Pascolini e Giorgio Marluzo. Regia di Bruno Cortini. Prod.: Ciesi Cinematografica in associazione con Cinecittà ed in collaborazione con Raiuno

22,50 Telegiornale

23 Dentro la giustizia. I reati commessi dai tifosi negli stadi. Rapporto tra i cittadini e la legge. Un programma di G. Consolo. A cura di G. Gagliardi. Regia di S. Tavanti

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzuolo

RAITRE 06/36864890

10 Trento: cent'anni di cooperazione

10,30 Passo dello Stelvio. Sci: **Finala Coppa del mondo velocità km lanciato**

— Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: **Internazionali di Francia**

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Dadaumpa

14,30-18,45 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

— Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: **Internazionali di Francia**

— Novara. Baseball: **Novara Tool-Scac Nettuno**

— Catolice. Atletica leggera: **Meeting Internazionale universitario**

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi — Meteo 3

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** **Palatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry — Braccio di Ferro.** Cartoni
- 8** **L'albero azzurro.** Un programma per i bambini più piccoli. Regia di V. Mantegazza
- 8,30** **Caccia allo Snark.** Cartoni animati
- 9** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 9,30** **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** *Paradiso.* Canto XXI
STEREO
- 9,55** **Casablanca**
- 10** **Occhio sul mondo.** Presenta Leonardo Valente. Regia di Antonio Clotti. *L'ultimo oriente* di Sandro Spina. *Isole Figli.* 1ª p.
- 11** **I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh.** A cura di Rosanella Lello Nogara. *La torre nera.* 1ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Tratto dal romanzo di P. D. James. Regia di Ronald Wilson. Con Rory Marsden, Pauline Collins, Martin Jarvis, Maurice Denham
- 11,55** **Capitol.** 299ª puntata. Serie tv
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Digiene**
- 13,30** **TG 2 - Economia — Meteo 2**
- 14** **Beautiful.** 1ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell. Con Nancy Burnett
- 14,45** **Saranno famosi.** *Musica sottocosto*
- 15,30** **73° Giro ciclistico d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 18ª tappa. *Aprica-Gallarate*
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 18,20** **TG 2 - Sportsora**
- 18,35** **Casablanca.** Di L. Valente e G. La Porta
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Un ultimo sparo.* Con Karl Malden
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Stanza n. 48.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** **Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer.** Il piacere di saperne di più. Di Giorgio Montefoschi. Regia Celestino Ella
- 23** **TG 2 - Stasera**
- 23,10** **Davide.** *Padre Turollo: il poeta e la speranza.* Di Leonardo Valente. Regia di Riccardo Vitale
- 0,05** **Casablanca**
- 0,10** **TG 2 - Notte — TG Europa**
— **Meteo 2 - TG 2 — Oroscopo**
- 0,45** **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Il bell'Antonio** (1960). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale

- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport regione del lunedì**
- 20** **Glosoera.** Di Giacomo Santini
- 20,15** **Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 20,30** **Un giorno in Pretura** (XXXV). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 21,30** **TG 3 - Sera**
- 21,35** **Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi
- 23** **TG 3 - Notte**
- 23,30** **Desiderio (XII).** **Melo** (1986). Film. Regia di Alain Resnais. Con Pierre Arditi, André Dussollier, Sabine Azema, Fanny Ardant. Prod.: MK2, Fims A2

RAIDUE

11 **SCENEGGIATO**



I QUATTRO CASI DELL'ISPETTORE DALGLIESH

Il primo caso (in sei puntate) si intitola *La torre nera*. L'ispettore Adam Dalgliesh (Roy Maraden, foto), in convalescenza, viene invitato da un vecchio amico nella casa di cura di Toynton Grange. Ma poi un paziente viene trovato morto...

RAIDUE

14 **SERIAL**

BEAUTIFUL

Nello spazio di *Quando si ama*, ora in vacanza, prende il via un nuovo serial, *Beautiful*, che racconta in 136 puntate in onda tutti i giorni, le intricate e appassionanti vicende di due famiglie di Los Angeles: i ricchi e famosi Forrester (in alto, da sinistra, Clayton Norcross, Ron Moss, Teri Ann Linn; in basso, Susan Flannery e John McCook, foto) e i modesti Logan.



RAIDUE

20,30

TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Horst Winterstein, un giovane ispettore di polizia, viene trovato morto. Nessuno riesce in un primo momento a capire il motivo dell'assassinio. Ma nel suo diario l'ispettore Derrick (Horst Tappert, foto) trova il nome di un falsario che era stato imprigionato alcuni anni prima. Partendo da questo nome riesce ad arrivare ad una banda internazionale di falsari e scopre cosa ha causato la morte di Winterstein.



RAIDUE

21,35

ATTUALITÀ

MIXER

Tra i servizi della puntata odierna del programma a cura di Giovanni Minoli (foto) la ricostruzione del «viaggio della speranza» compiuto da due immigrati tunisini in Italia. Con Patrizio Roversi seguiremo poi un itinerario fantasmagorico attraverso le luci dei Mondiali, dalla illuminazione degli stadi a quella artistica dei monumenti.



5 FILM
20,30



L'ANNO DEL DRAGONE

Mickey Rourke. Accanto a Rourke, in una delle sue migliori interpretazioni, l'affascinante giornalista cinese **Ariane Koizumi**.



Con una spettacolare sparatoria in un lussuoso ristorante cinese di New York, esplode la guerra per il controllo del traffico della droga. Nell'opprimente e variopinta Chinatown, contesto dell'immaginario criminale della cinematografia americana, si fronteggiano il giovane squalo cinese **John Lone** e l'implacabile poliziotto



SERIAL 13,45

SENTIERI

Puntate precedenti. Rusty scopre alcuni quadri rubati nella cantina del castello di Valere e fa intervenire la polizia, mentre Johnny e Christine si nascondono nel villaggio. **Puntata n. 10.159.** Mindy si sta preparando ad aiutare H. B. a dirigere l'azienda, visto che Bill non si fa vivo e rimane in Venezuela per non lavorare per suo padre.



SHOW 20,30



C'ERAVAMO TANTO AMATI

Mezz'ora al giorno con **Luca Barbareschi** e le sue coppie. Da oggi a mercoledì scendono in campo i coniugi Locastro: Giuseppe accusa la moglie di essere autoritaria e cuoca monotona; Rosalba rinfaccia al marito di essere usata come «schiava».



SERIAL 21

TOPAZIO

Da oggi **Topazio** si fa in tre: le serate di lunedì, martedì e sabato sono infatti dedicate alle avventure dell'affascinante **Greca Colmenares** (foto). Le nozze fra Topazio e Daniele (Henry Zakka) sono imminenti, ma Gianluigi non ha perso le speranze e cerca in tutti i modi di riconquistarla.



02/21225

- 7,10** La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première**
- 9** Love Boat - I Jefferson. Telefilm
- 10,30** Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12** Bls. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Carl genitorl. Quiz con Enrica Bonaccorri
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16** Visita medica. Rubrica
- 16,30** Canale 5 per voi — **Première**
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con M. Columbro
- 20,30** L'anno del drago (1985). Film drammatico. Regia di Michael Cimino. Con Mickey Rourke, John Lone, Ariane
- 23,15** Maurizio Costanzo Show — **Première**
- 1,12** Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30** Ironside. Telefilm — **Première**
- 9,30** Una vita da vivere — **Aspettando il domani** — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15** Strega per amore. Telefilm
- 12,40** Ciao ciao. Danni - Lucy May. Cartoni
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,35** Azucena. Telenovela
- 15,05** Falcon Crest. Telefilm. Scelta difficile
- 16,05** Veronica, il volto dell'amore. Telenovela
- 16,35** Andrea Celeste. Telenovela
- 18,05** La valle del pini. Teleromanzo
- 18,45** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** E le stelle... Con Daniela Rosati
- 19,35** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 20,30** C'eravamo tanto amanti. Show condotto da Luca Barbareschi
- 21** Topazio. Telenovela
- 23** Telecomando libero. Di Guglielmo Zucconi
- 24** E le stelle... Con D. Rosati. Replica
- 0,05** Oscar Insanguinato (1973). Film horror. Regia di Douglas Hickox. Con Vincent Price, Diana Rigg — **Première**



06/3304271

- 8,30** Il calabrone verde. Telefilm
- 9** Prova ci ancora Lenny. Telefilm
- 9,30** Flamingo Road — **Gabriela**. Telenovela
- 11,30** Il meglio di TV donna
- 12,30** Ancora tu. Telefilm
- 13** Sport News - Alè, oh-oh - Oggi
- 14** Natura amica. Documentario. Robert Herms documentarista
- 14,30** Il giudice. Telefilm. Un figlio senza padre
- 15** Parlgi. Tennis: Internazionali di Francia. Ottavi di finale. Commento di Lea Pericoli
- 18** Autostop per il cielo. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Supervicky - Agente Pepper - Simon & Simon - New York New York. Telefilm
- 12** Première — Chips. Telefilm
- 13** Magnum P.I. Telefilm. *Il re della montagna*
- 14** Guida al Mondiale
- 14,30** Smile — DeeJay Television — Première
- 15,30** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 16** Blm Bum Bam. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm. *Il supplente*
- 18,30** L'Incredibile Hulk. Telefilm
- 19,30** Denise. Telefilm. *Il dono del Re Magi*
- 20** Alvin — Zero in condotta. Cartoni animati
- 20,30** Tobia il cane più grande che ci sia (1973). Film commedia. Regia di Joseph McGrath. Con Spike Milligan, Angela Douglas
- 22,10** Mai dire Mundial. Con Gialappa's Band
- 23,10** Starsky & Hutch. Telefilm. *Regolamento di conti*. Con David Soul
- 0,10** Rock a mezzanotte: Joe Cocker
- 1,10** Barzellettieri d'Italia — Première
- 1,20** Sulle strade della California - Chopper Squad. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Visionaires - I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 14** Sugar Cup. Conduce Meuro Di Francesco
- 14,30** Daltarn III. Cartoni animati
- 15** USA Today. Presentano Fran e Max
- 15,15-18,15** Batticuore
- 15,15** Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16,15** Colorina. Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
- 17,15** Señora. Telenovela. Con Carlos Mata, Maria Del Carmen Reguelro
- 18,15** Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** Transformers. Cartoni animati
- 20** USA Today. Replica
- 20,15** Branko e le stelle. Replica
- 20,30** Gli eroi di Telemark (1965). Film d'avventura. Regia di Anthony Menn. Con Kirk Douglas, Richard Harris, Michael Redgrave
- 23** Diario di soldati. Con Riccardo Cuccolla
- 23,30-1** Ork (1988). Film dell'orrore. Regia di John Carl Buechler. Con Debrah Mullowney, Pamela Bellwood, Yvonne De Carlo

- 19** Mondialissimo
- 20** TMC News
- 20,30** La morte invisibile (1981). Film drammatico. Regia di Roger Young. Con Ron Howard, Art Carney, Tara Nutter
- 22,20** Ladies & Gentlemen
- 23** Stasera News
- 23,15** Stasera sport
- **Ciclismo: 73° Giro d'Italia.** 18ª tappa. *Aprica-Gallarate*. Sintesi. Commento di Davide De Zan
- **Parigi. Tennis: Internazionali di Francia.** Sintesi. Commento di Lea Pericoli



RUBRICA

14

GUIDA AL MONDIALE

Nuovo appuntamento quotidiano con **Sandro Piccinini**, affiancato da **Maurizio Mosca** (insieme nella foto), **Oscar Orefici**, **Rino Tommasi**, **Giorgio Tosatti** e **Roberto Bettega** per informazioni e collegamenti.



TOBIA IL CANE PIÙ GRANDE CHE CI SIA

Billy, figlio di un assistente di un laboratorio della Nato, ha un tenero cucciolo: Digby. Nella ciotola del cane finisce uno strano fertilizzante per le piante... Digby cresce a dismisura e due malfattori lo vendono ad un circo come «cane cannone»...

Mentre il padroncino cerca l'antidoto per riportare il cane a misura anche lo scimpanzé Clarissa trova lo strano intruglio...

Un amico a quattro zampe è il titolo del ciclo dedicato all'amico dell'uomo: dopo Tobia, un palo di film con Beniamino, un bastardo splone e poi, in prima visione, la storia di Chomps, un cane robot, super sofisticato



SHOW

22,10

MAI DIRE MUNDIAL

Giorgio Gherarducci, Marco Santin e Carlo Taranto oggi «commentano» la finale del '70 Brasile-Italia; martedì Germania-Olanda del '79; mercoledì Argentina-Germania del '86. Dall'8 giugno sulle emittenti del circuito Sper, in contemporanea con le partite, faranno le telecronache in *Quasi gol*.



20,30



GLI EROI DI TELEMAR

L'acqua pesante è il segreto di una fabbrica norvegese dove i tedeschi preparano la bomba atomica. Due sabotatori, **Kirk Douglas e Richard Harris** (foto), cercano di sventare i piani nazisti.

Nonostante un bombardamento e azioni di disturbo, la micidiale arma viene spedita in Germania.



La NUOVA ERI, la NUOVA FONIT CETRA e la RAI presentano:

CINEMA!

OGNI MESE IN EDICOLA

UN GRANDE FILM IN VIDEOCASSETTA

E UNA RIVISTA DA COLLEZIONARE

A £ 24.500

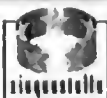
QUESTO MESE
" I SOLITI IGNOTI "

CINEMA! Una selezione ragionata della cinematografia italiana e mondiale in video, per realizzare la propria cineteca di famiglia.

CINEMA! Una rivista per conoscere e per capire la storia, le tecniche, i protagonisti del grande schermo.

CINEMA! La video-rivista tutti i mesi in edicola.





02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Alle sorgenti del suono. Cortometraggio. Regia di Nelo Risi
- 14** Telegiornale locale
- 15** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi!
- 18** Passioni. 81ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Sport regionale
- 22,30** Notte sport



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Robert Plant Special
- 20** Super Hit
- 21,30** On the air
- 23,30** Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Replica
- 14,50** Peyton Place. Telenovela
- 15,50** Storie di vita. Telefilm. La vacanza. 2ª
- 16,20** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovela
- 20,30** Ciao nemico (1981). Film brillante. Regia di Enzo Barboni. Con Johnny Dorelli, Giuliano Gemma
- 22,40** Apocalisse di un terremoto (1982). Film drammatico. Regia di Sergio Pastore. Con Stella Carnacina, Giorgio Ardisson
- 0,15** Switch — Brothers. Telefilm



02/85411

- 13,45** A tutto campo. Replica
- 14,30** Basket: Campionato NBA. Play Off. Replica
- 16,45** Il grande tennis. Con Rino Tommasi
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale
- 19** Campo base. A cura di Ambrogio Fogar
- 19,30** Sportime
- 20** Viva il Mondiale. Le squadre e gli azzurri di Italia '90
- 20,30** Golden Juke box. Con Dan Peterson
- 22** Telegiornale
- 22,15** Boxe: Incontri di Damiani e Stecca
- 23,15** Pallavolo: Francia-Italia. Replica



SCENEGGIATO

18

PASSIONI (81ª)

Dopo la morte di Maria Carla, il commendatore Arnaud, anche se in buona salute, comincia ad accusare debolezza e depressione per i sensi di colpa per la morte della moglie. Simona è avvertita da Marina: suo padre sta male e qualcuno sta approfittando per ostacolare alcuni affari in Colombia. Da Parigi, Marco chiama Simona, e la prega di aspettarlo...



MUSICA

19,30

ROBERT PLANT SPECIAL

L'ex cantante dei *Led Zeppelin*, **Robert Plant**, dopo alcune splendide prove soliste come *Pictures at Eleven* e *New and Ten* in cui riproponeva la tipica impronta del suo gruppo madre, sembra aver trovato con l'ultimo *Manic Nirvana* una nuova identità. Più decisa la sterzata verso l'hard rock di cui si dimostra grande maestro.



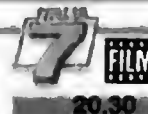
AVVENTURA

19



CAMPO BASE

Prima puntata della nuova serie con **Ambrogio Fogar**. Nel documentario di oggi si chiariscono alcuni aspetti della vita degli squali, ripresi da una troupe subacquea. Gli uomini, protetti da una speciale muta di maglie metalliche, hanno attirato con una cesta piena di pesci un branco di squali.



20,30

CIAO NEMICO

La Seconda guerra mondiale volge al termine. Gli americani sbarcati in Sicilia progettano di far saltare un ponte. Anche l'esercito italiano, vorrebbe distruggerlo. Le due squadre, una capitanata da **Giuliano Gemma** e l'altra da **Johnny Dorelli**, sono così scombinati che... vince il ponte.

RADIO UNO

- 8** **GR 1 buongiorno**
8,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
8,48 **Cinque minuti insieme.** «Una scuola per...». Di Marcelle Mezzocchi. Realizzazione di Rosanna Pesqualucci
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Nantes Salveggio conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 **GR 1 flash - Meteo**
10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 86) 1986: I campioni in carica esordiscono pareggiando con la Bulgaria ai mondiali del Messico. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **Rosaura, ovvero una scandalosa convivenza.** Originale radiofonico di G. Morandi 17ª puntata (Replica)
11,20 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lamberti. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Katia Svizzera e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Dee Dee Bridgewater, Lando Fiorini, Riccardo Fogli, Renato Pareli e Mino Reitano. Intervista di Emanuele Castellini. Programmi di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **La festa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
15,30 **Stereoblog**
 — **GR 1 in breve**
 Tra le 15,30 e le 16,45: Il Pool sportivo presenta il **73° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 18ª tappa: Aprica-Gallarate. Fase finale e arrivo. Radiocronisti: Airo Provenzi e Roberto Collini
16,30 **GR 1 in breve**
GR 1 flash - Meteo
17 **Il Paginone.** Di G. Neri. Dietro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini
17,04 **Radiouno. Jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti. «Fatti, argomenti e notizie» di M. Molendini
17,55 **Ondeverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Il Parlamento italiano.** Un programma di Aldo Bacchini e Mariella Seratini. Consulenza di P. A. Capolosti. Regia di M. Seratini
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, el fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio-box.** Spazio multimedico di P. Fava «Agenzia 90». Di Giacomo Forte
20 **Ceriacarbone.** Mechl Cena incontra Teresa Mellel. Programmi di Luigi Lamberlini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACL4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 13.27
 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdetra Radiotre-GR 3
 7.18 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
 12.24 14.24 16.54
Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereonotte
 0.20 3.43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13.56

- 20,30** Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma di Ennio Ceccarini, a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarini. Nel corso della serata vi presentiamo:
 — **Un letto in Paradiso.** Suspense in diretta. Sceneggiato di M. Grazia Corradini. Con Gianni Giuliano e Fabrizia Castegnoli. 1ª parte
 — **Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
 — **2 + 2.** Con Giorgio Bracardi e Mario Marenco
21 **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
6,30 **GR 2 Primomattino**
Bolmare
7,21 **GR 2 Radiomattino**
7,30 **Lunedì sport - Italia '90.** A cura di Paolo Carbone
8 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,10 **GR 2 Radiomattino**
8,30 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Regia di Dario Piana
 Al termine (9.10 circa): **Taglio di Terzo.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini
10,30 Dalla Saia F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
GR regione - Ondaverderegione
12,10 **GR 2 Radiogiorno**
12,30 Ermanno Anlossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anlossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di G. Caldironi. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
12,45 **13,30** **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Fuga nelle tenebre.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. da G. Pressburger
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella, Coliab, di C. Licocchia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
GR 2 Notizie
17,30 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di France Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. A. M. Rossi. Regia di Fabrizio Falconi
17,32 **GR 2 Notizie**
18,30 **Il fascino discreto delle melodie.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione A. Daiponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimeri, P. Nunes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. G. Pulini; «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di F. Melgaroli. «Programma a sorpresa». In studio M. Ciempa
22,19 **Panorami parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**
22,45 **Le ore della notte.** «Teatro dalla realtà». In studio Marco Guzzi
23,23 **Bolmare**

- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
8,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Rediodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Sari Gilbert. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Paolo Maurizi. M. Mussorgski: Kovancina. Introduzione (Osio Philharmonic Orch. dir. M. Jansons) ♦ F. Chopin: Sonata n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 35 (Sol. M. Perahia) ♦ P. Dukas: Sinfonia in do maggiore (Orch. Nazionale dell'ORTF dir. J. Martinon)
9,45 **Giornale Radio Tre**
 Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco
10 **La Fiat del senatore Agnelli** di Valerio Castorovato. A cura di Graziella Riviera. 1ª puntata: «Nasce la Fiat» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino (II parte).** W. A. Mozart. Ch'io mi scordi di te, recitativo e aria K.505 (E. Schwarzkopf, sopr.; A. Brendel, pl. - London Symphony Orch. dir. G. Szell) ♦ R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 (Sol. D. Lipatti - Philharmonia Orch. dir. H. von Karajan) ♦ C. Debussy: Otto Preludi per pianoforte (dal Libro I) (Sol. W. Gieseking)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollienti spiriti, luttive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con S. Rinaldi, E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Conlini. 26° Canto
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1951-1960. Antologia ragionata di M. Baroni e R. Dalmonte. 11ª
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni, Chiara Martinelli e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Quindici Anni.** Programmi educativi per i giovani. Musica, sport, cultura. A cura di Franca Lipperoni. Regia Ugo Cavallera
17,50 **Scatole sonore (I parte).** Un programma a cura di Marco Maureri. Note d'attualità
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Giuseppe Bernardi. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambettili. Assistente al programma Laura Maren
19,45 **Scatole sonore (II parte).** Poesia e musica con Giorgio Corepi
20,45 **Giornale Radio Tre**
 Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
 Dalle Radio di Amburgo. **Festival di Schleswig-Holstein 1989.** Direttore e violista Yuri Bashmet. P. I. Ciaikovski: Elegia (dalla Sarenata in do maggiore per archi op. 48) ♦ F. A. Hollmeister: Concerto in re maggiore per viola e orchestra ♦ F. Schubert: Quartetto in re minore D.810 «La morte e la lancia» (eleb. per archi di G. Mehler) ♦ A. Schönberg: Verklärte Nacht per archi op. 4 - I Solisti di Mosca (Reg. aff. il 17-7-1989)
22,50 **Supplemento di Terza pagina:** Polonia, Cecoslovacchia, Ungheria dagli imperi alla sovranità ritrovata. Tesi di Faderigo Argenterli e Irene Gironi. Regia di Raffaele Meloni. 1ª trasmissione
23,20 **Blue note - presenta Daniele Baccinelli**
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultime dalla notte**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

Per i fusilli primavera occorre tanto pomodoro, del basilico tenero e profumato, un filo di buon olio d'oliva. Così...

LEO BURNETT



NUOVO

FORMATO

DA 250 G.



Sì, proprio così è SugoLeggero Star al pomodoro e basilico, un sugo veramente squisito perché preparato con tanto pomodoro fresco, con il basilico più tenero e profumato, arricchiti da appena un filo di vero olio d'oliva. SugoLeggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.



NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Francesco Roccalorite
Tra le 15,05 e le 16,45 **73° Giro d'Italia** (Vedi Radiouno)
- 15,30-16,30: **GR 1 In breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21 **Italia, Italia, Italia!** 86) 1986: I campioni in carica asordiscono pareggiando con la Bulgaria ai mondiali del Messico (Replica)
- 21,30 **GR 1 In breve**
- 21,32-23,59 **Stereaodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57 **Ondaverdauno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStareonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiodua.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con F. Libonati
- 16-17-18-19 **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **La vostra Hit**
- 19,28 **Ondaverdadua / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereoduaclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale
- 21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21,30 **F.M. Disco Hit / 22 Improvvissandomi**
- 22,27 **Ondaverdadua / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStareonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizia per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Giancarlo Susanna, Maurizio Iorio, Fabrizio Stramacci

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 6,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro tra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,38 Italiani grillini. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Una città, una regione. 3,36 Allegramente. 4,06 Fonogrammi italiani. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestre sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alla ore 1, 2, 3, 4, 6; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alla ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Notizie. 18,05-19,30 Dai crepes di Seile.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale Radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Edoardo Bennato - New Trolls - Pino Daniele - Edith Piaf - Jorge Ben - João Gilberto - Toquinho - Jair Rodrigues - Maria Bethânia - Harry Belafonte - Count Basie - B.B. King - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton - Buddy De Franco - Pee Wee Russell
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: P. Locatelli. Concerto per archi op. 4 n. 8 «a imitazione dei corni da caccia». B. Pasquini Toccata in re minore. A. Ralcha Quintetto in re maggiore op. 91 n. 9, per strumenti a liuto. U. Giordano Andrea Chénier «Un di al'azzurro spazio». G. Puccini La Bohème «Si mi chiamano Mimì». C. Franck Sonata in la maggiore per violino e pianoforte. B. Bartók Due Immagini op. 10

► 7,30/L'INTERPRETE: CHITARISTA TIMOTHY WALKER. A. Scarlatti Minuetto e Gavotta. J. Dowland Melancholy Galliard. J.-S. Bach Sarabande et Double. A. Vivaldi. Andante. F. Sor Variazioni su un tema di Mozart. M. De Falla Homenaje pour le l'ombeau de Debussy. A. Ruiz-Piñon Cancion y Danza n. 1 P. Maxwell-Davila Lullaby for lilian rainbow

► 8,10/GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA: MOTTETTI E ANTIFONE: Osculetur me, osculetur oris sui - Descendi in hortum meum - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini - Super flumina Babylonis - Pro Cantione Antiqua di Londra dir. B. Turner - Adoramus Christe - Gloriae principes terrae - Coro Iemmiale del Conservatorio di Győr dir. M. Szabo - Alma Redemptoris Mater - Ave Regina Caelorum - Regina Caeli Laetare - Salve Regina - Ave Maria - Schola Cantorum di St. Foillan dir. W. Eschweiler

► 9/MUSICA A PROGRAMMA: M. Ravet da Mirrors. Alborada del gracioso - La vallee des cloches - Pl. J. Sulikowski. F. Grofé Grand Canyon, suite - Royal Philharmonic Orch. dir. H. Bowen. S. Prokofiev Il brutto anatroccolo op. 18, per voce e pianoforte - E. Söderström, sopr.; W. Ashkenazy, pian.

► 10/I QUARTETTI DI ANTONIN DVORAK: Quartetto n. 2 in re minore op. 34, per archi - Quartetto Smetana

► 10,30/CONCERTO DA CAMERA: F. Schubert. Trio n. 2 in mi bemolle maggiore, per violino, violoncello e pianoforte op. 100 - Trio di Milano F. Chopin. Andante spianato e grande polacca in mi bemolle maggiore op. 22 - Pl. A. Rubinstein. C. Debussy. Quartetto in sol minore op. 10, per archi - Melos Quartet

► 12/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO - MEZZOSOPRANO FRE-

DERICA VON STADE: J. S. Bach Concerto Brandenburgese n. 1 in la maggiore - I Solisti del Teatro alla Scala. G. Mahler Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Orch. Filarm. di Vienna

► 13,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLINISTI JASCHA HEIFETZ E GIDON KREMER. S. Prokofiev Concerto n. 2 in sol minore op. 63, per violino e orchestra - Sol J. Heifetz - Orch. Sinf. di Boston dir. Ch. Munch J. Brahms Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Sol G. Kremer - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

► 14,35/MUSICHE PER FLAUTO: G. Ph. Telemann Sonata n. 1 in la maggiore, per flauto e basso continuo - J.-P. Rampal, fl. R. Veyron-Lacroix, clavi. J.-J. Quantz Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo «Pour Polzdam» - Sol C. Monteux - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► 15/FRAZSCHUBERT: DIE ZAUBERHARFE (L'ARPA MAGICA): Commedia con musica in tre atti per tenore, basso, cinque voci recitanti e orchestra su testo di E. G. von Holmann - Palmerin Th. Noser, ten., un cavaliere J. Nemeth, bar. Voci recitanti Melinda Ch. Ostermayer. Arnolfo W. Schwokerath; Ida R. Dierok, Sutor K. Schossmann, Folco - Rino - All. O. Edelmann - Orch. Filarm. e Coro del Teatro Nazionale di Szeged dir. T. Goltz

► 16,40/LA SONATA PER DUE VIOLINI DI SERGEJ PROKOFIEV: Sonata op. 56, per due violini - Soli D. e I. Oistrakh

► 17/FILOMUSICA: B. Marcello Concerto grosso in la maggiore n. 8 op. 1 «Concerto a cinque» - I Solisti di Milano - Dir. A. Ephraïm. J. S. Bach Sonata n. 2 in mi minore, per flauto e continuo (BWV 1034) - K. Bobzien, fl. S. Ladwig, vla da gamba. M. Scharlitz, cembalo. R. Wagner Rhenzi. Pregiera di Rhenzi - Ten. R. Kollo - Orch. Staatskapelle Berlin dir. O. Suiner. F. Schubert Fantasia in la minore op. 103, per pianoforte a quattro mani - Duo pfl. E. e E. Ghileis. W. A. Mozart Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 297b, per oboe, clarinetto, fagotto e orchestra - P. Pierlot, ob.; J. Lancelot, clar.; G. Barbotte, cr.; P. Hogne, fag. - Bamberg Symphoniker Orch. dir. Th. Guschlbauer

► 18,30/LA SETTIMANA DEI MEZZOSOPRANI E DEI CONTRALTI: BRIGITTE FASSBAENDER. W. A. Mozart Le nozze di Figaro «Voi che sapete» - Wiener Haydn Orch. dir. I. Kertesz. R. Schumann Frauenliebe und Leben op. 42. J. Brahms Otto Lieder. R. Strauss Cinque Lieder op. 15 - Pl. I. Cage

► 19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA: C. M. von Weber. Oberon, ouverture - Orch. Filarm. di Israele. A. Bruckner Sinfonia n. 8 in do minore - Orch. Filarm. di Los Angeles

► 21/DUE MESSE: W. A. Mozart Missa brevis in do maggiore K. 115, per coro a quattro voci miste e organo (ricostruz. di B. Paumgartner) - Org. R. Saorgin - Wiener Molelettendorfer dir. B. Kleber. R. Schumann Requiem op. 148, per coro e orchestra - Orch. Ungherese di Stato - Coro di Budapest dir. M. Forrai - M° del Coro L. Kerekényi

► 22/TRE SONATE PER PIANOFORTE DI COMPOSITORI RUSSI: D. Kabalevsky Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 45 - Sol. M. Beroli. S. Rachmaninov Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 36 - Sol M. Ponli. A. Scriabin Sonata n. 10 in do maggiore op. 70 - Sol. V. Ashkenazy

► 23-24/A NOTTE ALTA: Ch. Litoff Scherzo concerto sinfonico n. 4 G. A. Tezli Tre Composizioni per due liuti. G. Tarlini Sonata in la maggiore op. 1 n. 1, per violino, basso e continuo. F. Schubert Lebenssturm op. 144, per pianoforte a quattro mani. J. Brahms Sehnsucht op. 112 n. 1. A. Dvorak Notturmo in si maggiore op. 40, per orchestra d'archi

Sender Bozen

6 - 10 - 12 - 13 Nachrichten.

6,08 - 6,58 - 11,58 - 13,13 - 19,58 Der Verkehrslunk.

8,10 Programmverschau. Anschliessend: A. Ladi, a Musik und e bissl a Gspoll (Whg.). 8,35 Klassisches Morgenkonzert. K. Penderecki. A. Dvorak J. Brahms G. Garshwin. 9,15 Posselbun. 10,05 Auf der Sonnenzeit'n (Whg.). - Zum Plingfest! - 10,30 Kontakte. 12,30 Werbestunk. 12,40 Leichte Musik. 13,15-13,40 Aue Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern. 17,05 nach 5: Jugendwelte. 18 Szenenwechsel. 18,45 Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. 19,30 Abend aktuell. 20 Sommerroman von Dito Flake, für den Hörfunk bearbeitet von Inge Hoep. 3. Folge. Regie: Erich Innerberger. 21 Sängerporträt. Heinrich Schlusnus. Bariton. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenshčini

7 - 13 - 19 Redijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

— Kolesar, 7,30 Previjica, nelo: Dobro jutro po naše. 8,10 Cetrikova srečanja (ponovitve), nelo: (8,40) Country-club. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Slovenska lenka glesba. 9,40 Simboli in ša kal. 9,50 Orkestralna glesba. 10,10 S koncertne- ga in opernega repertoarja. 11,30 Slovenski kanjavorji. 12 Silirinejsi mest, šilirinejsi eanj, nato: (12,20) Pripljubljens melo- dije. 12,40 Leneko mednarodno zborovsko tekmojenje Cesa- re Augusto Seghizzi v Gorici. 12,50 Orkestralna glesba. 13,20 V žarišču. 13,25 Gospodarska problematika. 14,10 Oiroški kotiček: «Srečanje z novo pesmico». 14,30 Giesbene medi- gra. 15 V Evropo in nazaj, menjšinski potopis. 15,30 Jazzovski ulirip. 16 Mi in glesba. Simfonični orkester RTV Ljubljene vodi Andrew Schenck; klarinetisti Alojz Zupan. S. Barber: Simfonije št. 2. A. Copland: Koncert za klerinet, godala, herlo in klavir. 17,10 S. Silepser: «Moj Kras». 9. del (ponovitve). 17,21 «Mladi veki» - radio za vas, vi in radio. 18,20 Sporedi za naslednji dan.

«GRAZIE GATORADE, CHE REGALO MONDIALE!!!»



GRUPPO EDITORIALE

Aut. Min. Rich. - Validità fino al 31.08.1990



Con 25 prove d'acquisto questo libro è tuo!

Per celebrare l'evento sportivo della stagione, è stato realizzato in esclusiva per GATORADE "1990. L'anno del Mondiale", un grande libro dedicato al più entusiasmante spettacolo del mondo. Troverai tutte le squadre del Mondiale, tutti i suoi protagonisti raccontati in pagine che alternano fotografie spettacolari a dettagliati profili tecnici. Creato appositamente per gli amici sportivi, il volume è un'opportunità esclusiva che GATORADE offre ai suoi consumatori. Per riceverlo spedisce in busta chiusa **venticinque prove d'acquisto** * GATORADE corredate dal tuo nome, cognome e indirizzo a: **Operazione GATORADE Casella Postale 108, 20052 MONZA - MI**, entro e non oltre il 31/8/1990. Non aspettare allora, e buona lettura con GATORADE! * **La prova d'acquisto è costituita dalla fascetta che si trova sul tappo della bottiglia.**



fac-simile prova d'acquisto.

Gatorade. Vince la sete... e riparti di slancio.

Gatorade® è prodotto e distribuito dalla **QUAKER • CHIARI • FORTI**



RAIUNO
20,40 **ATTUALITÀ**

TG 1 - SETTE

Si conclude il settimanale del TG 1. Nella puntata di stasera vengono riproposti i servizi più significativi del ciclo 1989-'90, ma aggiornati alla luce di avvenimenti accaduti successivamente alla loro messa in onda. Ottima l'audience: una media di 5 milioni di spettatori con uno share del 20%.

RAIUNO
21,40 **FILM**



miseria e NOBILTÀ

Dalla commedia di **Eduardo Scarpetta**. Felice Sciosciammocca (Totò) si finge aristocratico per favorire il fidanzamento di Gemma (Sophia Loren) col marchese Eugenio. In realtà è uno scrivano pubblico: in una memorabile scena Totò ed i suoi affamati familiari «assaltano» spaghetti e altre cibarie.

RAIUNO
23,20 **SPORT**

ATLETICA LEGGERA

All'Arena Civica di Milano prima edizione di un ottagonale di atletica internazionale: scendono in pista i migliori rappresentanti italiani che gareggiano con le star di Stati Uniti, Unione Sovietica, Cuba, Kenya, Francia, Cina e Bulgaria. Nella foto, Salvatore Antibo.



RAITRE
20,30 **SCENEGGIATO**



STORIA D'AMORE E DI AMICIZIA

Inizi del 1943. Sara (Barbara De Rossi, foto) è di nuovo incinta e Davide la mattina lavora clandestinamente ai mercati generali e il pomeriggio presso una vedova di buon cuore. Pian piano Sara, Davide e Cesare ricompongono la loro antica amicizia.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Di Ivano Baldini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Conducono Livia Azzariti, Puccio Corona. Regia di Pasquale Satalia

7,30 Collegamento GR 2

8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Sente Barbere. 213° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

11 Rome: Inaugurazione del nuovo centro Rai di Grottarossa. Telecronisti P. Frajese, C. Angellini, M. Beretta

12 TG 1 - Flesh

12,05 Un mondo nel pallone. I 24 paesi del Mondiale si presentano. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leonì. 22°. Austria

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,10 L'albero ezzurro. Di Laura Flori, Renata Gostoli, Roberto Plumini, Giuseppe Vetrano. Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. A cura di Renzo Salvi. Regia di Vella Mantegazza

14,40 Grisù il draghetto. Cartoni animati

15 Bigli Dossier. Regia di Roberto Valentini. Film Roma città aperta

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flesh

18,05 Cuori senza età. Telefilm. Rose va in crociera. Con Bea Arthur, Betty White

18,40 Sente Barbere. 214° episodio. Telefilm

19,40 Almeneco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 TG 1 - Sette. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli

21,40 Tototredici (IV). A cura di Renato F. Casali. Miseria e nobiltà (1954). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Sophia Loren, Carlo Croccolo, Dolores Palumbo, Enzo Turco, Valeria Moriconi, Gianni Cavalleri. Prod.: Excelsa Film. 1° tempo

22,45 Telegiornale

22,55 Miseria e nobiltà. Film. 2° tempo

23,20 Milano. Atletica leggera: Ottagonale Italia - USA - URSS - Cuba - Cina - Francia - Bulgaria - Kenia. Telecronista M. Franzelli

0,30 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,45 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

10,10 Trento: 38° Film Festival della Montagne

10,30 Reggio Calabria. Supermecross: Campionato Italiano

11 Crema. Calcio: Torneo Valentini

11,30 Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: Internazionali di Francia

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Dedeumpa

14,30-18,45 Videosport

— Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: Internazionali di Francia

— Schio. Atletica leggera: Coppa Europa per club. Marla femminile

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Glosere. Di Giacomo Santini

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

 **06/36864890**

7	Patatrac. Regia di Marco Bazzi — Tom & Jerry — Braccio di Ferro. Cartoni
8	L'albero azzurro. Regia di Vella Mantegazza
8,30	Il medico in diretta. Replica
9,30	in Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 38ª puntata
9,55	Casablanca
10	Occhio sul mondo. Regia di Antonio Ciotti. <i>L'ultimo oriente</i> di S. Spina. <i>isole Figi.</i> 2ª p.
11	I quattro casi dell'ispettore Daigleish. <i>La torre nera.</i> 2ª puntata. Con Rory Marsden, Pauline Collins, Martin Jarvis

11,55	Capitol. 300ª puntata. Serie tv
13	TG 2 - Ore tredici
13,15	TG 2 - Dialoghi
13,30	TG 2 - Economia — Meteo 2
14	Beautiful. 2ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Bryan Genesse
14,45	Saranno famosi. Telefilm. <i>Lo sciopero</i>
15,30	73° Giro ciclistico d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 19ª tappa. <i>Gallarate-Varese</i> (cronometro Individuale). Telecronisti A. De Zan, C. Martino, G. Santini

17	TG 2 - Flash
17,05	Dal Parlamento
17,10	Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
18,20	TG 2 - Sportsera
18,35	Casablanca. Libreria di Leonardo Valente e Gabriele La Porta
18,40	Le strade di San Francisco. Telefilm. <i>Bersaglio rosso.</i> Con Karl Malden
21,77	Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
20,15 TG 2 - Lo sport
20,30 Russicum: I giorni del diavolo (1988). Film di spionaggio. 1ª visione tv. Regia di Pasquale Squitieri. Con Treat Williams, Murray Abraham, Danny Aiello, Rita Rusic, Rossano Brazzi, Luigi Montini, Leopoldo Mastelloni

22,20 TG 2 - **Stasera**
22,30 TG 2 - **Dossler**. A cura di Paolo Meucci
23,20 **Casablanca**
23,25 TG 2 - **Notte** — TG Europa
 — **Meteo 2** - TG 2 — **Oroscopo**

24 Cinema di notte. Club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. **Il grido** (1957). Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Steve Cochran, Alda Valli, Betsy Blair, Dorian Gray, Gabriella Pallotta

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 La Rai presenta Claudio Amendola, Massimo Bonetti e Barbara De Rossi in **Storie d'amore e di amicizia. 3ª parte**. Scritta da Ennio De Concini. Diretta da Franco Rossi da «La ballata di un campione». Soggetto e sceneggiatura di Guglielmo Spoletini. Musica di Mario Nascimbene diretta da Carlo Savina. Scene di Emilio Voglino. Costumi di Maria Teresa Stella. A cura di Giovanna Genovese. Coprod.: Rai-Telehachette (Paris)

22,25 TG 3 - Sera
22,30 Il terzo dopoguerra. Conversazioni sul post-comunismo. Di Furio Colombo. Regia di Carlo Bavagnoli. 1°. *Uomini pericolosi*. Con Jospin Brodsky, Václav Havel, Roy Medvedev

23,35 TG 3 - Notte
0,10 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. Il**
genio del pianoforte. A cura di Rosaria
Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino.
Musiche di L. van Beethoven, G. Mahler, M.
Glinka. P. I. Tchaikovsky. W. Walton



RAIDUE SERIAL

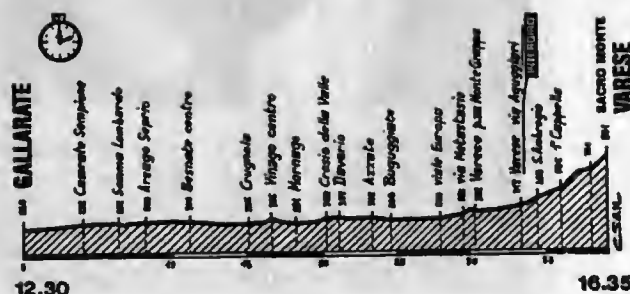
BEAUTIFUL

Ridge, figlio dello stilista Eric Forrester (**John McCook**, foto), sta per sposare Caroline Spencer. La notizia mette in subbuglio l'alta società di Los Angeles, perché Ridge sembrava destinato a rimanere scapolo. Qualcuno insinua che Caroline sia incinta...

RAIDUE
15.30 **SPORT**

CICLISMO: 73° GIRO D'ITALIA

Tappa a cronometro individuale, 39 chilometri da Gallarate a Varese. Arrivo in salita (800 metri) valido per il Gran Premio della Montagna. Una frazione piuttosto impegnativa, e chi ha ancora riserve d'energia può staccare di molto chi è ormai «cotto».



RAIDUE 20.30 FILM



Treat Williams (38 anni) è il diplomatico protagonista del film

Thriller fantapolitico. Mentre i padri dell'Istituto di Studi Orientali progettano lo storico viaggio del papa in Unione Sovietica, alcune spie tramano nell'ombra.

Il giovane diplomatico dell'ambasciata americana Mark Hendrix (**Treat Williams**) indaga su una connazionale uccisa a Piazza Navona: scopre che era un'agente della CIA, legata all'organizzazione Russicum...

RAITRE 22.30 DOCUMENTI

IL TERZO DOPOGUERRA

Furio Colombo (foto), in quattro puntate, propone alcune conversazioni con personalità italiane e straniere su cause e prospettive del rivolgimento politico nei Paesi dell'Est. Stasera incontra **Joseph Brodsky, Vaclav Havel, Roy Medvedev.**



5 FILM
20,30



I sentieri selvaggi percorsi per anni da **John Wayne**, reduce dalla guerra di Secessione, sono quelli che lo portano sulle tracce della nipotina Debbie, rapita dai Comanches che hanno sterminato la sua famiglia. Ma quando la lunga ricerca si conclude, l'implacabile nemico degli indiani non si trova davanti la bimba che ricordava, ma una donna, una vera e propria squaw.

SENTIERI SELVAGGI



Sono bambini difficili, non vanno bene a scuola, sono asociali: gli insegnanti non sanno come comportarsi, scappano dalle famiglie alle quali sono stati affidati. I bambini «disadattati» sono i protagonisti della puntata, con storie vere, documenti autentici di realtà dolorose.

5 SERIAL 13,45
SENTIERI

Cameron è stato arrestato per possesso di droga e chiede a Ross di intervenire per alleggerire la sua pena. Dinah vorrebbe dimostrargli affetto e comprensione, ma sua madre, Vanessa, non vuole nemmeno che gli parli fino a quando non sarà seagionato dalle accuse.

5 FILM

23



VINCENT PRICE
HOUSE OF WAX
LA MASCHERA DI CERA

Il professor Jarrow (Vincent Price), sommo artista della cera, ha raccolto le sue statue in un museo. Ma, un giorno, a causa di un incendio doloso, la collezione viene distrutta. Sfigurato, Jarrow impazzisce e dopo essersi applicato sul volto una maschera di cera decide di ricostruire il suo museo. Ma questa volta sotto la cera delle statue ci saranno veri corpi umani, quelli delle sue vittime, assassinate e poi cosparse da un velo di cera.

5 02/21225

7,10 **La grande valata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo

12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno

12,40 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado

13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il globo delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

15,30 **Cerco e offro.** Con Villorlo Schiraldi

16 **Visita medica.** Rubrica

16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**

17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smalla

18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

19 **Il globo del nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro

20,30 **Sentieri selvaggi** (1956). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, Natalie Wood, Vera Miles, Jeffrey Hunter

22,50 **L'età negata.** A cura di Giorgio Medall

23,20 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**

1,27 **Lou Grant.** Telefilm — **Première**



02/21225

8,30 **Ironsides.** Telefilm — **Première**

9,30 **Una vita da vivere** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi

12,15 **Strega per amore.** L'uragano Jeannie

12,40 **Ciao ciao.** Seabert - Lucy May. Cartoni

13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

13,45 **Sentieri.** Teleromanzo

14,35 **Azucena.** Telenovela

15,05 **Falcon Crest.** Telefilm. *Primo passo*

16,05 **Veronica** — **Andrea Celeste.** Telenovela

18,10 **La valle del pino.** Teleromanzo

18,45 **General Hospital.** Teleromanzo

19,30 **E le stelle...** Con Daniela Rosati

19,35 **Febbre d'amore.** Teleromanzo

20,30 **C'eravamo tanto amanti.** Show condotto da Luca Barbareschi

21 **Topazio.** Telenovela

23 **La maschera di cera** (1953). Film horror. Regia di André de Toth. Con Vincent Price

0,45 **E le stelle...** Con D. Rosati. Replica

0,50 **Il diavolo si converte** (1941). Film commedia. Regia di Sam Wood. Con Jean Arthur, Robert Cummings — **Première**

5 TMC 06/3304271
TELE MONTCARLO

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Il calabrone verde.** Telefilm

9 **Prova ci ancora Lenny.** Telefilm

9,30 **Fleming Road.** Teleromanzo

10,30 **Gabriela.** Telenovela

11,30 **Il meglio di TV donna**

12,30 **Ancora tu.** Telefilm

13 **Sport News - Alè, oh-oh - Oggi**

14 **Natura amica.** Documentario. *La palude*

14,30 **Il giudice.** Sharon Lennon contro la...

15 **Parigi. Tennis: Internazionali di Francia.** Quarti di finale. Commento di Lea Pericoli

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 **Supervicky - Agente Pepper - Simon & Simon - New York New York.** Telefilm
— **Première**
- 12,05 **Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14 **Gulda al Mondiale**
- 14,30 **Smile.** Con Gerry Scotti
- 14,35 **Deejay Television** — **Première**
- 15,30 **Tre nipoti a un maggiordomo.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam. I Pulli - Pollyanna - Conte Dacula.** Cartoni animati
- 18 **Arnold.** Telefilm. *Il ricettatore*
- 18,30 **L'Incredibla Hulk.** *Un altro cammino*
- 19,30 **Denise.** Telefilm. *Ci sta o non ci sta?*
- 20 **Le avventure di Taddy Ruxpin.** Cartoni
- 20,30 **College.** Telefilm. *La macchina del colonnello.* Con Federica Moro, Fabio Ferrari
- 21,30 **Candid Camera Show.** Con Gerry Scotti
- 22,30 **Mai dire Mundial.** Con Galappa's Band
- 23,30 **Lady Blue.** Telefilm. *Labirinto magico*
- 0,30 **Cara tv.** Con A. Cecchi Paone. Replica
- 1,10 **Barzallattari d'Italia** — **Première**
- 1,20 **Sulla strade della California - Chopper Squad.** Telefilm

UDEU 06/3454121

- 13 **Robocop - I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 14 **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco
- 14,30 **Daltarn III.** Cartoni animati
- 15 **USA Today.** Presentano Fran e Max
- 15,15-18,15 **Batticuora**
- 15,15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16,15 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
- 17,15 **Sefiora.** Telenovela. Con Marla Del Carmen Reguelro, Carlos Mata
- 18,15 **Branko e la stella.** Rubrica astrologica
- 18,30-19 **L'uomo e la terra.** Documentario
- 19,30 **Transformers.** Cartoni animati
- 20 **USA Today.** Replica
- 20,15 **Branko e le stelle.** Replica
- 20,30 **La febbre del successo (1989).** Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Richard Fleischer. Con Neil Diamond, Laurence Olivier, Lucie Arnaz
- 22,45 **Caccia al 13**
- 23,15 **Accendi i Mondiali**
- 0,15-1 **Excalibur**

- 18 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19 **Mondialissimo**
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Adorabile canaglia (1978).** Film commedia. Regia di Silvio Narizzano. Con Glenda Jackson, Oliver Reed, Michael Murphy
- 22,20 **Chrono - Tampo di motori**
- 23 **Stasera News**
- 23,15 **Stasera sport**
- **Ciclismo: 73° Giro d'Italia.** 19ª tappa. *Galarate-Varese Sacro Monte.* Sintesi
- **Parigi. Tennis: Internazionali di Francia.** Sintesi. Commento di Lea Pericoli



TELEFILM

20,30



Lara Wendel è
Beatrice,
Fabrizio
Bracconeri (25),
Carletto

COLLEGE

Il colonnello Madison parte per una vacanza e lascia in consegna a Carletto la sua spider d'epoca. Carletto ne approfitta per fare colpo su Beatrice, ma ben presto la macchina finisce nelle mani dei suoi amici. Le conseguenze sono disastrose: ingaggiata una corsa con l'auto dei Mangosi, i ragazzi hanno un incidente...



VARIETA

21,30



CANDID CAMERA SHOW

Per l'«angolo del referendum» **Davide Mengacci** si traveste da zingaro; poi la «Candid Mundial» e **Mara Venier** alle prese con «problemi di cuore». Ospite d'eccezione **Nanni Loy** (foto) che riceve da **Gerry Scotti** il Premio «Telespecchio».



FILM

20,30

ADORABILE CANAGLIA

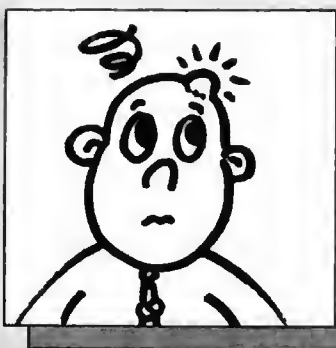
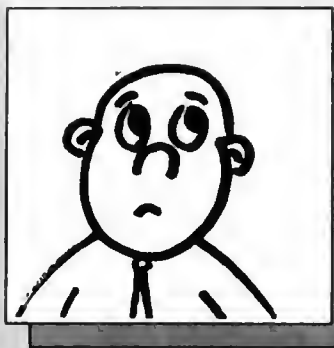
In un paese inglese il dispotico preside Sutton (**Oliver Reed**) tyranneggia gli ospiti del collegio «Selkirk», scuola speciale per giovani disadattati. Ai suoi metodi si oppone una professoressa (**Glenda Jackson**, foto).



20,30

LA FEBBRE DEL SUCCESSO

Yussel Rabinovitch (Neil Diamond), figlio di un cantore della sinagoga di New York, sogna una carriera da cantautore. Contro il parere della moglie e all'insaputa del padre (**Laurence Olivier**), parte per la California, dove assapora i primi successi col nome d'arte di **Jess Rabin**. Ma suo padre lo maledice...



QUAL È LA PAROLA-CHIAVE DI QUESTA SETTIMANA ?

I disegni qui sopra riportati
ti aiutano a scoprire la "parola-chiave".

Ci sei riuscito? Bene!

Indicala nel coupon e puoi vincere ogni settimana
una bicicletta, un orologio, un set di giochi di società
una confezione di pennarelli uni posca.

BATTI

PAROLA

big!



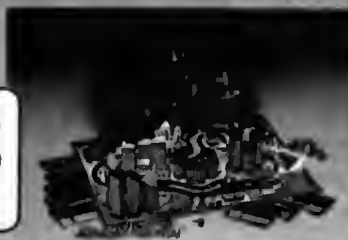
osama
SCRITTURA S.p.A.



CRACK!



MB
GIOCHI.



Impermeabili 3 atmosfere
- Vetri minerali - Casse in
lega di alluminio - Fondi
acciaio - Cinturini resistan-
ti all'acqua e alla corrosio-
ne

**UNITED COLORS
OF BENETTON.**

BY BULOVA

BATTI PAROLA



RAIUNO

TV

La "Parola Chiave" è

Nome

Cognome

Telefono

Via

Cap Città

Spedire incollato su cartolina postale a TV Radiocomiere
Concorso "Battiparola" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma.



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
12,30 Alle sorgenti del suono. Cortometraggio
14 Telegiornale locale
15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18 Passioni. 82ª puntata. Sceneggiato. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio
18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
19,30 Telegiornale locale
20,30 Speciale con noi
22 Sport e sport. Con Nando Martellini
22,30 Alice. Magazine europeo d'arte



02/654661

- 7** Corn flakes
8 I video delle mattina
11,30 Easy Listening
12,30 On the air
13,30 Super Hit
14,30 Hot Line — On the air
19,30 Eurochart
20 Super Hit — On the air
22,30 Cowboy Junkies in concerto
23,30 Blue Night
0,30 Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda — Peyton Place. Telenovela
15,50 Storie di vita. Telefilm. Amnesia
16,20 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela
20,30 Maciste nelle miniere del re Salomone (1964). Film d'avventura. Regia di Martin Andrews. Con Reg Perk, Wandisa Guida
22,30 Speedy
23 Italian boys («Liberate la scimmia», 1982). Film comico. Regia di Umberto Smalla. Con Umberto Smalla, Rosa Fumetto
0,50 Switch — Brothers. Telefilm



02/85411

- 13,45** Calcio: Jugoslavia-Olanda
15,30 Boxe: Incontri di Damiani e Stecca. Replica
16,45 Golden Juke box
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
18,45 Telegiornale
19 Campo base. A cura di Ambrogio Foger
19,30 Sportime
20 Viva il Mondiale
20,30 La grande boxe. A cura di Rino Tommasi
21,45 Fish Eye. Replica
22,15 Telegiornale
22,30 Eurogolf: Torneo Belgium Open
23,30 Calcio: Jugoslavia-Olanda. Replica



MAGAZINE

22,30

ALICE

Appuntamento con il rotocalco europeo dedicato all'arte e allo spettacolo. Da Ginevra Benno Kaiser ci presenta le sue caratteristiche sculture di sabbia; da Milano un servizio sui nuovi confini della Computer Art (foto); da Barcellona i Pun I Coma, la compagnia teatrale di una prigione modello.



MUSICA

22,30

COWBOY JUNKIES IN CONCERTO

La voce calda di Margo Timmins è l'impronta caratteristica dei Cowboy Junkies, gruppo canadese che con un solo concerto è diventato un fenomeno di culto. Il loro album di esordio, *The Trinity Session*, è stato un successo.



FILM

20,30



MACISTE NELLE MINIERE DEL RE SALOMONE

Namar, re di Zimba, una città isolata nel cuore dell'Africa, ha fatto chiudere l'unico accesso alle miniere di re Salomone, trasformandole in un tempio. Il primo ministro Riad, alleatosi con una banda di predoni capeggiati da Fazira, una donna bellissima, cerca di deporre dal trono Namar.



AVVENTURA

19

CAMPO BASE

Nel primo servizio si parla dell'esperienza di una ricercatrice canadese che ha studiato gli oranghi (foto) nel Borneo; il secondo filmato ci presenta il lavoro di alcuni uomini che, a bordo di batiscafi, controllano a 600 metri di profondità il gasdotto che collega la Tunisia all'Italia.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
8,08-9 **Ondeverda.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Una scuola per...» Di Marcella Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
6,45 **Ieri al Parlamento - La Commissione Parlamentare.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Par amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guida
9 **Nantas Salvalaggio conduce in studio Radio anch'io '90.** Programma a cura di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 322 65 14
10,30 **GR 1 Ilesh - Mateo**
 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangoia, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grilioni. 87) 1986: L'Italia pareggia con l'Argentina. Al rigore di Altobelli risponde Maradona
11 **Rosaura, ovvero uno scandaloso convianda.** Originale radiolico di G. Morandi. 18° puntata (Replica)
11,20 **Dedicato alla donna.** Con Federico Fazzuoli. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 Ilesh - Mateo**
12,04 **Katia Svizzera e Memo Remigi presentano Via Asiago Tando.** Questa settimana: Dee Dee Bridgewater. Lando Fiorini. Riccardo Fogli. Renato Pareli e Mino Reitano. Interviste di Emanuela Cestellini
13 **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama le Radio: un caso al giorno**
13,20 **Le tate nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzocchi
13,45 **Le diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 Ilesh - Mateo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Un programma di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
15,30 **Stereobig**
 — **GR 1 in brava**
 Tra le 15.30 e le 16.45: Il Poot sportivo presenta il **73° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 19° tappa. Galiarte-Varese Sacromonte (cronometro individuale). Fase finale e arrivo. Radiocronisti Alfredo Provenzi e Roberto Collini
16,30 GR 1 Raport. A cura di Claudio Mantovani
17 **GR 1 Ilesh - Mateo**
17,04 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Viaggio musicale attraverso il verismo italiano. Realizzazione di Sergio Chistolini
17,30 **Radlouno jazz '90.** A cura di A. Mazzolelli. «Lester Young, vita di un presidente» di Roberto Capasso
17,58 **Ondeverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Le voci indimenticabili**
18,30 **Il tenore di grazia: da Rubini e Marrit.** Un programma di Giorgio Gualerzi
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, el fa sere.** Rubrica religiosa

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI 4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdatre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverdaragione GR regionali
12,24 14,24 14,51
Ondaverdenotte Notturno Ita-Raditeonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno-GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 19,20** **GR 1 merelli.** Prezzi e quotazioni
19,25 **AudioBox.** Spazio multicode di P. Fava «Agenzia 90» di Giacomo Forte
20 **Pangloss.** Falli e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lamberlini
20,20 **Mi racconti una liaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzocchi
20,30 **Dallo Studio A di Via Asiago in Roma.** Ennio Ceccarini e Adriano Mazzolelli vi invitano all'ascolto di **Radlouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizz. di Emilio Cecce e Laura Scoccia (Replica)
21 GR 1 Ilesh
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meleo**
23,05 **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La talalunata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
 Bolmare
7,21 **GR 2 Radiomattino**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Caselli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosali
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un muro di perole.** Originale radiolico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Regia di Dario Piana
 Al termine (9.10 circa) **Taglio di Tarza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Un filo d'aria.** Un programma di Clericetti. Domina e Starace. Regia di Sergio Anotti
10 **Speciale GR 2 Sport.** A cura di A. Bicchielli
10,13 **A video spanto.** Radiodivisioni di P. F. Lisli
10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondaverderagione
GR 2 Radiogiorno
12,10 **Ermanno Anossi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Tesi di Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Celdiron. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Programmi regionali**
13 **Fuge nelle tane.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. G. Pressburger
13,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,30 **Pomeridiane.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Leura, A. Lauritano, S. Rosella. Collab. di C. Licocchia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
15,45 **GR 2 Notizia - Meleo**
16,30 GR 2 Notizia - Meleo
17,30 **GR 2 Notizia**
17,32 **Tempo Giovani.** A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizia**
18,32 **Il fascino discreto della melodie.** Oggi: Musica sinfonica e cemeristica. In redazione A. Deiponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Allimari, P. Nugnes, F. Rossello
19,30 **GR 2 Radiosara**
19,50 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. G. Putini; «Vi racconto una commedia» (20.30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Casellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampe
22,19 **Penorame parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**
22,45 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

- 23,23** **Bolmare**
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Praludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sul giornali di oggi
7 **Celendario musicale.** Un programma di Cerlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sari Ghibert. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del metlino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. L. Boccherini. Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore op. 35 (Orch. da camera delle Comunità Europee dir. J. Feerber) ♦ L. van Beethoven: Trentadue variazioni in do minore su un tema originale per pianoforte (Sol. E. Gilels) ♦ J. Brahms. Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 (Il Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **La Fiat dal sanetora Agnelli** di Valerio Castonovo. A cura di Graziella Riviera 2°. «L'automobile quotata in Borsa» (Replica)
10,30 **Concerto dal mattino** (II parte). F. S. Gemiani. Concerto grosso in do minore per due violini, viola, violoncello e ripieno op. 2 n. 5 (S. Kuijken e F. Fernandez, vln.; S. Swierstra, vla. R. van der Meer, vc. - La Petite Bande dir. S. Kuijken) ♦ F. Schubert. Rondò in si minore per violino e pianoforte (N. Milslein, vl.; G. Pludermacher, pl.) ♦ W. A. Mozart. Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 (Sol. C. Haskil e G. Anda - Camerata Academica di Salisburgo dir. B. Paumgartner) ♦ F. Chopin. Quattro Studi op. 25 per pianoforte (Sol. I. Paderewsky)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie Ilesh.** Succede in Italia, a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Foyer.** Bolienti spiriti, luttive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi e Michele Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre - Meleo**
14 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Contini. 27° Canto
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie Ilesh**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I tetti delle culture.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novante anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1951-1960. Antologia ragionata di M. Baroni e R. Dalmonte. 12°
15,45 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Moravsky presenta Orione. Osservatorio quotidiano di Informazione, cultura e musica.** In redazione Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni, Chiara Martinelli e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Cineme all'ascolto** (2° serie). Primi piani sul cinema italiano fra cronache e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (23)
17,50 **Scalole sonore** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti Oira Harnoy
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accede oggi - Meleo
19 **Terze pagina.** Quotidiano d'informazione culturale condotto da Giuseppe Bernardi
19,45 **Scalole sonore** (II parte). Musica a programma. Selezione a cura di M. Persichelli
20,45 **Giornale Radio Tre**
 Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meleo
21 **Storie di una storia di altre storie.** Elisabetta Rasy: Le parole lenno problema. Un programma ideato e scritto da C. Cardona. A cura di A. Mavaracchio. Regia di P. Formenlini (Replica)
22 **Musica in Italia oggi.** Un programma di Pippo Molino con la partecipazione di Renzo Cresti
22,45 **Blua noie** - presente Daniele Biacchessi
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultima della notte
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Radioteonotte**

**NASTRO AZZURRO E PERONI VI PREMIANO
CON OLTRE**

UN MILIARDO *



**SUPERESTRAZIONE FINALE
UNO YACHT A VELA DA
250 MILIONI****



**SUPERESTRAZIONE FINALE
UN PODERE DA
250 MILIONI****

E OGNI SETTIMANA PREMI FINO A 40 MILIONI
IN PALIO A
DOMENICA IN SU  RAIUNO**

DAL 25/3 AL 13/5/90

ATTENZIONE: DAL 14/5 AL 25/6 ALTRE 14 ESTRAZIONI PER UN VALORE COMPLESSIVO DI OLTRE 100 MILIONI.**

Spedisci almeno 2 prove d'acquisto di Nastro Azzurro o di Peroni con le apposite cartoline o in busta chiusa insieme ai tuoi dati a: **Concorso Nastro Azzurro e Peroni C.P. 6031 - 00195 Roma.**

STEREO UNO

- 15 Stereooblig.** Con Luca De Gennero, Rupert, Linde Critelli e Francesco Roccaforte
Tra le 15,05 e le 16,45: **73° Giro d'Italia** (Vedi Radiouno)
- 15,30 GR 1 in breve**
- 16,30 GR 1 Report.** A cura di Claudio Mentovani
- 18,58 Ondeverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21 Italia, Italia, Italia!** (87) 1986: L'Italia pareggia con l'Argentina. Al rigore di Altobelli risponde Mareadona (Replica)
- 21,30 GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alte qualità. In studio F. Bieglione, L. Biondi e con F. Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flesh**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit 2**
- 19,28 Ondaverdeuno/19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica In Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21 GR 2 Appuntamento Ilaeh**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andree Torre e con Marco Vitale
- 21,15 Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21,30 Hit 33.** Dischi celdi
- 22 Improvisandomi**
- 22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giancarlo Susanna, Maurizio Iorio, Fabrizio Stramacci, Felice Liperi
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondeverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'Incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giredischi. 1,06 Dischi celdi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloido. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondeverdenotte
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,18 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,16 Giornale radio. 14,18 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank - Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** A. Vivaldi: Concerto in re minore per chitarra, viola d'amore, archi e continuo. J. Ch. F. Bach: Sonata in do maggiore per fortepiano, flauto e violino. G. F. Haendel: Semele: Leave me radiant light - I Pescatori di perle: «Ton coeur n'es pas compris». A. Misk: Sonata in mi minore op. 6, per contrabbasso e pianoforte. J. Messenet: Suite n. 3, per orchestra «Scènes dramatiques»
- 7,30/L'INTERPRETE:** OBOISTA PIERRE PIERLOT: T. Albinoni: Concerto a cinque n. 6 in re maggiore op. 7, per oboe, archi e continuo - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. P. Philidor: Suite per oboe e continuo - P. Hogné, tag.; L. Bouley, clev. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 314a, per oboe e orchestra - English Chamber Orchestra dir. J.-P. Rampal
- 8,10/RARITÀ:** R. Stephan: Musica per orchestra in un movimento - Liebeszauber per baritono e orchestra - Ber. D. Fischer-Dieskau - Musica per violino e orchestra - Sol. H. Maile - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. H. Zender
- 9/GLI STRUMENTI: IL VIOLONCELLO.** J. Brahms: Sonata n. 2 in fa maggiore, per violoncello e pianoforte op. 99 - J. Starker, vc.; J. Katichen, pl. R. Schumann: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129 - Sol. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdestvensky
- 10/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE:** V. Bellini: Norma: «Casta diva» - Sopr. M. Callas - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. G. Puccini: Medama Butterfly: «Scuoti quelle ironde» - R. Tebaldi, sopr.; F. Cossotto, msopr. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. T. Seretin. P. Mascagni: Parisina: «La notte ha la sua via» - Sopr. M.-H. Oliveres - Orch. Sinf. di Praga dir. G. Rivoli. G. Rossini: Le Cenerentola: «Signor una perola» - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten.; P. Montarsolo, R. Cepecchi e U. Trama, bs. - London Symphony Orch. dir. C. Abbado
- 10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÉTRE - SOPRANO VICTORIA DE LOS ANGELES:** F. Poulenc: Aubade: concerto coreografico per pianoforte e diciotto strumenti - Sol. G. Tacchino - Strumentisti della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per soprano e orchestra. H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 - Boston Symphony Orch.

- 12/MUSICA OGGI:** K. H. Stockhausen: Punkti per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Eotvös
- 12,30/CONCERTINO:** F. Kreisler: Tre Composizioni - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pl. S. Berber: Adagio per orchestra d'archi - London Symphony Orch. dir. A. Previn. E. Sallé: Six Pièces - Sol. J. McCabe
- 13/IL DISCO IN VETRINA:** GRAMMOPHON 2532-031: S. Prokofiev: Sinfonia classica op. 25. E. Grieg: Aus Holberg Zeit, suite in stile antico per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
- 13,30/DON GIOVANNI:** Opera in due atti di L. da Ponte. Musica di W. A. Mozart. Don Giovanni: E. Wachter; Donna Anna: J. Sutherland; Don Ottavio: L. Alva; Commendatore: G. Frick; Donna Elvira: E. Schwarzkopf; Leporello: G. Teddei; Masetto: P. Cappuccilli; Zerlina: G. Scutti; cemb. H. Schmidt - Philharmonia Orch. dir. C. M. Giulini - M° del Coro R. Benaglio
- 16,15/JOSEPH RHEINBERGER:** Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139, per archi e fiati - Quintetto Danzi
- 17/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ACCADEMIA CLAUDIO MONTEVERDI. G. Tartini: Sonata XVII in re maggiore per violino e basso continuo da «Le sonate del Tasso». DELLER CONSORT: Th. Morley: I call with my whole heart - Let my complaint come before thee - Agnus Dei. CLAVICEMBALISTA MARIOLINA DE ROBERTIS: D. Auletta: Concerto in sol maggiore per cembalo e archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Ruotolo. QUARTETTO BORODIN E SVIATOSLAV RICHTER: A. Dvorak: Quintetto in la maggiore con pianoforte. DIRETTORE KIRIL KONDRASHIN: P. I. Ciaikovski: Suite n. 3 in sol maggiore op. 55 - Orch. Filarm. di Mosca
- 19/LA SETTIMANA DEI MEZZOSOPRANI E DEI CONTRALTI:** JANET BAKER. F. Schubert: Due Lieder. H. Berlioz: La mort de Cleopatre, scena lirica per voce e orchestra. E. Elgar: Sea pictures op. 37
- 20/FILOMUSICA:** L. Mozart: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. Cuvit - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. L. Boccherini: Quintetto in do maggiore per due violini, viola e due violoncelli - Strumentisti del Sestetto Chigiano. G. Rossini: L'italiane in Algeri: «Ho un gran peso sulla testa» - Bs. F. Corena - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. G. Gavazzani. P. Mascagni: Cavalleria rusticana: «Voi lo sapete o mamme» - Msopr. G. Bumbry - Orch. dell'Opera Bavarese dir. A. Ceccato. G. B. Viotti: Concerto n. 22 in la minore, per violino e orchestra - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. e sol. U. Ughi. J. Strauss jr.: Ritter Pazman, musica per belletto - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonyne
- 21,30/IL DISCO IN VETRINA:** D.G. 2532/041. M. Ravel: Bolero - Pavane pour une infante défunte - La Valse - Orch. de Paris dir. D. Barenboim
- 22,10/MUSICA OGGI:** Sylvano Bussotti: Novelletta, per pianoforte - Sol. G. Cerdini - I semi di Gramsci: poema sinfonico per quartetto d'archi e orchestra - Quartetto Italiano - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna
- 22,40/WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Sonata in mi bemolle maggiore K. 302, per violino e pianoforte - S. Goldberg, vl.; R. Lupu, pl.
- 23-24/A NOTTE ALTA:** L. Calix d'Hervelois: Suite in sol maggiore per violoncello e cembalo. F. Sor: Les deus amis, per due chitarre. A. Ponchielli: Elégie funèbre per pianoforte. F. Devienne: Quartetto in sol maggiore op. 16 n. 5, per flauto, violino, viola e violoncello. F. Delliús: Capriccio ed elegia per violoncello e orchestra

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,55 - 9,55 - 11,55 - 12,55 - 18,55 - 19,55 Der Verkehrstunk.
- 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigos! 9 Fein sein, beinander bleiben. 9,30 Erzählungen von Heimit Zanker. 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11 's Landi, die Leut und a Musig dazua (Whg.). 12,30-13,40 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. 16,30 Kindertfunk. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Die Rai-Radio-Revue 18 I got Rhythm, I got Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Whg.). 21 Erzählungen. 21,15 Kammermusik. J. N. Hummel: Ouverture in E-moll, op. 87. H. J. Bertini: Klaviersextett in E-Dur, op. 90. Aust.: Sestatto Classico. 22,05-22,08 Das Programm von morgen. Sendeschluss

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radjski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Krakto poročila.
- Kolesar. 7,30 Pravljica, nato: Dobro jutro po naše. 8,10 Arhipelag Goli, nato: (8,35) Južnoameriška folklor. 8,05 Na vse, toda o vsem. 9,10 Veliki uspehi Beatlesov. 9,40 V znamenju sreče. 10,10 S koncertnege in opernega repertoarja. 11,30 Italijanski kaniavlorji. 12 Biti človek nato: (12,20) Pri ljubljene melodije. 12,40 Lasko mednarodno zborovsko tekmovalje Cesare Augusto Seghizzi v Gorici. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 18 Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Ljubljana vodi A. Schenck. S. Rahmaninov: Simfonia št. 3 v a molu, op. 44. Drugi del koncerta, ki je bil v Cankarjevem domu v Ljubljani 23. februarja letos. 17,10 Scipio Slatopar: «Moj Kras». Režija: Sergej Verč. 10. del (ponovitev). 17,22 «Moj val» - radio za vae, vi in radio. 18,20 Sporedi za naslednji dan.

A VOLO RADENTE

A volo radente sul tuo giardino, per tagliare con assoluta precisione proprio dove vuoi, anche lungo i muri, intorno agli alberi e alle siepi, tra i sassi... Con il tagliaerba a filo di nylon Black & Decker scoprirai quanto può essere facile avere un giardino perfettamente curato in ogni punto, perché è potente (410 Watt), maneggevole e semplice da usare, ha una doppia impugnatura, una larghezza di taglio di 30 cm. ed è l'unico con la regolazione automatica del filo direttamente dall'impugnatura. E in più ha tutta la forza di un Black & Decker.

**BLACK &
DECKER**
GL 630

TAGLIAERBA A FILO.

**BLACK &
DECKER**

LA SUA FORZA. LA TUA FORZA.

RAIUNO
 7 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

La lettura di oggi è dedicata a Verne e al suo *Viaggio al centro della Terra*.

Livia Azzariti dà poi la linea a Stefano Ziantoni che, da Valle Crosia, Imperia, illustra un treno-museo con testimonianze di 250 anni di musica italiana.



RAIUNO
 20,40 **SPORT**



ATLETICA LEGGERA

Prima edizione italiana per l'Athletic World Challenge Ottonazioni. Partecipano le squadre dell'Unione Sovietica, USA, Cuba, Francia, Cina, Italia, Kenia (solo il team maschile) e Bulgaria (solo il team femminile).

Nella foto, l'azzurro Gennaro Di Napoli e l'inglese Sebastian Coe.

RAIUNO
 22,25 **SPORT**

IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO

Puntata conclusiva e serale del simpatico varietà condotto da Gabriella Carlucci (foto). A Coverciano la Nazionale dei Cantanti incontra quella ufficiale in ritiro. Ai concorrenti comuni si sostituiscono così calciatori e artisti.



RAITRE
 20,30 **FILM**



UOMINI SELVAGGI

Due cowboy, uno anziano e uno giovanissimo, stanchi del loro duro lavoro, tentano una rapina e fuggono verso il Messico con il bottino, ma verranno uccisi dai loro inseguitori. Western classico con un eccezionale William Holden (foto) e un giovane Ryan O'Neal. Il film, del 1971, è di Blake Edwards.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Di Ivano Balduni, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Conducono Livia Azzariti, Puccio Corona. Regia di Pasquale Satolla

7,30 **Collegamento GR 2**

8-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 214° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Tao Tao**. Cartoni. *La cicala e la formica*

11 **Châteauvallon**. 24° puntata. Sceneggiato

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Un mondo nel pallone**. *I 24 Paesi del Mondiale si presentano*. Di Gianni Minà, Marcello Mancini, Rita Tedesco con la collaborazione di Gianpietro Ricci. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leonì. 23°. USA

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Occhio al biglietto**. Programma di Raffaele Crovi. Presentato, cantato e raccontato da Valerio Merola, Mino Reitano, Memo Remigli. Regia di Eugenio Giacobino

14,10 **L'albero azzurro**. Di Laura Fiori, Renata Gostoli, Roberto Plumini, Giuseppe Vetranò. Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Vella Mantegazza

14,40 **Grisù il dragheto**. Cartoni animati

15 **Bigli Dossler**. Regia di Roberto Valentini. Film Sciucchià.

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cuori senza età**. Telefilm. *Mamma resta con me*. Con Bea Arthur, Betty White

18,40 **Santa Barbara**. 215° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Milano. **Atletica leggera: Ottagonale Italia - Cuba - URSS - USA - Cina - Francia - Bulgaria - Kenia**

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Il gioco più bello del mondo**. Edizione speciale. Con la partecipazione della squadra Nazionale Italiana di calcio e la squadra Nazionale Italiana dei cantanti. Con la collaborazione della F.I.G.C. e della SEAT da un'idea di Mario Pennacchia. Testi di Claudio Natili. Conduce Gabriella Carlucci. Regia di Lella Artesi

23,55 **Appuntamento al cinema**

0,05 **TG 1 - Notta** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

10,30 **Hockey pista: Parità Play Off**

11 **Eurovisione**. Francia: Parigi. **Tennis: Internazionali di Francia**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Dadaumpa**

14,30-18,45 **Videosport**. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

— Eurovisione. Francia: Parigi. **Tennis: Internazionali di Francia**

— Corridonia (MC). **Judo: Torneo Internazionale «Tra torri»**

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
 — **Mateo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Giosara**. Di Giacomo Santini

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** Patatracc. Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry — Breccia di Ferro.** Cartoni
- 8** L'albero azzurro. Regia di V. Mantegazza
- 8,30** Il medico in diretta. Di Cristiana Del Melle. Regia di Giovanni Ribet. Replica
- 9,30** ★ Monografie. Il risveglio delle belle addormentate. Regia di Nadia Bestoso. 2°
- 9,55** Ceseblanca
- 10** Occhio sul mondo. L'ultimo oriente di Sandro Spina. Australia. 1ª puntata
- 11** I quattro cesi dell'ispettore Delgilesh. La torre nera. 3ª puntata. Sceneggiato. Con Rory Marsden, Paulina Collins
- 11,55** Capitol. 301ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Dilogene
- 13,30** TG 2 - Economie — Meteo 2
- 14** Beautiful. 3ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery
- 14,45** Saranno famosi. Teletlm. Ragazza di strada
- 15,30** 73° Giro ciclistico d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 20ª ed ultima tappa. Milano (ciclismo)
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Del Parlamento
- 17,10** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,35** Insieme alle gente. Speciale sulla polizia. Di Enzo Balboni. Regia di L. Lucchetti
- 18,20** TG 2 - Sportere
- 18,35** Casablanca. Libreria di Leonardo Valente e Gabriele La Porta. Racconta G. La Porta
- 18,40** Le strade di San Francisco. Telefilm. La guerra è finita. Con Karl Malden
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** I difficili mondi delle donne (IV) Vicolo cieco (1984). Film tv. 1ª visione. Regia di Larry Cohen. Con Anne Carlise, Brad Rijn, John Woehrl, Matthew Stockley. Prod.: ITC
- 22,10** TG 2 - Stasera
- 22,20** Non solo Paradiso. Altre proposte nuove del cinema italiano. L'ultima scena (1987). Film commedia. Regia di Nino Russo. Con Vittorio Caprioli, Aldo Giuffrè, Marina Suma, Bruno Colella, Sergio Solli, Giovanni Attanasio, Serena Bennato, Carlo Buccirrosso. Prod.: Luna Film - Ist. Luce - Raidue
- 24** Casablanca
- 0,05** TG 2 - Notte — TG Europa
- **Meteo 2** - TG 2 - Oroscopo
- 0,40** Cinema di notte. Io la difendo (1942). Film. Regia Edwin L. Marin. Con Miriam Hopkins, Brian Donlevy, Preston Foster, H. Huber
- 20** Blob. Di tutto di più. Di Enrico Ghezzi, Marco Glusti
- 20,30** Uomini selvaggi (1971). Film western. Regia di Blake Edwards. Con William Holden, Ryan O'Neal, Karl Malden, Lynn Carlin, Tom Skerritt. Prod.: Geoffrey Productions
- 22,20** TG 3 - Sera
- 22,25** Il terzo dopoguerra. Conversazioni sul post-comunismo. Di Furio Colombo. Regia di Carlo Bavagnoli. 2ª. Il cuore a sinistra. Con Carlos Fuentes, Alberto Moravia, Bruno Trentin
- 23,45** TG 3 - Notte
- 0,15** Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. Il genio del pianoforte. A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di L. van Beethoven, J. S. Bach

RAIDUE

14

SERIAL

BEAUTIFUL

Bill Spencer non è affatto contento che sua figlia Caroline sposi Ridge Forrester per la sua cattiva fama di cinico dongiovanni.

Così, assume un detective privato che pedini Ridge giorno e notte per ottenere le prove che, nonostante il matrimonio, continua ad avere altre relazioni. Caroline, dal canto suo, è preoccupata perché non ha ancora scelto il modello dell'abito da sposa.



CICLISMO: 73° GIRO D'ITALIA

Cronaca in diretta della 20ª e ultima tappa del Giro dal Circuito di Milano (90 km). «Dovrebbe essere la passerella finale. E poi via tutti a guardare i Mondiali!», dice **Flavio Giupponi** (nella foto).

RAIDUE

20,30

FILM TV



Anne Carlise e, sotto, Brad Rijn, protagonisti del film per la televisione diretto da Larry Cohen

VICOLO CIECO

Un bambino di due anni, non ancora in grado di parlare, è testimone oculare di un efferato delitto. Il piccolo è figlio di una femminista che ha scelto la maternità contro il volere del marito e vive sola in un quartiere malfamato di New York. Intanto il giovane omicida è ossessionato dal pensiero che il bambino possa identificarlo...

RAIDUE
22,20 **FILM**

L'ULTIMA SCENA

Un aspirante autore teatrale, impiegato comunale, in una delle sue peregrinazioni presso le compagnie alle quali tenta di proporre una sua «pièce», capita in un teatro nel quale è in corso una prova generale. Viene scambiato per un temuto critico teatrale. Con **Vittorio Caprioli** e **Aldo Giuffrè** (foto).





TELEFILM

20,30

DALLAS

Ultima puntata: *Dallas* sospende le sue trasmissioni, dando appuntamento al prossimo autunno. Nell'episodio di oggi Michelle Stevens (**Kimberly Foster**) vorrebbe allearsi con Carter McKay. Durante una riunione di famiglia, la felicità di J. R. e degli altri viene offuscata dal verificarsi di un nuovo sconvolgente evento.

21,30 DYNASTY

Nel tunnel viene rinvenuto un altro scheletro. Blake pensa che chi cercava il tesoro ha anche ucciso Elsworth, e concede a Dex e Jeff una settimana per incontrare la vedova di Grimes, Emily, prima di rivelare alla polizia i segreti dei Carrington. Intanto Sable ha la conferma di essere incinta.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Dinah e Ross sono molto preoccupati per Cameron che apparentemente non sembra essere un tossicodipendente, ma rifiuta in tutti i modi di dire che la cocaina trovata nel cruscotto della sua macchina è in realtà di suo padre, George Cameron Stewart, famoso grafico, e il ragazzo pur di evitargli la prigione è disposto a tutto, anche a farsi carico delle accuse.



FILM

21

LE LEGIONI DI CLEOPATRA

Della bellissima Cleopatra (**Linda Cristal**, foto), amante di Marco Antonio, si innamora il centurione Curridio, giunto ad Alessandria per evitare una guerra tra Antonio e Augusto. Il soldato, nonostante la sua opera di persuasione, fallisce. La guerra che si scatena vede la sconfitta di Antonio.



FILM

23,30

L'ESPERIMENTO DEL DOTT. K

La moglie di uno scienziato (**Vincent Price**, nella foto) si autoaccusa dell'omicidio del marito, schiacciato sotto una pressa. Alla polizia la donna racconta gli ultimi esperimenti dell'uomo... Il titolo originale è *The Fly*, del 1958, regia di Kurt Neumann.



02/21225

- 7,10** La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première**
- 9** Love Boat - I Jefferson. Telefilm
- 10,30** Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12** Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Agenzie matrimoniali. Con Marta Flavi
- 15,30** Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16** Visite medica. Rubrica
- 16,30** Canale 5 per voi — **Première**
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** Bebbione. Quiz con Umberto Smaila
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tre mogli e marito. Con M. Columbro
- 20,30** Dallas. Telefilm. *Marea nera*
- 21,30** Dynasty. Telefilm. *Incubo senza fine*
- 22,30** Forum. Conduce Rita Dalia Chiesa
- 23,15** Maurizio Costanzo Show — **Première**
- 1,12** Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30** Ironside. Telefilm — **Première**
- 9,30** Una vite da vivere — **Aspettando il domani** — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15** Strega per amore. Telefilm
- 12,40** Cleo cleo. Danni - Lucy May. Cartoni
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,35** Azucena. Telenovela
- 15,05** Falcon Crest. Telefilm. *Solo contro tutti*
- 16,05** Veronica — Andree Celeste — *Le valle dei pini*. Teleromanzi
- 18,45** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** E le stelle... Con Daniela Rosati
- 19,35** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 20,30** C'eravamo tanto emeti. Show condotto da Luca Barbaresi
- 21** Le legioni di Cleopatra (1959). Film storico. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Linda Cristal, Ettore Manni, George Marchal
- 23** Gele. Progetto ambiente
- 23,30** L'esperimento del Dott. K (1958). Film horror. Regia K. Neumann. Con Vincent Price
- 1,20** E le stelle... Con D. Rosati. Replica
- 1,25** Missione impossibile. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Il celabrone verde. Telefilm
- 9** Prova ancora Lenny. Telefilm
- 9,30** Fleming Road — Gabriela. Telenovela
- 11,30** Il meglio di TV donna
- 12,30** Ancora tu. Telefilm
- 13** Sport News - Alè, oh-oh - Oggi
- 14** Nature emica. Documentario
- 14,30** Il giudice. Telefilm. *La peste del 2000*
- 15** Parigi. Tennis: Internazionali di Frence. Quarti di finale. Commento di Lea Pericoli
- 18** Autostop per il cielo. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 Cettielette.** Cartoni animati
- 8,30 Supervicky - Agente Pepper - Simon & Simon - New York New York.** Telefilm
— **Première**
- 12,05 Clips.** Telefilm. *Un appuntamento speciale*
- 13 Magnum P.I.** Telefilm. *Povero principe*
- 14 Guide el Mondiale**
- 14,30 Smile.** Con Gerry Scotti
- 14,35 DeeJay Television** — **Première**
- 15,30 Tre nipoti e un meggliordomo.** Telefilm
- 16 Bim Bum Bem. I Puffi - Un mondo di magia - The Real Ghostbusters.** Cartoni animati
- 18 Arnold.** Telefilm. *Willis, il conquistatore*
- 18,30 L'Incredibile Hulk.** Telefilm
- 19,30 Denise.** Telefilm. Con Lisa Bonet
- 20 Alvin** — **Zero in condotta.** Cartoni animati
- 20,30 Festivalbar.** Galà d'anteprime. Presentano Gerry Scotti e Susanna Messaggio
- 22,30 Mel dire Mundial.** Con Gialeppe'e Bend
- 23,30 Fish Eye.** Obiettivo pesce
- 0,10 Jonethen.** Con Ambrogio Fogar
- 0,55 Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 1,05 Sulle strade della California - Chopper Squad.** Telefilm

UDEON 06/3454121

- 13 Visionalree - Transformers.** Cartoni animati
- 14 Sugar Cup.** Conduce Meuro Di Francesco
- 14,30 Deltern III.** Cartoni animati
- 15 USA Today.** Presentano Fren e Max
- 15,15-18,15 Batticuore**
- 15,15 Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16,15 Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
- 17,15 Señora.** Telenovela. Con Merie Del Carmen Regueiro, Carios Mata
- 18,15 Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
- 18,30-19 L'uomo e la terra.** Documentario
- 19,30 I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 20 USA Today.** Replica
- 20,15 Branko e le stelle.** Replice
- 20,30 Tutto suo padre (1978).** Film commedia Regia di Maurizio Lucidi. Con Enrico Monteseno, Marilù Preti, Cristiano Censt
- 22,30 Hollywood Movies.** Repliche
- 23-1 Merie di Scozie (1936).** Film storico. Regia di John Ford. Con Katharine Hepburn, Fredric Merch, John Cerradine

- 19 Mondialeelmo**
- 20 TMC News**
- 20,30 U. 112 - Assalto alla Queen Mary (1966).** Film d'avventure. Regia di John Donohue. Con Frank Sinatra, Virna Lisi, Tony Franciosa, Richard Conte
- 22,30 Gellio.** Settimanale di scienza e tecnologia
- 23,10 Stasera News**
- 23,25 Stasera sport**
- **Ciclismo: 73° Giro d'Italia.** 20° ed ultima tappa. *Milano* (circuito). Sintesi. Commento di Davide De Zen
- **Perigi. Tennis: Internazionali di Francia.** Sintesi. Commento di Lee Pericoli



SHOW

20,30



GALÀ D'ANTEPRIMA

Con questo grande spettacolo, da Chioggia, prende il via la 27ª edizione della rassegna canora organizzata da **Vittorio Salvetti** e presentata da **Gerry Scotti** con **Susanna Messaggio** (foto). Oltre che una grande festa dell'estate in musica, il *Festivalbar* è ormai diventato un espressivo specchio del costume italiano.



RUBRICA

11,30



IL MEGLIO DI TV DONNA

In 25 puntate rivedremo i servizi più interessanti andati in onda, nel corso dell'anno, all'interno di *TV donna* e *TV donna mattino*. Ogni puntata è dedicata a un singolo argomento. In studio, **Carla Urban** e **Silvia Cohen** (foto).

UDEON

FILM

20,30

TUTTO SUO PADRE

Un romano (**Enrico Montesano**, foto), che scopre di essere figlio di Hitler, viene assoldato da una banda di neonazisti che vedono in lui il futuro Führer. Ma il nostro eroe manda a monte i progetti di potere dei folli seguaci di Adolf.

TMC

FILM

20,30



U. 112 - ASSALTO ALLA QUEEN MARY

Un gruppo di marinai e una ragazza individuano sul fondo marino un sommergibile tedesco affondato in guerra. Lo recuperano e lo rimettono in sesto per assalire la *Queen Mary* e rapinare i passeggeri. **Virna Lisi** e **Frank Sinatra** tra gli interpreti.



NUOVA ERI

EDIZIONI RAI



PH STUDIO - MILANO

fumetti

giochi

video cassette

WHAT'S HIS NAME?

GOOD MORNING, OSVALDO!
Il primo vero corso multimediale d'Inglese per bambini

figurine


Alitalia

dizionario

dispense

CONCORSO L'AMICO DI OSVALDO

... e potrai volare a Londra!

Fra tutti coloro che risponderanno ad Osvaldo inviando la cartolina allegata alle dispense verranno messi in palio 12 viaggi aerei per Londra! Ogni settimana verrà sorteggiato un viaggio andata/ritorno per un ragazzo (6/14 anni) e due adulti. **SPEDISCI SUBITO!**... Inoltre incollando sulla  di Osvaldo l'aeroplanino che compare in questa pagina, parteciperai anche al sorteggio finale: 3 stupendi viaggi/studio presso un college Inglese... **TUTTO ASSOLUTAMENTE IN REGALO!**

TUTTI I GIORNI IN TV

da lunedì a venerdì su

l'inglese in TV!

OGNI 15 GIORNI IN EDICOLA

1 MATTINA

AUT. MIN. RICH.



02/433889

- 9 Mattinate con Cinquestelle. Attualità
- 12 Rubrica
- 12,30 Sport mare. Settimanale di nautica
- 14 Telegiornale locale
- 15 Pomeriggio Insieme — Cleo ragazzi
- 18 Passioni. 83° puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
- 19,30 Telegiornale locale
- 20,30 Speciale con noi
- 22,30 Mondiali di calcio. Italia-Argentina '86



02/654661

- 7 Corn flakes — I video della mattina
- 11,30 Easy Listening
- 12,30 On the air
- 13,30 Super Hit
- 14,30 Hot Line
- 16,30 On the air
- 19,30 Hot House Flowers Special
- 20 Super Hit
- 21,30 On the air
- 23,30 Blue Night
- 0,30 Notte rock



02/85411

- 14 Il segreto di Jolanda — Peyton Place. Telenovela
- 15,50 Storie di vita. Telefilm. La rivelazione
- 16,20 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela
- 20,30 Pierino colpisce ancora (1982). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Alvaro Vitali, Michela Miti, Enzo Robutti
- 22,30 Il Giresole. Moda e attualità
- 23 I cinesi e Parigi (1974). Film brillante. Regia di Jean Yanne. Con Michel Serrault, Bernard Blier, Nicole Callan
- 1 Switch — Brothers. Telefilm



02/85411

- 13,45 Campo base — Juke box. Replica
- 14,45 La grande boxe. Replica
- 15,45 Speciale Campo base. Replica
- 17,15 Hockey NHL. Partita di Play Off
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale
- 19 Campo base — Sportime
- 20 Viva il Mondiale
- 20,30 Basket: Campionato N.B.A. Play Off
- 22,35 Telegiornale
- 22,45 Boxe di notte. Con Franco Ligas
- 23,30 Supercross. A cura di Alberto Porta
- 0,30 Golden Juke box. Replica



SCENEGGIATO

PASSIONI (83°)

18

Corsini presenta a Buendia la persona che ostacola l'affare di Arnaud con la Colombia. Betty racconta a Simona di aver ricevuto una lettera da Riccardo e le dice che il ragazzo è preoccupato per lo stato di Sandra e le rivela che lui potrebbe essere il padre del bambino. Sandra incontra Simona e le dice, in tono molto freddo, che Marco era disposto a divorziare da lei e a sposarla.



SPORT

22,30

MONDIALI DI CALCIO

Per l'Italia, campione in carica, l'incontro più impegnativo del girone di qualificazione dei Mondiali di Messico nel 1986 è contro l'Argentina. La partita inizia bene per gli azzurri che passano in vantaggio al 6' con un calcio di rigore di Altobelli. L'Argentina pareggia con Maradona (nella foto con Bagni).



MUSICA

16,30

ON THE AIR

Morten Harket, Pal Waktar e Mags Furuholmen, ovvero i norvegesi A-Ha: uno dei gruppi più rappresentativi del cosiddetto «rock nordico», sono i protagonisti di un piccolo special in onda oggi. Vedremo molti successi, incluso il celebre *Take on me*.



FILM

20,30

PIERINO COLPISCE ANCORA

Pierino (Alvaro Vitali, foto) arriva tra alterne vicende agli esami di fine anno e viene naturalmente bocciato. I genitori lo spediscono in collegio, da dove fugge. Si ritrova commesso in un negozio e ne combina, come sempre, di tutti i colori.



Alvaro Vitali (38 anni), il popolare Pierino cinematografico. Una nuova serie attualmente in lavorazione

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programmi di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Una scuola per...» Di Marcella Mazzocchi
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
9 **Nantas Salvataggio** conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 322 65 14
10,30 **GR 1 flash - Meteo**
11 **Roseira, ovvero una scandalosa convivenza.** Originale radiolionico di G. Morandi. 19ª puntata (Replica)
11,20 **Dedicato alle donne.** Con Bianca Maria Piccinini. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Katia Svizzero e Memo Remigi** presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Dee Dee Bridgewater, Lando Fiorini, Riccardo Fogli, Renato Parelli e Mino Reitano. Interviste di Emanuela Castellini
13 **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama le Radio: un caso al giorno.** La tasta nel muro. Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,20 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
13,45 **GR 1 flash - Meteo**
14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
14,04 **GR 1 business**
15 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di Carla Ghelli
15,03 **Stereobig**
— GR 1 in breve
 Tra le 15,30 e le 16,45: Il Poot sportivo presenta il 73° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 20ª tappa: Circuito di Milano di Po. Arrivo. Radiocronisti Aliredo Provenzeni e Roberto Collini
16,30 GR 1 Scuola
GR 1 flash - Meteo
17 **Il Peglione.** Di Giuseppe Neri. Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
17,04 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzocchi. «Fatti, argomenti e notizie» di M. Molendini
17,55 **Ondaverde Camlonisti.** Di Lino Matti
18,05 **Oblativo Europa.** Conduce G. Luccio
18,30 **Musica sera.** Musica dal nostro tempo. Alessandro Sbordoni: «Rillessi» per ensemble concertante e orchestra ♦ Riccardo Nielsen: Varianti per orchestra
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guerico. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
Ondaverde due Radiouno-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 12,27
Ondaverde tre Radiouno-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverde regione GR regionali
 12,24 14,24 14,54
Ondaverde notte Notturno Ital.-Raistereo notte
 0,20 5,43
Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

- 20,30** Radiouno presenta **Ombibus.** Un programma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarini. Nel corso della serata vi presentiamo:
Un letto in paradiso. Suspense in diretta. Sceneggiato di M. G. Corradini. Con G. Giuliano e F. Castagnoli. 2ª ed ultima parte
Emozioni. Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
Di cotte e di crude. Mangiare come e perché. Di Anna Rosa Pretaroli
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,08 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,15** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodoio. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomettilino
7,18 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di A. Bicchieri
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un muro di parole.** Originale radiolionico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Regia di Dario Piana
 Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Prales legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Un illo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Resluccia
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondaverderegione
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anlossi presenta **Impere l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anlossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Fuga nelle tenebre.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. G. Pressburger
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di G. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collab. di C. Licocchia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
GR 2 Notizie
Tempo Giovani. A cura di Franca Guerini
GR 2 Notizie
Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicotelli Altissimi, P. Nuges, F. Rossello. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
GR 2 Radiosera
19,30 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,50 **Il convegno del cinque.** A cura L. Liguori
20,45 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Vi racconto una commedia»
21,30 **Le ore delle notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
Panorama parlamentare
GR 2 Radionotte
22,19 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
22,30 Bolmare
22,45 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Praludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tra.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Sari Gilberli. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto dal mattino (I parte).** Musiche presentate da Paolo Maurizi. W. A. Mozart: Quintetto in do maggiore per archi K.515 (A. Grumiaux e A. Gerecz, vlt.; G. Janzer e M. Lesueur, v.le; E. Czako, vc.) ♦ R. Wagner: Tristano e Isolde, preludio e morte d'Isolde (Sopr. E. Farrel - New York Philharmonic Orch. dir. V. De Sabala) ♦ A. Scriabin: Sonata n. 8 per pianoforte op. 66 (Sol. V. Solovitzkij)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **La Flet del sanatore Agnelli** di Valerio Casironovo. A cura di Graziella Riviera. 3ª puntata: «Fare come Ford» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino (II parte).** B. Bartók: Sonata per pianoforte (Sol. A. Foides) ♦ L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97 «L'Arciduca» (W. Kempff, pl.; H. Szering, vl.; P. Fournier, vc.) ♦ W. A. Mozart: Rondò in la maggiore per pianoforte e orchestra K.386 (Sol. e dir. M. Perahia - English Chamber Orch.)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** Il Sindaco risponde: dialoghi in diretta fra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Tel. al n. (06) 361 21 77
12 **Foyer.** Bolleni spirali, lurlive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 28° Canto
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1951-1960. Antologia ragionata di Mario Baroni e Rossana Dalmon-te. 13ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Con licenza dell'Autore...** «Alice nel paese delle meraviglie». Sceneggiatura di Lorenzo Fuò, con la collaborazione di Gabriella Cosimini Frasca. Testo di Antonio Faeti. Regia di Gabriella Cosimini Frasca (Replica)
17,50 **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di M. Mauceri. Lo strumento: i timpani
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Giuseppe Bernardi. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetli. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora (II parte).** Problemi formali nella musica da camera dell'800 con Andrea Zaccaria
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90 della Rai. Direttore Elio Boncompagni. L. Cherubini: Messa solenne in re minore per soli, coro e orchestra (C. Anlonacci e A. Cossi, sopr.; M. Tagliasacchi, msopr.; G. Morino e A. De Palma, ten.; S. Alaimo, bs.). Orch. Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro G. Andreoli.
22,30 **Supplemento di Terze pagine:** Polonia, Cecoslovacchia, Ungheria dagli imperi alla sovranità ritrovata. Testi di Federico Argenterii e Irena Gironi. Regia di Rallaele Meloni. 2ª trasmissione
23 **Blue note** - presenta Daniele Biacchessi
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre. Ullime della notte**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Reistereo notte**

AMBRE SOLAIRE CREA IL TRATTAMENTO ABBRONZANTE ANTIRUGHE.



UNA RIVOLUZIONE CONTRO L'INVECCHIAMENTO DELLA PELLE AL SOLE.

Nato dalla ricerca dei Laboratori Garnier, il nuovo Trattamento Abbronzante Antirughe Ambre Solaire combatte efficacemente la formazione delle rughe del viso e previene l'invecchiamento della pelle dovuto all'esposizione al sole, lasciandovi soltanto il piacere dell'abbronzatura. La sua formula assolutamente rivoluzionaria contiene:

- un particolare principio attivo biologico contro la formazione delle rughe
- la vitamina E che combatte l'invecchiamento della pelle esposta al sole
- filtri UVA e UVB che aiutano a difendere il viso dai raggi nocivi
- elementi idratanti che evitano la disidratazione dell'epidermide mantenendola morbida e fresca.

Oggi più che mai Ambre Solaire è amore del sole, rispetto della pelle.



**AMBRE
SOLAIRE**

Garantito dai Laboratoires Garnier Paris.

GARNIER
PARIS

LABORATOIRES

STEREO UNO

- 15 Steraobig.** Con Luca Da Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Francesco Roccaforte
Tra le 15,05 e le 16,45: **73° Giro d'Italia** (Vedi Radiouno)
- 15,30 GR 1 in breva**
- 16,30 GR 1 Scuola**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sara**
- 21 Italia, Italia, Italia!** (88) 1986: Gli azzurri battono di misura la Coraa del Sud e sono nei quarti (Replica)
- 21,30 GR 1 in breva**
- 21,32-23,59 Stareodroma.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistaraonotta

STEREO DUE

- 15 Studioudue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondaverdeuno/19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 GR 2 e Radioudue** presentano **Stereosport.** In studio Gian Maurizio Foderaro e Isabella Orazi
- 22,27 Ondaverdeuno /22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistaraonotta

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte.** Con Giampiero Vigorito, Fabrizio Stramacci, Roberto Sasso, Giancarlo Sussanna
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro tra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Medievo e Rinascimento. 1,36 Italiani gratificati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Lirica e sintonica. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonograto italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,16 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIÓN DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie

19,05-19,30 Dei crepes di Selle.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 18 - 19,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Racitai:** Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** L. Boccherini: Sinfonia in la maggiore «a più strumenti obbligati». F. Davianne: Concerto n. 7, per flauto e orchestra. R. Schumann: Tre Gedichte op. 30 su testi di E. Geibel. C. Saint-Saëns: Trio n. 1 in la maggiore op. 18, per violino, violoncello e pianoforte. A. Borodin: Il principe Igor: Danze polovesiane.
- 7,30/PER GRUPPI STRUMENTALI:** J. B. Ganschbacher: Quartetto in la maggiore per clarinetto, viola, violoncello e chitarra. R. Strauss: Sonatina n. 1 in la maggiore, per strumenti a fiato «Aus der Kerkstatt eines Invaliden».
- 8,25/OUVERTURES:** D. Cimarosa: Lo sposo senza moglie, ouverture. F. Schubert: Fierrabras, ouverture. D. Auber: Il Domino nero, ouverture. J. H. Stuntz: La Rappresaglia, ouverture.
- 9/ARIE, DUETTI, TERZETTI e CONCERTATI DA OPERE:** G. Rossini: Semiramide: «Bel raggio lusinghier». G. Donizetti: Roberto Devereux: «L'amor suo mi le' beata». G. Verdi: Otello: «Già nella notte densa».
- 9,30/GLI STRUMENTI: IL CORNO.** W. A. Mozart: Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra K. 447 - Sol. B. Tuckwell - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. R. Schumann: Adagio e allegro op. 70 in la bemolle maggiore per corno e pianoforte - G. Barboteu, cr. - G. Joy, pl. R. Strauss: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra op. 11 - Sol. M. Jones - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy
- 10,10/FRANCESCO MARIA VERACINI:** Sonata in la maggiore op. 1 n. 12, per violino e basso continuo - P. Toso, vl.; G. Chiampán, vc.; E. Farina, clav.
- 10,30/ARCHIVIO DEL DISCO:** W. A. Mozart: Concerto in do minore K. 491, per pianoforte e orchestra - Sol. E. Fischer - Orch. Filarm. di Londra dir. L. Collingwood (Reg. monodica)
- 11/GIOACCHINO ROSSINI:** Sonata a quattro n. 2 in la maggiore - S. Accardo e S. Gazeau, vli.; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb.
- 11,15/IL POEMA SINFONICO:** R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
- 11,45/Musica di G. F. Haendel LA RESURREZIONE:** Oratorio in due parti, per soli, coro e orchestra - L'Angelo E. Kirkby, Maddalena P. Kwella, Cleofe C. Watkinson, San Giovanni I. Partridge, Lucifero D. Thomas - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood

13,30/MUSICA A PROGRAMMA: H. Berlioz: Aroldo in Italia op. 16 - Via R. Veyron-Lacroix - Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel. O. Respighi: Gli Uccelli, suite per piccola orchestra - London Symphony Orch. dir. A. Dorati

14,30/QUINTETTI DI FELIX MENDELSSOHN-BARTOLDY: Quintetto in la maggiore op. 18, per due violini, due viole e violoncello

15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CHARLES DUTOIT - VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: J. Ollenbach (arrang. di M. Rosenthal): Gaité parisienne: balletto - Orch. Sinf. di Montreal. N. Paganini (orch. di F. Mompellio): Concerto in mi minore n. 6 (op. postuma), per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Londra. I. Stravinsky: La sagra della primavera: quadri della Russia pagana - Orch. Sinf. di Montreal

17/FILOMUSICA: D. Milhaud: Sinfonia n. 3, per coro e orchestra «Te Deum» op. 271. B. Bartók: En plein air, per pianoforte. L. Boccherini: Sestetto n. 2 in mi bemolle maggiore, per liuti e archi. S. Prokofiev: Cinque poemi di K. Balmont per voce e pianoforte op. 36. J. Joachim: in memoria Heinrich von Kleist, Ouverture op. 13

18,30/LA SETTIMANA DEI MEZZOSOPRANI E DEI CONTRALTI: KATHLEEN FERRIER, J. S. Bach: «Buss und Reu», dalla Passione secondo S. Matteo. G. F. Haendel: Il Messia «O thou that tellest» - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. F. Schubert: Sei Lieder - Pl. B. Watter. J. Brahms: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 - Orch. Sinf. e Coro della Radio Danese dir. F. Busch

19,30/MUSICHE DI SCENA: H. Berlioz: da Tristano op. 18, musiche di scena per l'Amleto di W. Shakespeare: Méditation religieuse - La mort d'Ophélie. J. Sibelius: Pelléas et Mélisande, suite op. 46, musiche di scena per il dramma di Maeterlinck.

20,10/MUSICHE CONCERTANTI: J. Ch. Bach: Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, violino, violoncello e orchestra. B. Martini: Concerto per violino, pianoforte e orchestra

21/I CONCERTI DI RADIOUNO: J. S. Bach: Trio-Sonata in sol maggiore BWV 1038, per flauto, violino, clavicembalo e violoncello - A. Persichilli, fl.; C. Grasso, vl.; A. Darras, clav.; M. Gambini, vc. C. Seixas: Concerto in la maggiore per clavicembalo ed archi. F. Durante: Concerto in si bemolle maggiore per clavicembalo ed archi - A. Darras, clav.; C. Grasso e M.-H. Le Dalle, vli.; R. Mallozzi, v.la; M. Gambini, vc.; M. Verciani, cb.

21,30/MUSICA OGGI: Giacomo Manzoni: Musica notturna - Continuum Ensemble di Dortmund dir. W. Seiss - Ombre, alla memoria di Che Chevara, per orchestra e voci corali - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. B. Martinotti - M° del Coro G. Bertola

22/MUSICA DA CAMERA DI OPERISTI: J. Ollenbach: Serenata e minuetto in sol minore per violoncello e contrabbasso. G. Donizetti: Sonata per due clarinetti, «duetto»

22,25/CONCERTINO: F. Chopin: Preludio op. 28 n. 15. A. Vivaldi: Sonata n. 6 in sol minore, per flauto e continuo op. 13 «Pastor lido». G. G. Gastsoldi: Tre Balletti da «Balletti a cinque voci per ballare sonare cantare». G. Fauré: Fantasia op. 111, per pianoforte e orchestra

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. J. Haydn - J. S. Bach - W. A. Mozart - Ch. Buterne - R. Schumann - J. Suk.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu gueter Stund e Lied. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Heupfärich Nebenächliches. 10,05 Aus Volksmusikanten treffen des Senders Bozen. 10,30 Lang, tang ist's her... 11 Musik-Pavillon. 12,30-13,40 Mitteagsmagazin. Zwischen: Thema des Tages. Werbung 15,30 Konzert em Nechmittag mit dem Haydn-Orchester. 18,15 «Lernt Englisch von Grund auf». 16,30 Schulfunk für alle «Zaire - Afrika Mitte». 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Rock-History. 18 Wir entdecken Komponisten. 19,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19,30 Abend aktuell. 20 Die Frege stunde. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Des Programm von morgen Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Redjski dnevnik
8 - 10 - 14 - 17 Krelke poročila.
— Koledar. 7,30 Pravljica, neto. Dobro jutro po neše. 8,10 Narodnosni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitve), nato: (9,10) Soft music. 9,40 Balezke. 9,50 Orkestralna glasbe. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Francoski sen-soni. 12 Zdravniška posvetilovnica, neto: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Lensko mednarodno zborovsko tekmovanje C. A. Seghizzi in Gorici. 12,50 Orkestralna glasbe. 13,20 V žensku, nato: (13,30) Glasbe po žejah. 14,10 Otroški kotiček: «Crno na belam». 14,30 Ne gorlškem valu. 16 Mi in glasbe. Godalni kvrtel Glasbene malice v našem studiu: violiniste Zarko Hrvetič in Jegoda Kluder, violisti Marko Biležnik, violon-čelisti Peter Filipčič. 17,10 Scipio Statapar: «Moj Kras». 11. del (ponovitve). 17,40 «Mladi vel» - redio za vas, vi in redio. 19,20 Sporedi ze naslednji den.

ULIVETO

Digerire secondo natura



Aut. Min. N° 8910

L'acqua dal sapore attivo
perché ricca di sali minerali.

ULIVETO

GIOVEDÌ 7

RAIUNO
19,40 **RUBRICA**

ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

La rubrica del TG 1 va in vacanza per lasciare lo spazio ai Mondiali di calcio. Un arrivederci al 9 luglio quando lo staff composto da **Giorgio Ponti**, **Diana De Feo** con **Fiorella Renucci** e **Barbara De Santis** tornerà ai quattro milioni di fedeli spettatori.



RAIUNO
21,10 **SHOW**



UNA NOTTE MONDIALE A ROMA

Alla vigilia dell'inizio dei Mondiali '90, che prenderanno il via domani allo stadio di San Siro con Argentina-Camerun, gran gala inaugurale con **Piero Badaloni** e **Gabriella Carlucci** (foto). Tra gli ospiti musicali: **Milva** (foto), che ha appena terminato il suo nuovo album, *Svegliando l'amante che dorme*, **Charles Aznavour** e **Amii Stuart**.



RAITRE
20,30 **FILM**

RAITRE
22,35 **DOCUMENTI**

IL TERZO DOPOGUERRA

Terza puntata del ciclo di riflessioni sul post-comunismo nell'Est europeo. Interviste al cardinale **C. M. Martini** (foto), all'americano **Andrew Young** e al politologo tedesco **Rolf Dahrendorf**.



CI RIVEDREMO ALL'INFERNO

Alla vigilia della prima guerra mondiale due avventurieri, un americano (**Lee Marvin**) e un inglese (**Roger Moore**), contrabbandano avorio eludendo la sorveglianza del loro più accanito avversario, il commissario tedesco **Flascher**. Quest'ultimo, dando la caccia ai due trafficanti, uccide accidentalmente la figlia dell'inglese. Ma, scoppiato il primo conflitto mondiale, accade...

S. Roberto - S. Eugenia
○ **SOLE:** sorge alle 5,43; tramonta alle 21,13

RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,40 **Santa Barbara**. 215° episodio. Telefilm
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Tao Tao**. Cartoni. *Il cane capriccioso*
- 11 **Châteauvallon**. 25° puntata. Sceneggiato
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Un mondo nel pallone**. 124 paesi del Mondiale si presentano. Di Gianni Minà, Marcello Mancini, Rita Tedesco con la collaborazione di Gianpiro Ricci. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leoni. 24°. *Cecoslovacchia*
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Occhio al biglietto**. Regia di E. Giacobino
- 14,10 **L'albero azzurro**. Di Laura Fiori, Renata Gostoli, Roberto Piumini, Giuseppe Vetrano. Condotta da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Velia Mantegazza
- 14,40 **Grisù Il draghetto**. Cartoni animati
- 15 **Bigi Dossier**. Regia di Roberto Valentini. Film *Palsà*
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Cuori senza età**. Telefilm. *Una piccola storia d'amore*. Con Bea Arthur, Betty White
- 18,40 **Santa Barbara**. 216° episodio. Telefilm
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 **Alfred Hitchcock presenta**. Telefilm. *Effetti speciali*. Con Martin Landau, Robert Wisden. Regia di Atom Egoyan. Prod.: MCA
- 21,10 Rai Radiotelevisione Italiana, Federazione Italiana Gioco Calcio, Italfin '80 presentano **Una notte mondiale a Roma**. Conducono Piero Badaloni e Gabriella Carlucci. Orchestra di Musica leggera della Rai diretta dal M° Gianni Serio. Orchestra Sinfonica Internazionale d'Italia diretta dal M° Carlo Franci. Regia di Simonella Tavanti
- 22,30 **Telegiornale**
- 22,40 **Droga che fare**. Di Claudio Sorrentino e Carlo Tagliabue. Conducono Claudio Sorrentino e Danila Bonilo. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Claudia Caldera
- 23,40 Dal Teatro Valle in Roma **Premio Galileo - L'altra editoria**. Telecronista Claudio Angelini. Regia di Rossella Sirugo
- 0,10 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,25 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 10,30 **Bologna. Calcetto: Finali Campionato Italiano**
- Eurovisione. Francia: Parigi. **Tennis: Internazionali di Francia**
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,10 **Dadaumpa**
- 14,30-18,45 **Videosport**. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo
- Eurovisione. Francia: Parigi. **Tennis: Internazionali di Francia**
- Piacenza. **Bocce: Parata di campioni**. Raffa
- 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 13,15 **RUBRICA**

14 **SERIAL**



BEAUTIFUL

Stephanie Forrester vorrebbe, per il matrimonio di Ridge, vedere riunita la famiglia e fa una telefonata a sua figlia Kristen (**Teri Ann Lynn**, nella foto) che lavora a New York. Tra le due donne non c'è il rapporto d'affetto naturale tra madre e figlia, bensì una sorta di risentimento, quasi di rivalità...



RAIDUE 20,30 **FILM TV**



IL GIUDICE ISTRUTTORE

Franco Corderi, un ragazzo della buona borghesia romana, scompare improvvisamente dopo una sera trascorsa in un night club alla moda. Scartata l'ipotesi del sequestro, il giudice istruttore viene a sapere che Corderi era al centro di un traffico illegale di opere d'arte. Dopo le prime indagini, scopre una pista insospettabile. Nella foto, **Erland Josephson** con **Capucine**.

RAITRE 19,45 **SHOW**

PROVE TECNICHE DI MONDIALE

Imola. Vicino al ritiro della squadra degli Emirati Arabi Uniti che si prepara agli incontri con Germania, Colombia e Jugoslavia, l'équipe di **Piero Chiambretti** (foto) si prepara a seguire con «trepidazione» le vicende del Campionato. Un Mondiale che costituirà anche un'occasione per scoprire un Paese lontano.



- 7 Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
Tom & Jerry — Braccio di Ferro. Cartoni
- 8 L'albero azzurro.** Regia di V. Mantegazza
- 8,30 Il medico in diretta.** Replica
- 9,30 Tavolozza italiana.** Napoli stagione dell'anima. Regia di Paolo Iorio. 9ª puntata
- 9,55 Casablanca**
- 10 Occhio sul mondo.** L'ultimo oriente di Sandro Spina. Australia. 2ª puntata
- 11 I quattro casi dall'ispettore Dalglish.** 4ª puntata. La torre nera. Sceneggiato
- 11,55 Capitol.** 302ª puntata. Serie tv
- 13 TG 2 - Ora tredici**
- 13,15 TG 2 - Diogene**
- 13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2**
- 14 Beautiful.** 4ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery
- 14,45 Saranno famosi.** Ma sul serio gente...
- 15,30 Il bacio di Vanera** (1948). Film commedia. Regia di William A. Seiter. Con Ava Gardner, Robert Walker, Dick Haymes
- 17 TG 2 - Flash**
- 17,05 Dal Parlamento**
- 17,10 Videocomic.** Passerella di comici in tv
- 18,20 TG 2 - Sportsera**
- 18,35 Casablanca.** Di L. Valente e G. La Porta
- 18,40 Le strade di San Francisco.** Telefilm. Il solitario. Con Karl Malden
- 18,45 Matalao 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Talegiorale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 La Rai presenta Il giudice istruttore.** Il caso Corderi. Soggetto e consulenza di Ferdinando Imposimato. Sceneggiatura Ennio De Concini, Silvana Buzzo. Con Erland Josephson, Pierre Malet, Vanni Corbellini, Massimo De Rossi, Elide Mellì e con Capucine. Con la partecipazione di Vittorio Gassman. Regia di Gianluigi Calderona
- 22 TG 2 - Stasera**
- 22,10 Non solo Paradiso - Altre proposte nuove del cinema italiano.** Stasso sangue (1987). Film drammatico. Regia di Egidio Eronico, Sandro Cecca. Con Daniele Nuccitelli, Alessandra Monti, Enrico Salvatore. Prod.: Libra. Commento di Claudio G. Fava
- 23,55 Casablanca**
- 24 TG 2 - Notte — TG Europa**
— Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
- 0,35 Appuntamento al cinema**
- 0,45 Cinema di notte.** Operazione diabolica (1966). Film drammatico. Regia di John Frankenheimer. Con Rock Hudson, Salome Jens, John Randolph, Will Geer
- 19,45 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**
- 20,10 Blob.** Di tutto di più. Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 20,30 Ci rivedremo all'Inferno** (1976). Film d'avventura. Regia di Peter Hunt. Con Lee Marvin, Roger Moore, Barbara Parkins, Ian Holm. Prod.: Tonay Film
- 22,30 TG 3 - Sera**
- 22,35 Il terzo dopoguerra.** Conversazioni sui post-comunismo. Di Furio Colombo. Regia di Carlo Bavagnoli. 3ª. Riformisti e sognatori. Con Rolf Dahrendorf, Andrew Young, Cardinale C. M. Martini
- 23,40 Fuori orario. Cose (mal) viste.** 1ª parte
- 24 Appuntamento al cinema**
- 0,10 TG 3 - Notte**
- 0,40 Fuori orario. Cose (mal) viste.** 2ª parte

5 QUIZ
20,30



Ospite della puntata il cantante americano **Paul Anka**. Come di consueto, **Gianfranco D'Angelo** esprime la sua «opinione» sui fatti della settimana e **Roberta Gallese** racconta due barzellette. Nella foto, **Mike Bongiorno**.

SERIAL 13,45
SENTIERI

L'aereo proveniente dalla Florida e diretto a Springfield con a bordo Reva, a causa di un fulmine, viene costretto ad un atterraggio di emergenza. Maeve, appresa la notizia dalle telescriventi del giornale, corre ad informare Ed e Josh. Arrivato all'ospedale, Ed si accorge subito che Reva è grave: la sua vita e quella del bambino che porta in grembo sono in pericolo.



FILM 21

LO STRANGOLATORE DI BOSTON

Tratto da una vicenda realmente accaduta, il film è la cronaca della caccia serrata a un maniaco che, tra il '62 e il '64, uccise a Boston dodici donne. L'omicida, che non confessò mai i suoi delitti, è interpretato da un grande **Tony Curtis** in un inedito ruolo drammatico.

FILM 0,45

LA VENDETTA DEL DR. K

Dopo la tragica morte del padre, il figlio entra nel suo laboratorio e porta avanti i suoi ultimi esperimenti. Ma anche lui compie lo stesso drammatico errore paterno e la sua testa si trasforma in quella di una mosca. Per riavere le sue sembianze umane, l'uomo deve catturare la mosca e... Nella foto, **Vincent Price**.



5

02/21225

- 7,10** La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première**
- 9** Love Boat. April cambia carriera
- 10** I Jefferson. Telefilm
- 10,30** Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toftolo
- 12** Bls. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16** Visita medica. Rubrica
- 16,30** Canale 5 per voi — **Première**
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con M. Ciombro
- 20,30** TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23** Maurizio Costanzo Show — **Première**
- 0,57** Lou Grant. Telefilm — **Première**

5

02/21225

- 8,30** Ironside. Telefilm — **Première**
- 9,30** Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15** Strega per amore. Telefilm
- 12,40** Ciao ciao. Seabert - Lucy May. Cartoni
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,35** Azucena. Telenovela
- 15,05** Falcon Crest. Ritorno di Jacqueline
- 16,05** Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini — General Hospital. Teleromanzi
- 19,30** E le stelle... Con Daniela Rosati
- 19,35** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 20,30** C'eravamo tanto amanti. Show condotto da Luca Barbareschi
- 21** Lo strangolatore di Boston (1968). Film poliziesco. Regia di Richard Fleischer. Con Tony Curtis, Henry Fonda
- 23,10** Cadillac. Dedicato ai motori
- 23,40** Il grande golf. Greater Greensboro
- 0,40** E le stelle... Con D. Rosati. Replica
- 0,45** La vendetta del Dr. K (1959). Film horror. Regia di Edward L. Berns. Con Vincent Price, Brett Halsey — **Première**

TMK
TELE MONTICARLO

06/3304271

- 7,30** e **8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Il calabrone verde. Telefilm
- 9** Prova ci ancora Lenny. Telefilm
- 9,30** Flamingo Road — Gabriella. Telenovela
- 11,30** Il meglio di TV donna
- 12,30** Ancora tu. Telefilm
- 13** Sport News - Alè, oh-oh - Oggi
- 14** Natura amica. Documentario
- 14,30** Il giudice. Telefilm. Violenza carnale
- 15** Parigl. Tennis: Internazionali di Francia. Semifinali donne. Commento Lea Pericoli
- 18** Autostop per il cielo. Telefilm. Aloha

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Supervicky - Agente Pepper - Simon & Simon - New York New York. Telefilm
- 12** Première — Chips. Telefilm. Nuovi talenti
- 13** Magnum P.I. Tutto il mondo è teatro
- 14** Guida al Mondiale
- 14,30** Smile — DeeJay Television — Première
- 15,30** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 16** Bim Bum Bem. I Puffi - Pollyanna - Conte Dacula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm. La voce della mamma
- 18,30** L'Incredibile Hulk. Telefilm
- 19,30** Denise. Telefilm. A cena con Theo
- 20** Le avventure di Teddy Ruxpin. Cartoni
- 20,30** L'allenatore nel pallone (1984). Film comico. Regia di Sergio Martino. Con Lino Banfi, Gigi Sammachini, Andrea Roncato
- 22,25** Filmato ufficiale del Mondiale '86: Maradona un eroe
- 0,05** Viva il Mondiale
- 0,35** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 1,45** Barzelletti d'Italia — Première
- 1,55** Sulle strade della California. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Robocop - Transformers. Cartoni animati
- 14** Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco
- 14,30** Daltarn III. Cartoni animati
- 15** USA Today. Presentano Fran e Max
- 15,15-18,15** Batticuore
- 15,15** Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 16,15** Colorina. Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
- 17,15** Señora. Telenovela. Con Carlos Mata, María Del Carmen Regueiro
- 18,15** Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,30-19** L'uomo e le terre. Documentario
- 19,30** I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 20** USA Today. Replica
- 20,15** Branko e le stelle. Replica
- 20,30** Cacciatori della notte (1979). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Timothy Galfas. Con Joey Travolta, John Lansing
- 22,30** Traguardo salute: AIDS
- 22,45** Europa senza confini: Budapest
- 23,15-1** Stronghold (1986). Film d'azione. Regia di Bobby Eehart. Con Hilde Maas, Chris Lomme, Jack Monkau

19 Mondelissimo**20** TMC News

20,30 Lo schiaccianoci (1982). Film di spionaggio. Regia di Anwar Kawadri. Con Joan Collins, Carol White, Paul Nicholas

22,20 Pianeta mare. Sport nautici**23** Stasera News**23,15** Steers sport

- **Motociclismo: Superbike-G. P. del Canada.** Commento di Giorgio Bungaro
- **Parigi. Tennis: Internazionali di Francia.** Semifinali donne. Sintesi. Commento di Lea Pericoli

7 GIUGNO



FILM

20,30



L'ALLENATORE NEL PALLONE

Oronzo Canà (Lino Banfi), allenatore disoccupato, viene ingaggiato da una squadra di calcio che è stata appena promossa in serie A. Dopo essersi aggiudicato Aristoteles, una giovane promessa brasiliana, Canà porta rapidamente la formazione in vetta alla classifica. Ma qualcuno vuole boicottare i suoi successi.



SPORT

0,05

VIVA IL MONDIALE

La protagonista dell'ultimo appuntamento di *Viva il Mondiale* è la Nazionale. Da Zenga a Vialli, da Baggio a Berti, Marco Francioso è andato a trovare gli azzurri nel loro ritiro per scoprire da vicino le tattiche e i metodi di allenamento con cui l'Italia si è preparata per la grande avventura del Mondiale.



20,30

LO SCHIACCIANOCI

Intrighi e tradimenti in uno degli ultimi film interpretati da Joan Collins (foto) prima della lunghissima parentesi televisiva di *Dynasty*, Nadia Gargarin, una ballerina russa, chiede asilo politico alla compagnia internazionale di ballo di Madame Carrière. Ma su di lei pesa il sospetto di essere una spia.



CACCIATORI DELLA NOTTE

Due bande newyorkesi, i Cacciatori della notte, capeggiati da Nick, e i Draghi, guidati da Eddie, stringono un'alleanza. Ma durante una spedizione punitiva contro i loschi gestori di un luna park, i Draghi, infrangendo le regole che erano state stabilite, sparano e uccidono. Nella foto, Joey Travolta.

OCCHIO AL SEGNO

TV CON TOTO TV

LA DOMENICA ALLE ORE 14,00 SU RAI UNO

TV
RADIOCORRIERE



AUT MIN RIC



E VINCI MIGLIAIA DI PREMI*

Avete osservato la cartolina allegata al TV Radiocorriere o reperibile nei punti vendita NIDO QUATTRO? Riproduce uno dei 12 segni dello zodiaco insieme alle previsioni delle stelle per il 1990. Grazie a questa cartolina potete divertirvi a gettare uno sguardo sul futuro e, soprattutto, potete vincere premi ricchissimi. Basterà spedirla dopo averla completata con i dati richiesti e con una prova d'acquisto di una dei tanti prodotti NIDO QUATTRO per la pulizia della casa e per l'igiene della persona. Ogni domenica, nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14) la Ruota della Fortuna designerà il segno zodiacale vincente della settimana. Se la cartolina da voi spedita riporta il segno scelto dalla fortuna, parteciperà all'estrazione di 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO". E se non vince subito... pazienza; le cartoline spedite rimangono in gioco fino alla fine del nostro concorso che

dura ben 14 settimane. Avete perciò molte possibilità per tentare la fortuna, anche telefonando a TOTO TV 0769/73966 per cercare di "orientare" le stelle a vostro favore e aggiudicarvi così altri ricchissimi premi. Sì, al termine del concorso, tutte le cartoline inviate parteciperanno all'estrazione finale. In palio UN'AUTOVETTURA SEAT IBIZA e tutti i premi settimanali eventualmente non assegnati.

REGOLAMENTO

Compilare la cartolina con i dati richiesti, completarla con una prova d'acquisto NIDO QUATTRO ed il bollino TV Radiocorriere, affrancare e spedire. Si possono inviare più cartoline a settimana. Ogni domenica (per 14 settimane consecutive ad iniziare da domenica 4 marzo), nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14), verrà estratto a sorte un segno zodiacale, che sarà il segno vincente di quella settimana. Tra tutte le cartoline riportanti il segno vincente ed inviate prima di ogni estra-

zione domenicale (nei casi dubbi farà fede il timbro postale) verranno estratti a sorte ogni settimana 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO" (i premi saranno assegnati seguendo l'ordine di estrazione). Una cartolina può vincere soltanto un premio. Tutte le cartoline non estratte parteciperanno alle estrazioni delle settimane successive fino alla fine del gioco. Al termine del concorso, tutte le cartoline inviate (escluse quelle già premiate) parteciperanno all'estrazione di un'autovettura SEAT IBIZA e di tutti i premi eventualmente non assegnati. Inoltre i telespettatori potranno telefonare nell'ambito della trasmissione dichiarando il proprio segno zodiacale. Se tale segno corrisponderà a quello estratto il telespettatore avrà vinto UN VIDEOREGISTRATORE, altrimenti un abbonamento per un anno al TV RADIOCORRIERE.

* 1 AUTOVETTURA SEAT IBIZA - 33 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS - 1400 ABBONAMENTI AL TV RADIOCORRIERE - 2100 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO"



BOLLINO DI CONTROLLO
TV RADIOCORRIERE





02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Medicina 33. A cura di Luciano Onder
- 14** Telegiornale locale
- 15** Pomeriggio Insieme — Clao ragazzi
- 18** Passioni. 84ª puntata Sceneggiato
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Il misterioso Dr. Cornelius. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Maurice Frydland. Con Jean Bourse. Renzo Palmer
- 21,45** Italia Cinquestelle
- 22,15** Speciale con noi



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Cowboy Junkies in concerto
- 20,30** Super Hit
- 21,30** On the air
- 23,30** Blue Night
- 0,30** Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Replica
- 14,50** Peyton Place. Telenovela
- 15,50** Storie di vita. Telefilm. Storia giallo-rosa
- 16,20** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. She-Ra - Capitan Harlock - Bravestars - I cinque samurai. Cartoni animati
- 19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovela
- 20,30** O' surdato 'nnamurato (1983). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Franco Cipriani. Annie Belle, Elena Valentino
- 22,25** Fighting Mad (1976). Film d'avventura. Regia di Jonathan Demme. Con Peter Fonda. Phillip Carey
- 0,15** Switch — Brothers. Telefilm



02/85411

- 13,45** Basket: Campionato NBA. Replica
- 15,45** Pallavolo: Francia-Italia. Replica
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale
- 19** Fish Eye. Obiettivo pesca. Replica
- 19,30** Sportime
- 20** Viva il Mondiale
- 20,30** Speciale Campo base. Con A. Fogar
- 22,05** Telegiornale
- 22,15** Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini
- 23** Il grande tennis. Con Rino Tommasi
- 0,30** Hockey NHL: Boston Bruins-Washington Capitals. Gara 1



SCENEGGIATO

20,30



IL MISTERIOSO DR. CORNELIUS (1ª)

Gerard Desarthe, il più celebre attore del teatro francese, è il protagonista di questo sceneggiato in quattro puntate tratto da un romanzo degli anni Trenta di Gustave Le Rouge. Tra il feuilleton e il western racconta la storia di una misteriosa società segreta e dei suoi diabolici piani. La vicenda è ambientata in una immaginaria repubblica sudamericana.



MUSICA

20,30

SUPER HIT

L'ex punk dei Generation, Billy Idol (foto), è riuscito a scampare a un incidente automobilistico. Per fortuna, altrimenti non avremmo potuto ascoltare il suo ultimo album *Charmed Life*. Super hit presenta il nuovo video, *Cradle of love*.



FILM

20,30



O' SURDATO 'NNAMURATO

Franco (Franco Cipriani, foto), un giovane napoletano che sta per partire per il servizio militare, promette alla sua fidanzata, Maria, di scriverle tutti i giorni. Ma dopo due mesi di lontananza, il commilitone conosce la figlia di un generale e le lettere a Maria diventano sempre più rare.



FILM

22,25

FIGHTING MAD

Un uomo (Peter Fonda, foto) ritorna a casa dopo un lungo periodo di lontananza. Ma appena arriva si rende conto che qualcosa è cambiato: la sua famiglia non lo vuole più, ormai si è abituata a vivere senza di lui. Il film è uno dei primi di Jonathan Demme che subito dopo ha girato *Melvin e Howard* e *Swing Shift*.



RADIO UNO

- 8** **GR 1 buongiorno**
8,06-9 **Ondavarda.** Programma di Lino Maiti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Peck.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Una scuola per...» Di Marcella Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio Nantas Salvalaggio conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizz. di Giancarlo Terribili
10,30 **GR 1 flash - Meteo**
10,30 **Radiouno** in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola. Condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Griloni. 89) 1986. L'Italia sconfigge la Francia, e fuori dal mondiale moscovita. Realizz. di G. Terribili
11 **Rosaura, ovvero una scandalosa convivenza.** Originale radiofonico di G. Morandi. 20ª puntata (Replica)
11,20 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **Katia Svizzero e Memo Remigi** presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana. Dee Dee Bridgewater. Lando Fiorini. Riccardo Fogli. Renato Pareti e Mino Reitano. Interviste di Emanuela Castellini. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
13,20 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Morelli. Realizzazione di Maria Carrieglia
15 **GR 1 buonasera**
15,03 **Magebit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
18 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Storia — Dibattito — Il logorismo impazzito. Realizzazione di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeoli. «Dagli archivi esotici del jazz» di Kriztol Wiernicki
17,58 **Ondavarda camionisti.** Di Lino Maiti
18,08 **Musica dal '900.** Vieri Tosatti. Due frammenti dal dramma musicale «Dioniso» di Bruno Maderna. Serenata per un satellite per liuto, oboe, clarinetto, violino e marimba
18,30 **Musica sera. Microsolco cha pasalona.** A cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audibox.** Spazio multimedico di P. Fava. «Football concert». Di Guido Zaccagnini
20 **Bric a' Brec.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, raccontato da Gerardo Amato. Programma di Luigi Lamberini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POI STRADA, ANAS, ACH212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,13 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,21 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital. Radioreonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno-GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,20** **MI raccontì una fiabe?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Programma a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **La Rai presenta Radiouno Sarafa.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzeoli. Realizzazione di Gabriele Cavallari
21 **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 **In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bisiach **Le telefonate.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 8-7,15** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. Lodoio. Regia di A. Tentori
6,30 **GR 2 Primomattino**
GR 2 e Radiodue presentano **fiabe '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di A. Bicchelli
7,21 **Bolmare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosi Croce. Regia di Michelangelo Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaghi. Regia di Dario Piana
Al termine (9 10 circa) **Taglio di Terze.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Un filo d'erba.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericelli, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spanto.** Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestri
10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guorzi** conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a 3131 - Via Asiago 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR raglona - Ondaverderaglona**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Ermanno Anossi** presenta **Impara l'aria.** Consigli disinteressati a premi di E. Anossi. M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Fuga nelle tenebre.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci di G. Pressburger
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolinare
15,45 **Pomaridene.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovedì.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guorini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di Fabrizio Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodie.** Oggi. Operella, balletto e musical. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti, Allimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
20,10 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. G. Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Penorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**
22,45 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,23 **Bolmare**
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 8** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Roberto Averardi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino.**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sari Gilbert. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (1 parte)** Musica presentata da Paolo Maurizi. F. J. Haydn. Sinfonia n. 101 in re maggiore «La pendola» (Orch. Philharmonia Ungarica dir. A. Dorati) ♦ L. van Beethoven. Sei Bagatelle per pianoforte op. 126 (Sol. V. Ashkenazy) ♦ G. Fauré. Pelléas et Mélisande, suite op. 80 (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **La Fiat del sanatore Agnelli** di Valerio Castonovo. A cura di Graziella Riviera. 4ª puntata «Agnelli e Giolitti» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino (2 parte)** F. Schubert. Rosamunde, musiche di scena (New York Philharmonic Orch. dir. B. Walter) ♦ C. Saint-Saëns. Trio n. 2 in minore per pianoforte, violino e violoncello op. 92 (M. Ponti pl. R. Zimansky vl. J. Polasek vc.) ♦ R. Wagner. Idillio di Sigfrido (Philharmonia Orch. dir. O. Klemperer)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succeda in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Un programma con V. Grisostomi. S. Rinaldi ed E. Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Tescaro
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 29ª Canto
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succeda in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti dalla cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1951-1960. Antologia ragionata di Mario Baroni e Rossana Dalmonte. 14ª trasmissione
15,45 **In diretta dagli studi di Via Asiago** in Roma Paolo Morawski presenta **Orlone. Osservatorio quotidiano d'informazione, cultura e musica.** In redazione R. D'Anna. R. Giagni. C. Marinelli e D. Troncellini. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizz. di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 325 27 37
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Gollredo. Cura e regia di Mariella Seralini Giannotti
17,50 **Scatola sonora.** Un programma a cura di Marco Mauceri. Il compositore Leopold Kozeluh
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
Europa '90. Settimanale del GR 3 in collab. con la BBC e la DLF a cura di A. Jacona
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Giuseppe Bernardi. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambolivi. Assistente al programma Laura Maran
19,55 **52° Maggio Musicale Fiorentino.** In collegamento diretto con il Teatro Comunale di Firenze. **Il Trovatore.** Dramma lirico in quattro parti di Salvatore Cammarano (dalla tragedia «El trovador» di Antonio Garcia Gutierrez). Musica di Giuseppe Verdi. Il Conte di Luna. Giorgio Zancanaro; Leonora: Antonella Banaudi; Azucena. Dolora Zajich; Manrico. Luciano Pavarotti; Ferrando. Francesco Eljero D'Artega; Ines. Barbara Fritoli; Ruiz. Romano Emil; Un vecchio zingaro. Giorgio Giorgelli. Un messo. Augusto Frati. Direttore Zubin Mehta - Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino - M° del Coro Roberto Gabbiani. (Ed. Ricordi)
 Negli intervalli (ore 20,30 circa):
Giornale Radio Tre
 Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo (ore 20,45, 21,40 e 22,35 circa). **Cronaca a commenti** di Gian Andrea Lodovici
Giornale Radio Tre. Ultime della notte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Radioreonotte**

Dal Brasile una novità: il nettare di maracujà.

Il maracujà è un frutto tipico della foresta Amazzonica, dove viene consumato dagli Indigeni per le sue proprietà dissetanti e per il suo potere di proteggere la pelle dal sole, grazie all'elevato contenuto di vitamina A e C. Finalmente, a ritmo di "Lambada", il maracujà è arrivato in Italia portato dalla Parmalat e prodotto come nettare Santal.



Fotogramma tratto dal FILM per il lancio in Italia di Santal maracuja

MARACUJÀ



STEREO UNO

- 15 **Stereoblg.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Francesco Roccatore
- 15,30 **GR 1 In breve**
- 16,30 **GR 1 Sport Side.** A cura di Claudio Mantovani e Renato Blanda
- 18,56 **Ondaverdauno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21 **Italia, Italia, Italia!** 89: L'Italia sconfitta della Francia, è fuori dal mondiale messicano (Replica)
- 21,30 **GR 1 In breva**
- 21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57 **Ondaverdauno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralsteraconotte**

STEREO DUE

- 15 **Studioludue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con F. Libonati
- 16-17-18-19 **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Hit Parade**
- 19,26 **Ondaverdauno/19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale
- 21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21,30 **Hit 33.** I primi dieci
- 22 **Improvvisandomi**
- 22,27 **Ondaverdauno / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralsteraconotte**

STEREONOTTE

Musica a notizia per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Roberto Sasso, Giancarlo Susanna, Giampaolo Vigorito

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdauno
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali a notiziari

- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro tra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica a notizia: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Dischi caldi, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Appiausi a... 3,06 Fonogrammi italiani, 3,36 Allegremente, 4,06 Pegine pianistiche, 4,36 Lirica e sinfonica, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alla ora 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La Voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nutizie, 19,05-19,30 Dai crapes de Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 19,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 9/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Pooh - Bruno Martino - 10 C.C. - Aretha Franklin - Bee Gees - The Byrds
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Concerto in mi minore per tromba e orchestra d'archi. F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore per chitarra e archi. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Deh vieni non tarder» J. Massenet: Le Cid: «O souvenez-vous! o j'uge! o père». J. Brahms: Variazioni su un tema di Paganini op. 35. O. Respighi: Rossiniana, suite per orchestra da «Quelques Riens» di G. Rossini

► 7,30/A CONFRONTO: W. A. Mozart: dal Concerto in la maggiore K. 622 per clarinetto e orchestra: Adagio - Sol. A. Pay - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. - Stesso brano - Sol. G. De Peyer - London Symphony Orch. dir. P. Maag. G. Puccini: Tosca: «E luce an le stelle» - Ten. F. Corelli - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. L. Maazel - Stesso brano - Ten. J. Carreras - Orch. Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis. M. Ravel: Valses nobles et sentimentales - Pt. S. François - Stesso brano - Pt. W. Haas. A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore: Adagio quasi andante - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink - Stesso brano - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

► 9/MUSICHE CAMERISTICHE: G. Sammartini: Sonata in sol maggiore op. 13 n. 4. R. de Visée: Suite in re minore. J. Duphy: Tre Pezzi per cembalo. W. A. Mozart: Quartetto n. 21 in re maggiore K. 575, per archi

► 10/PAGINE DA «LA WALLY» DI ALFREDO CATALANI: Ebben ne andrò lontana - Sopr. G. Bumbry - T'amo ben io - R. Tebaldi, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - No coll'amor tu non dei scherzar - L. Marimpietri, sopr.; S. Malagu, msopr.; M. Del Monaco, ten.; A. Mariotti, bs. - Né mai dunque avrò pace - Sopr. M. Chiara - Oh come luron lunghi - Ten. M. Del Monaco - Prendi lancia e serbala - Sopr. R. Tebaldi

► 10,30/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Filarm. di Berlino dir. V. De Sabata

► 11,10/FRANÇOIS COUPERIN: Concert Royal n. 3 in la maggiore - Compl. strumentale Kuijken

► 11,30/IL POEMA SINFONICO: P. I. Ciaikovski: Manfried, poema sinfonico op. 58 - Philharmonia Orch. dir. E. Ormandy

► 12,30/ORATORIO: A. Scarlatti: Passio Domini Nostri Jesu Christi secundum Johannem, oratorio - L'Evangelista: L. Devos - Compl. Musica Poliphonica dir. L. Devos

► 13,30/FILOMUSICA: T. Albinoni: Concerto a cinque in do maggiore op. 9 n. 9, per due oboi,

archi e continuo. J. F. Reichardt: Canzoni lunare per la morte di Federico II. F. Liszt: Tre Studi Irascendentali per pianoforte. G. Bottesini: Gran duo per violino, contrabbasso e orchestra. O. Respighi: Antiche arie e danze per liuto, suite n. 1

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE E VIOLINISTA PINCHAS ZUKERMAN. W. A. Mozart: Serenata n. 4 in re maggiore K. 203 - English Chamber Orch. SOPRANO ELLY AMELING J. S. Bach (a cura di C. A. Mortieussen): Canzoni n. 199, per l'undicesima domenica dopo la Trinità «Mein Herz schwimmt im Blut», per soprano e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella PIANISTA ALFRED BRENDEL F. Schubert: Tre Klavierstücke. LONDON SINFONIETTA: A. Schoenberg: Notte trasfigurata op. 4, per sestetto d'archi - Strumentisti della London Sinfonieta

► 17/GLI STRUMENTI: IL CLAVICEMBALO: G. Frescobaldi: Due Toccate Sol. G. Leonhardt. J. S. Bach: Tre Preludi e lughe da «Il clavicembalo ben temperato», libro II - Sol. H. Walcha. F. Poulenc: Concerto campestre per clavicembalo e orchestra - Sol. S. Preston - London Symphony Orchestra dir. A. Previn

► 17,50/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Rossini: Elisabetta regina d'Inghilterra. «Sposa amata» - Ten. J. Carreras - W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Voi che sapete» - Msopr. F. von Stade G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Ardon gli incensi» - M. Caballé, sopr.; V. Bello, ten.; S. Ramey, bs. G. Verdi: Simon Boccanegra: «Dinne perché in quest'eremo» - K. Ricciarelli, sopr.; P. Cappuccilli, bar.

► 18,30/LA SETTIMANA DEI MEZZOSOPRANI E DEI CONTRALTI: TERESA BERGANZA. A. Vivaldi: Inviti bellati, molletto per voce, archi e continuo. F. J. Haydn: Canilena pro adventu «Ein magd ein dienerin» W. A. Mozart: La clemenza di Tito: «Parto, parto». G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Una voce poco fa» V. Marlin y Soler: Sette Canzonette, per voce e chitarra

► 19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGENE ORMANDY - PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Filadelfia S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30, per pianoforte e orchestra. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica»

► 21,20/ANTONIO SOLER: Concerto n. 3 in sol maggiore, per due organi - Soli H. Widmer e B. Eberhard

► 21,30/MUSICA OGGI: B. Bettinelli: Concerto n. 2, per pianoforte e orchestra - Sol. S. Marzorati - Compl. Città di Milano dir. B. Martinotti. F. Donatoni: For Grilly, improvvisazioni per sette - Gruppo Musica Insieme di Cremona dir. G. Bernasconi

► 21,55/IL DISCO IN VETRINA: GRAMMOPHON 2532/043: R. Schumann: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra - Sol. K. Zimmerman - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

► 22,25/IL QUARTETTO DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Quartetto n. 18 in la maggiore, per archi K. 464 - Quartetto Amadeus

► 23-24/A NOTTE ALTA: A. Felici: Concerto in la maggiore per cembalo, due violini e violoncello. Th. Böhm: Fantasia op. 21 su un tema di Schubert. F. Kreisler: Concerto in do maggiore per violino e orchestra nello stile di Vivaldi. G. Holst: Due Pezzi per pianoforte. E. Elgar: Sospiri op. 70, per archi, arpa e organo

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Herz-Express. 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 9,30 Schulfunk für alle (Whg.). «Zaire - Afrikas Mitte». 10,05 Jodeln, singen, spielen! 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 15,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Kurt Brüggemann: Die grössten Musikinstrumente der Welt: «Singende Türme». 17,05 5 nach 5. Jugendwelte. Steckbrief. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 «Ein irgendwie ungemütlicher Nachmittag»: Ein Hörspiel von Rainer Puchart. Mit: Maria Wimmer, Ruth Hausmeister und Angela Schmidt. Regia: Sylvia Molzer. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik. 21,30 Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. 21,57-22,00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radjeki dnevniki.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- Kalendar. 7,30 Pravljava, nato: Dobro jutro po naše. 8,10 Be-ljavič in druga poglavja iz Zvezdnatih noči, nato: (5,40) Revival. 8,05 Na vse, toda o vsem. 8,10 Južnoameriška folklo-ra. 9,40 Sanje se nadaljujejo. 10,10 S koncertnega in operne-ga repertoarja. 11,30 Zvočne kulise. 12 «Nič ni za človeka namočeno» - pomembni dogodki našega stoletja, nato: (12,20) Prikljubljene melodije. 12,40 Lanskó mednarodno zbo-rovsko tekmovanje C. A. Seghizzi v Gorici. Akademski mešani zbor Univerze v Szazecinu na Poljskem vodi E. Kus. 12,50 Or-kestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Dvigljena zavosa. 15 Glasbena medijra. 15,10 Jugoslovija 1941-1945. 15,40 Lahka glasba raznih narodov. 16 Mi in glasba. Mladinski pevski festival v Celju: mednarodno tekmovalno mešanih in deklinskih zborov. 17,10 Scipio Sla-ter: «Mož Kras» 12. del (ponovitev). 17,21 «Mladi vuci» - radio za vas, vi in radio. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

CAMBIA MARCIA

SCEGLI MALAGA

Scegli una guida piacevole con il massimo del comfort. Scegli Seat Malaga. Quattro porte, cinque posti comodi, un bagagliaio eccezionale. E ancora: vetri atermici, lunotto termico, bloccasterzo, sedili anteriori regolabili, sedili anteriori e posteriori con poggiatesta imbottiti, bracciolo centrale nei sedili posteriori, spoiler anteriori e posteriori. E inoltre nella versione Super Top: alzacristalli elettrici anteriori, chiusura centralizzata, ruote in lega. Tutto compreso nel prezzo. Un prezzo anch'esso eccezionale, identico per le versioni diesel e benzina!

DA L. 12.644.000 IVA inclusa*



SEAT MALAGA. RISCOPRI IL PIACERE DELL'AUTO.

SEAT. UNA MARCIA IN PIÙ.

RAIUNO
 14 **RUBRICHE**

APPUNTAMENTI CON I MONDIALI

Tutti i pomeriggi **Paolo Valenti** (foto) e le ultime notizie a *Minuto zero*, 16,15. Tre volte al giorno il **TG 1 Mondiale**. Alle 14 collegamenti con gli stadi e i ritiri più la *Posta Mondiale* di **Alfredo Pigna**. Alle 19,45 *Il Mondiale di...*, ovvero Vincenzo Mollica e il Campionato visto da trenta personaggi in. Alle 0,30 la moviola con Carlo Sassi. In chiusura Gianni Minà e le interviste ai vip in Italia per l'occasione.



IL GRAN PREMIO

Belle Brown e May Taylor (**Elizabeth Taylor** e **Mickey Rooney**, foto), entrambi affezionati a un cavallo indomabile, messo come premio a una lotteria dal proprietario per disfarsene. Belle ha il biglietto vincente e si porta via l'animale per allenarlo con l'aiuto di May. I due ragazzi lo iscrivono al Gran Premio ma il giorno della corsa, non trovando un fantino, lo monta Belle, travestita, e arriva prima. Ma viene scoperta...



RAITRE
 20,30 **INCHIESTA**

I RACCONTI DEL 113

Al seguito di una volante della polizia **Gilberto Squizzato** continua a raccontare le storie di solitudine ed emarginazione della Roma notturna. Prostitute, travestiti, tossicodipendenti, barboni: nelle loro parole l'altra faccia della realtà, tra disperazione e bisogni.

RAITRE
 22,45 **RUBRICA**

PROCESSO AI MONDIALI

Con la prima partita Argentina-Camerun (giocata alle 17,45) comincia l'appuntamento con **Aldo Biscardi**. In studio con Biscardi, per commentare «il piatto del giorno», ospiti, giornalisti sportivi e tre esperti d'eccezione: **Gianni Brera**, **Zico** e **Lionello Manfredonia**.



RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalla
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,40 **Santa Barbara**. 216° episodio. Teletilm
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Tao Tao**. Cartoni animati
- 11 **Châteauvallon**. 26° ed ultima puntata
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Un mondo nel pallone**. 25°. Italia. 1ª parte
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **TG 1 - Mondiale**. A cura della Redazione sportiva del TG 1
- 14,15 **Occhio al biglietto**. Regia di E. Giacobino
- 14,30 **L'albero azzurro**. Regia di V. Mantegazza
- 15 **Artisti d'oggi: Giuliano Vangi**. Di F. Simongini
- 15,25 **Teledisney - Avventure in tv. La città della tigre**. Film. Regia di Alan Shapiro. Con Roy Scheider, Justin Henry. Prod.: Walt Disney
- 16,15 **Minuto zero**. A cura di Paolo Valenti
- 16,45 **Bigli Dossier**. Intervista al Presidente del Senato senatore Giovanni Spadolini. Di Oretta Lopane
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Cuori senza età**. Teletilm. *Il mio caro papà*
- 18,40 **Santa Barbara**. 217° episodio. Teletilm
- 19,45 **TG 1 - Mondiale**
- 19,55 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 **Cinema Insieme - Fra avventura e fiaba. Il gran premio (1944)**. Film. Regia di Clarence Brown. Con Mickey Rooney, Elizabeth Taylor, Donald Crisp, Anne Revere, Angela Lansbury. Prod.: M.G.M.
- 22,45 **Telegiornale**
- 22,55 **Ieri, la guerra - oggi, la pace**. Un programma di Massimo Sani con la collaborazione di Claudio Norza. Consulenza storica Giuseppe Gubitosi. Europa verso la II Guerra mondiale, nel programma il documentario BBC *The road to war*. Edizione Italiana Paolo Cingolani. Coordinamento Giusi Santoro. 2°. Germania: l'ombra di Compiègne. Partecipano Stefan Heym, Peter Schneider e Philip Jenninger
- 0,10 **TG 1 - Notte**
- 0,30 **TG 1 - Mondiale**. Approfondimento
- 0,45 **Io e il Mondiale**. Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un programma di Gianni Minà
- 1 **Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- RAITRE** 06/36864890
- 10,40 **Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**
- 11 **Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: Internazionali di Francia**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 **Dadaumpa**
- 14,30-18,45 **Videosport**. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo
- **Canada: Superbike**
- **Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: Internazionali di Francia**
- 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 13,30 **RUBRICHE**

- 7** Patatrac. Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry** — Braccio di Farro. Cartoni
- 8** L'albaro azzurro. Regia di V. Mantegazza
- 8,30** Il medico in dritta. Replica
- 9,30** Inglese e Francese per bambini. Playtma e Viens jouer avec nous. 38ª puntata
- 9,55** Casablanca
- 10** Occhio sul mondo. L'ultimo oriente. Di Sandro Spina. Australia. 3ª puntata
- 11** I quattro casi dell'ispettore Daigles. 5ª puntata. La torre nera. Con Rory Marsden
- 11,55** Capitol. 303ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ora tredici — Meteo 2
- 13,30** Tutto Mondiali
- 14** Beautiful. 5ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery
- 14,45** Saranno famosi. Telefilm. Tutti in scena
- 15,30** Ucciderò Willie Kid (1969). Film western. Regia di Abraham Polonsky. Con Robert Redford, Robert Blake, Katharine Ross
- 17,15** Italia '90. Dallo stadio Giuseppe Meazza di Milano. Benvenuti al Mondiale. Cerimonia di apertura della XIV Coppa del mondo di calcio. Partecipano Edoardo Bennato, Gianna Nannini, Valentino, Missoni, Milla Schön, Ferrè, Moroder e il suo gruppo, Riccardo Muti e l'Orchestra e il Coro del Teatro alla Scala. Organizzazione a cura di Italia '90. Comune di Milano, Regione Lombardia. Regia di Pietro Zuffi. Ripresa tv di Luciana Veschi
- 17,45** Milano. Campionati mondiali di calcio: Argentina-Camerun. Telecronista B. Pizzul. Regia di G. Tomassetti
— **Matao 2** - Previsioni del tempo
- 19,55** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,20** Il calcio è. Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vinti Italia
- 20,30** Il Magnate Greco (1978). Film drammatico. Regia di Jack Lee Thompson. Con Anthony Quinn, Jacqueline Bisset, Raf Vallone, Edward Albert, Charles Durning, James Franciscus. Prod.: Abbco
- 22,20** TG 2 - Stasera
- 22,30** TG 2 - Dilogana. A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore
- 23,30** TG 2 - Notta - Matao 2 - TG 2 - Oroscopo
- 23,45** TG 2 - Diario mondiale
- 0,30** Appuntamento al cinema
- 0,40** Cinema di notte. Firmato Furax (1981). Film. 1ª visione tv. Regia di Marc Simenon. Con Bernard Haller, Jean-Pierre Darras, Dany Saval, Mylène Demongeot

APPUNTAMENTI CON I MONDIALI

Gianfranco De Laurentiis (foto) tutti i giorni alle 13,30 in *Tutto Mondiali* con i fatti salienti del giorno prima e il nuovo Telebeam, più le anticipazioni della serata. Alle 18,45 *Dribbling Speciale Mondiali* con Antonella Clerici e Beppe Dossena e il commento di Michel Platini e Nils Liedholm: collegamenti con gli stadi e il ritiro degli azzurri a Marino, ma anche il dietro le quinte dei Mondiali. Alle 23,45 *Diario Mondiale*.



SPORT

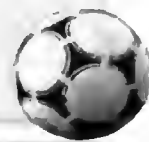
17,45

RAIDUE
ITALIA '90

ARGENTINA-CAMERUN

Partita inaugurale tra i campioni in carica dell'Argentina, capitanati da **Diego Armando Maradona**, e il Camerun, alla sua seconda esperienza in Coppa del Mondo. Nell'82 gli africani erano nel girone dell'Italia e furono eliminati solo per la differenza reti.

Diego Armando Maradona (29 anni), fantasista dell'attacco argentino



RAIDUE 20,20 **SHOW**

IL CALCIO È

Pillole di humour quotidiano per sdrammatizzare l'atmosfera rovente dei Mondiali. Il miniprogramma con **Angela Finocchiaro** (foto) e **Ruggero Cara**, diretto da Checco Fantoli, dura solo due minuti.



RAIDUE 20,30 **FILM**



IL MAGNATE GRECO

Storia romanzata dell'amore e del matrimonio fra Aristotele Onassis (**Anthony Quinn**) e Jacqueline Kennedy (**Jacqueline Bisset**). Tentativo poco riuscito di spiegare perché la vedova Kennedy sfidò l'opinione pubblica.

- 20,10** Blob. Di tutto di più. Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 20,30** I racconti del 113. Un programma di Gilberto Squizzato
- 21,35** TG 3 - Sara
- 21,40** Il tarzo dopoguerra. Conversazioni sul post-comunismo. Di Furio Colombo. Regia di Carlo Bavagnoli. 4ª. *Notizie dall'Occidente*. Con Zbigniew Brzezinski, Ronald Reagan, David Rockefeller
- 22,45** Processo ai Mondiali
- 23,30** 20 anni prima
- 24** TG 3 - Notte
- 0,30** Un mito del nostro secolo: Glenn Gould. // *genio del pianoforte*. A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di J. S. Bach, J. P. Sweelinck, L. van Beethoven, E. Krenek

VENERDÌ 8



19

IL GIOCO DEI 9

Appuntamento con il gioco condotto da **Raimondo Vianello** (nella foto con **Sandra Mondaini**). Nel «tabellone vivente» di oggi: Enzo Bearzot, Barbara De Rossi, Marina Suma, Andrea Giordana, Tosca D'Acquino, Mario Pastore, Oriella Dorella e l'on. Stefano De Luca.



20,30



UFFICIALE E GENTILUOMO

film da Oscar. Uno tocca a Louis Gosset jr., quale miglior attore non protagonista.



Per dare una svolta alla sua vita Zack Majo (**Richard Gere**) entra all'Accademia militare, dove deve fare i conti col sergente Foley (**Louis Gosset jr.**), un istruttore dal pugno di ferro. Il suo migliore amico, Sid, s'impicca per i begli occhi di Lynette: gli allievi dell'Accademia fanno gola alle cacciatrici di mariti. Nemmeno Zack si salva... Gere elegantissimo in un



SERIAL 13,45



Roxie pensa di ipnotizzare Christine perché ricordi che cosa è accaduto nella stanza di suo marito la sera del delitto. La donna, a malincuore, acconsente. Josh apprende che Reva è ricoverata in ospedale e che le sue condizioni sono gravi. Fortunatamente, dopo averla sottoposta ad alcuni esami, Ed è in grado di assicurare che Reva e il bambino sopravviveranno.



FILM 21

E VENNE UN UOMO

Seguendo le tracce autobiografiche del «Giornale dell'anima», **Ermanno Olmi** narra la vita di papa Giovanni XXIII. La vicenda è presentata da un «mediatore» (**Rod Steiger** foto, doppiato da Romolo Valli). **Adolfo Celi** (nella foto con Steiger) interpreta il ruolo del vescovo Radini Tedeschi, del quale il giovane Roncalli fu segretario a Roma.



02/21221

- 7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première**
- 9 **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
- 16 **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi — Première**
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Spalla
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,30 **Ufficiale e gentiluomo (1982).** Film drammatico. Regia di Taylor Hackford. Con Richard Gere, Debra Winger

- 22,55 **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
- 23,25 **Maurizio Costanzo Show — Première**
- 1,22 **Lou Grant.** Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 **Ironsides.** Telefilm — **Première**
- 9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15 **Straga per amore.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao. Denny - Lucy May.** Cartoni
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,35 **Azucena.** Telenovela
- 15,05 **Falcon Crast. Il segreto di Jacqueline**
- 16,05 **Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini.** Teleromanzi
- 18,45 **General Hospital.** Teleromanzo
- 19,30 **E le stelle...** Con Daniela Rosati
- 19,35 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 20,30 **C'eravamo tanto amanti.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 21 **E venne un uomo (1965).** Film biografico. Regia di Ermanno Olmi. Con Rod Steiger
- 22,50 **Clak.** Settimanale di cinema
- 23,40 **La maledizione della mosca (1965).** Film horror. Regia di Don Sharp. Con Brian Donlevy, Georges Baker
- 1,20 **E le stelle...** Con D. Rosati. Replica
- 1,25 **Missione impossibile.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città d'Italia '90
- 9 **Prova ancora Lanny.** Telefilm
- 9,30 **Flamingo Road.** Teleromanzo
- 10,30 **Gabriola.** Telenovela
- 11,30 **Il meglio di TV donna**
- 12,30 **Ancora tu.** Telefilm
- 13 **Diario '90.** Notizie, interviste, commenti e retroscena del Mondiale
- 13,45 **Oggi**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Supervicky - Agente Pepper - Simon & Simon - New York New York. Telefilm
- 12** Première — Chips. Telefilm
- 13** Magnum P.I. Telefilm. Una giornata nera
- 14** Guida al Mondiale
- 14,30** Smile. Con Gerry Scotti
- 14,35** DeeJay Television — Première
- 15,30** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Un mondo di magia - The Real Ghostbusters. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm. Concorso fotografico
- 18,30** L'Incredibile Hulk. Telefilm. Pizze e amore
- 19,30** Emilio '90. Show
- 20** Alvin — Zero in condotta. Cartoni animati
- 20,30** Big Man: Polizza inferno (1987). Film tv brillante. Regia di Steno e Maurizio Ponzi. Con Bud Spencer, Denis Karvil
- 22,25** Be Bop A Lule. Con Red Ronnie
- 23,15** Gli undici moschettieri (1952). Film documentario. Regia di Ennio De Concini, Fausto Saraceni. Con Piola, Meazza, Bernardini
- 0,45** Barzellettieri d'Italia — Première
- 0,55** Basket N.B.A. Play Off '90

ODEON 06/3454121

- 13** Visionaires - Transformers. Cartoni animati
- 14** Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco
- 14,30** Daltarn III. Cartoni animati
- 15** USA Today. Presentano Fran e Max
- 15,15-18,15** Batticuore
- 15,15** Rosa selvaggia. Telenovela. Con V. Castro
- 16,15** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 17,15** Señora. Telenovela. Con Carlos Mata
- 18,15** Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 20** USA Today. Replica
- 20,15** Branko e le stelle. Replica
- 20,30** Sotto un cielo di fuoco. 2ª parte: Alec. Miniserie drammatica in sei parti. Regia di Tony Bicat. Con Harry Towb, Catherine Brennan, Gerard O'Hare, Sharon Holm, Oengus MacNamara
- 21,30** Houston Knights: due duri da brivido. Telefilm. Con Michael Beck, Michael Pare
- 22,30** Forza Italia. Di Carlo Tumbarello. Con Walter Zenga, Roberta Terrelli, Fabio Fazio
- 24** Top Motori
- 0,30-1** Rosa Canestro

- 14** Parigi. Tennis: Internazionali di Francia. Semifinali maschili. Commento di Lea Ricoll
- 17** Milano. Italia '90: Cerimonia di apertura — Calcio: Argentina-Camerun. Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli
- 20** TMC News
- 20,30** Italia '90 - Speciale
- 23** Stasera News
- 23,15** Galagoal. Il Mondiale diventa festa: collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani. Conducono Alba Parietti e Marina Sbardella
- Calcio: Argentina-Camerun. Replica



SHOW

19,30

EMILIO '90

I Mondiali di calcio coinvolgono anche gli scanzonati redattori di Emilio, Zuzzurro e Gaspare (foto): sono già al lavoro per una edizione speciale dal sottotitolo «Come sopravvivere a Italia '90».



FILM TV

20,30



BIG MAN: POLIZZA INFERNO

Ultimo episodio. Nuova indagine per Big Man (Bud Spencer, foto) chiamato da Winterbottom nella sede della Lloyd's International. In Germania, la Lloyd's ha pagato premi miliardari alle famiglie di alcuni assicurati deceduti subito dopo le stipule. Il gigante buono non perde tempo...



SPORT

17

ITALIA '90

Ogni giorno due appuntamenti per seguire i Mondiali. Luigi Colombo, Massimo Caputi e Francesco Izzi, affiancati da Marina Sbardella e nelle cronache da Giacomo Bulgarelli (foto) e da Boniek, Pelé e Falcao. Oggi collegamento con Milano per la cerimonia di apertura e per l'incontro Argentina-Camerun.



MINISERIE

20,30



SOTTO UN CIELO DI FUOCO (2ª)

Deirdre (Catherine Brennan, nella foto con Gerard O'Hara-Niall) a Londra ritrova Alec, un amico d'infanzia che, abbandonata l'Irlanda, è diventato un famoso concertista. La donna vuol avere da lui notizie sulla famiglia dello zio e dei bambini che lei ama come una madre. Ma Alec, segnato da una giovinezza violenta è ostile e finisce per litigare con Niall, fidanzato di Deirdre.



UN GRANDE CONCORSO DEL

Continua *Pallone di Platino*, il prestigioso trofeo internazionale legato alla Coppa del mondo di calcio *Italia '90*, che verrà assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere* al miglior calciatore internazionale. L'iniziativa è promossa dal *TV Radiocorriere* e dalla Cocepa, la licenziataria ufficiale per la riproduzione su metalli preziosi dei marchi di *Italia '90*. Sotto, trovate la classifica dei calciatori più votati. La «rosa» dei campioni è stata compilata da una commissione internazionale composta da giornalisti sportivi internazionali. L'indirizzo al quale spedire il tagliando è: *Pallone di Platino - TV Radiocorriere - Casella Postale 6093 - 00100 Roma*

TV
RADIOCORRIERE
TV

GI
COCEPA
GIOIELLI
MILANO



TROFEO INTERNAZIONALE

PALLONE DI PLATINO



Roberto Baggio
conferma la sesta posizione

LA ROSA DEI CAMPIONI DA VOTARE SECONDO LA VOSTRA CLASSIFICA

1°	Baresi Franco	Italia
2°	Schillaci Salvatore	Italia
3°	Zenga Walter	Italia
4°	Maradona Diego Armando	Argentina
5°	Van Basten Marco	Olanda
6°	Baggio Roberto	Italia
7°	Viali Gianluca	Italia
8°	Gullit Ruud	Olanda
9°	Donadoni Roberto	Italia
10°	Ancelotti Carlo	Italia
11°	Voeller Rudi	Germania O.
12°	Matthaeus Lothar	Germania O.
13°	De Napoli Fernando	Italia
14°	Careca De Oliveira Filho Antonio	Brasile
15°	Ferrara Ciro	Italia
16°	Sosa Rouben	Uruguay
17°	Alemao Ricardo Rogerio De Brito	Brasile
18°	Butragueno Emilio	Spagna
19°	Dunga Bledom Verri Carlos Caetano	Brasile
20°	Bebeto José Roberto Gama De Oliveira	Brasile
21°	Preud'homme Michel	Belgio
22°	Protasov Oleg	U.R.S.S.
23°	Sanchez Hugo	Messico
24°	Stojkovic Bragan	Jugoslavia
25°	Michailitchenko Alexi	U.R.S.S.
26°	Branco Claudio Ibrahim Vaz Leal	Brasile
27°	Lineker Gary	Inghilterra.
28°	Barnes John	Inghilterra
	Haessler Thomas	Germania O.
	Rijkaard Frank	Olanda
29°	Shilton Peter	Inghilterra
30°	Koeman Ronald	Olanda
31°	Bell Joseph-Antoine	Camerun
32°	Romario De Souza Faria	Brasile
	Savicevic Dejan	Jugoslavia
33°	Staunton Steven	Eire
34°	Moeller Andreas	Germania O.
35°	Woodie Chris	Inghilterra
36°	Cascarino Tony	Eire
	Valdo Valdo Candido Filho	Brasile
37°	Bonner Pat	Eire
38°	Galvao Mauro Geraldo	Brasile
39°	Jorginho Jorge Amorim Campos	Brasile

OGNI SETTIMANA IN PREMIO



10 distintivi
*Pallone di
Platino* in
platino



20 distintivi
della mascotte
di *Italia '90* in
platino con
brillante

IL SUPER PREMIO FINALE



Platino in argento con le
medaglie in oro
dedicate dalla Zecca
Italiana alle 12 città
mondiali e le firme dei
calciatori della
Nazionale Italiana

Aut. Min. Rich.

TV
RADIOCORRIERE

PALLONE DI PLATINO 15

Il miglior calciatore internazionale è:

.....;

Nome

Cognome

Via

Città

CAP

Telefono





02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
12,30 Grandi mostre. *Scultura lignea dipinta*
14 Telegiornale locale
15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18 Passioni. 85ª puntata. Sceneggiato
18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
19,30 Telegiornale locale
20,30 Il misterioso Dr. Cornelius. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Gerard Desarthe, Françoise Eric Generon, Renzo Palmer
21,45 Tigi 7. Settimanale d'attualità
22,30 Notte sport



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
11,30 Easy Listening — On the air
13,30 Super Hit
14,30 Hot Line
16,30 On the air
19,30 Hot House Flowers Special
20 Super Hit
21,30 On the air
22,30 Robert Plant Special
23 On the air — Blue Night
0,30 Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovela
14,50 Peyton Place. Telenovela
15,50 Storie di vita. Telefilm
16,20 Programmazione locale
17,30 Super 7. She-Ra - Capitan Harlock - Mr T. - A tutto gas. Cartoni animati
19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela
20,30 Cocco mio (1979). Film brillante. Regia di Jean-Pierre Rawson. Con Alvaro Vitali, Enrico Maria Salerno, Jean Carmet
22,20 I mercenari (1985). Film d'avventura. Regia di Sergio Pastore. Con Giovanna Lenzi, Laura Troschel
0,10 Switch — Brothers. Telefilm



02/85411

- 13,45** Campo base
14,15 Fish Eye
15 Boxe di notte. Con Franco Ligas. Replica
15,45 Speedy — Juke box
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
18,45 Telegiornale
19 Campo base — Sportime
20 Juke box
20,30 Basket: Campionato NBA. Finale. Gara 4
22,30 Telegiornale
22,45 Belo Horizonte. Pallavolo: Brasile-USA. Differita. Telecronaca di Lorenzo Dallari
1 Eurogolf: Torneo Belgium Open



SCENEGGIATO

20,30

IL MISTERIOSO DR. CORNELIUS (2ª)

Baruch uccide il padre di André e, braccato dalla polizia, si rifugia in Inghilterra presso i fratelli Kramm (Jean Bouise e Gerard Desarthe, nella foto). Ma, ancora insicuro, si affida alle mani del dr. Cornelius, specialista in chirurgia plastica, per farsi modellare un nuovo volto. Ma la sua nuova faccia non è anonima...



MUSICA

19,30

HOT HOUSE FLOWERS SPECIAL

Mezz'ora in compagnia di Liam O'Maon, voce ed anima della band degli Hot House Flowers (nella foto Steve Schofield) che racconterà la storia ed i progetti di questo nuovo gruppo di hippy che, come negli anni Sessanta, professa l'amore e la vita all'aria aperta.



AVVENTURA

19

CAMPO BASE

Il documentario di oggi è dedicato alle settemila isole che formano le Filippine e alla scoperta delle diverse etnie che formano questo popolo.



FILM

20,30

Cocco mio

Anziano e solo, Cousin (Jean Carmet) ha come compagno un pitone trovato nella spazzatura. Ma un giorno entra nella sua vita una ragazza di vita, e con il serpente non va d'accordo... Uno strano film franco-italiano con una apparizione di Nino Manfredi.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
8,08-9 **Ondeverde**. Programma di Lino Metti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Peck**. Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme**. «Una scuola per...». Di Mirella Mazzucchi. Realizzazione di Rosanna Pasquelucci
6,45 **Ieri e il Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 Sport - Linee Mondiale**. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
7,40 **Quotidiano GR 1**. A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **GR 1 Sport - Linee Mondiale**. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
9 **Nantes Salvaleggio conduce in studio Redio ench'io '90**. Programma in diretta di Gianni Bisio. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizz. di Giancarlo Terribili
10 **GR 1 flesh - Meteo**
10,30 **Radiouno**. In collaborazione con la Federcalcio, presenta **Itale, Itale, Itale!** Di Mario Giobbe e Giuseppe D'Angola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 90' 1986: L'Argentina di Maredona è campione del mondo. E oggi prende il via Italia '90. Forza ezzurilli! Realizz. di Giancarlo Terribili
11 **Roseure, ovvero una scandalosa convivenza**. Originale radiotonic di G. Morandi. 21ª puntata (Replica)
11,20 **Dadico alle donne**. Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paolo De Monte
12 **GR 1 flesh - Meteo**
12,04 **Katia Svizzera e Memo Remigi presentano Via Asiego Tende**. Oveste settimanale: Dee Dee Bridgewater, Lendo Fiorini, Riccardo Fogli, Renato Pareti e Mino Reitano. Interviste di Emanuela Castellini. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **GR 1 Sport - Linee Mondiale**. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
13,30 **La testa nel muro**. Di Paolo Leone e Mirella Mezzucchi
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flesh - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi**. Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Cerniglia
15 **GR 1 business**
15,03 **Trasfettimento**. Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da E. Melani
16 **Il Pagine**. Di Giuseppe Neri. Le favole, il ritmo e il suono — Librodiscoteche — Riascoltare Puccini. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flesh - Meteo**
17,30 **Radiouno Jazz '90**. A cura di A. Mazzeotti. Complesso Pietro Tonolo - Rita Marcotulli
17,55 **Ondeverde Camionisti**. Di Lino Metti
18,05 **Obliettivo Europa**. Conduce Giuseppe Luccio
18,30 **Musica sera. Musicassette**. Programmi di Franco Soprano
19 **GR 1 Sara**
— **GR 1 Sport - Linee Mondiale**. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
19,15 **GR 1 Sport** presenta **Mondo-Motori**. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
19,35 **Audio-box**. Spazio multimediale di P. Fave. Di Napoli «Diretta Audio-box». Conduce Carlo Lo Guerco. Realizz. di U. Ammendole

ONDAVERDE

Per viaggiare interattivi in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27
 16.27 19.26 22.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7.18 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
 12.24 14.24 14.54
Ondaverdetta Notturmo Ital.-Rastereonotte
 0.20 5.43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13.56

- 20,20** **Mi raccontate una fiaba?** Favole di ogni paese narrete de Elio Pandolfi. Programma e cure di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serate**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica**. A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di F. Rinonapoli. In contemporanea con Rastereouno. Oggi: **Concerto Sinfonico**. Direttore Arthur Fagen. A. Honegger: Pacific 231, movimento sinfonico n. 1 (1923) — Rugby, movimento sinfonico n. 2 (1928) — V. De Sebata: Juventus, poema sinfonico (1918) — A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «dal Nuovo Mondo» (1918). Orchestra Sinfonica di Torino delle Rai. Giorgio Martellini presenta l'«Invito al Concerto». Un programma di Renzo Zenetto con Enzo Rastagno
22,49 **Negli intervalli (ore 21): GR 1 flesh (ore 21,46 circa): Interviste e commenti Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 **In diretta de Radiouno a cura di Gianni Bisio. La telefonata**. Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

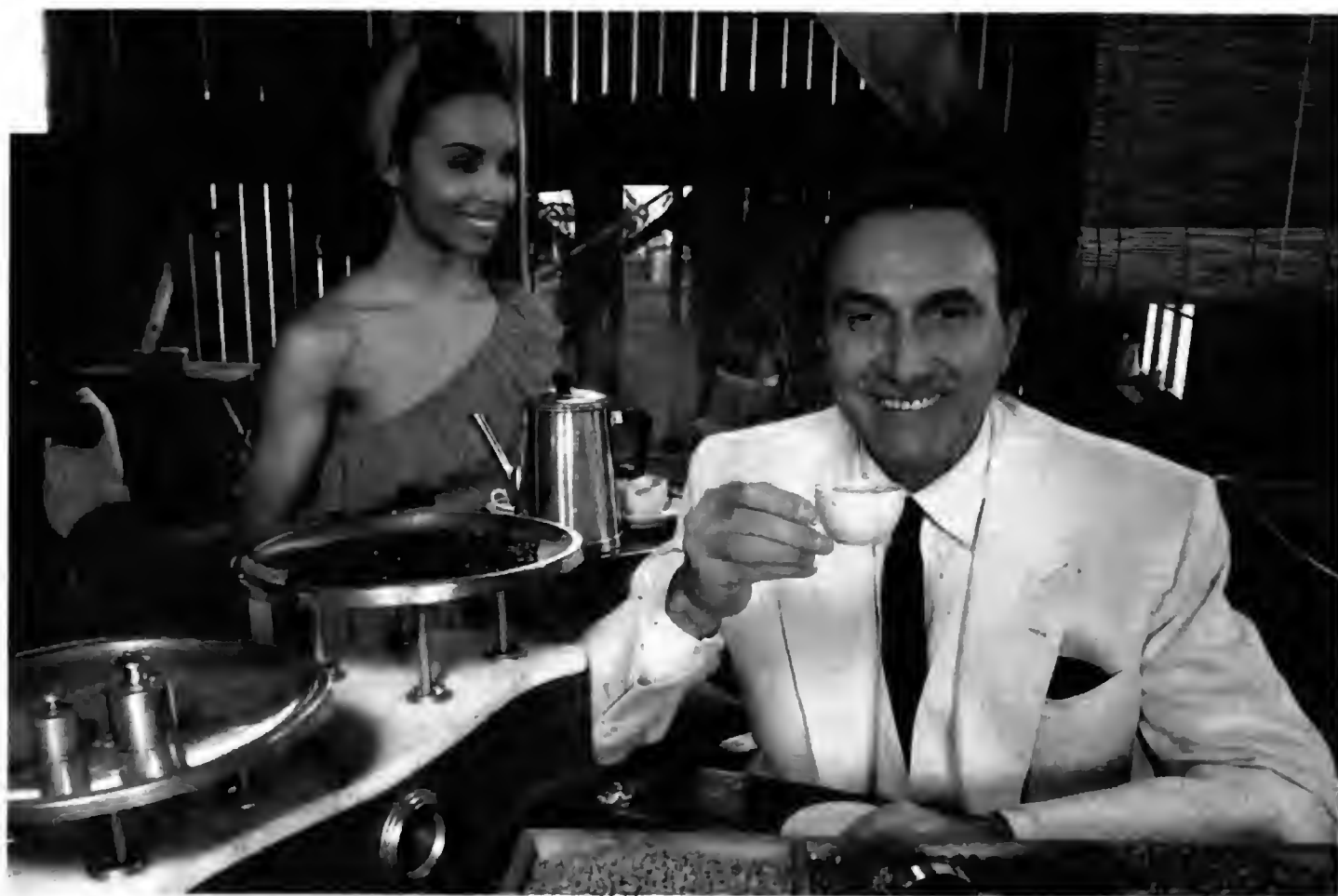
- 6-7,15** **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Lede Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodoio. Regia di Antonio Tentori
6,30 **GR 2 Primomattino**
7,16 **GR 2 e Radiodue presentano Itale '90**. Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di A. Bicchelli
7,21 **Bolmere**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore**. Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
8,05 **Radiodue presente**. Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un muro di perle**. Originale radiotonic di D. Piana e B. M. Vaglio. Regia di Dario Piana
9,10 **Al termine (9,10 circa): Teglio di Terze**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Un filo d'aria**. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale Mondiali**. A cura di A. Bicchelli
10,13 **A video spento**. Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi. Programmi a cura di Luisa Maestrini
10,30 **Dalle Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiego, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondeverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **GR 2 e Radiodue presentano Italia '90**. Ultime notizie del Mondiale di Calcio
12,50 **Ermenio Anfossi presenta Impere l'arte**. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi. M. Fesen e S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Testi di S. Peolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Fuga nelle tenebre**. Di A. Schnitzler. Letture integrate a più voci dir. da G. Pressburger
15,30 **GR 2 Economiche**. Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiano**. Avvenimenti della cultura e delle società. Un programma di F. Guerzoni condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaboraz. di C. Licocchia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
18,30 **Il Pool sportivo**. In collaborazione con Radiodue e GR 2, presenta **Itale '90**. Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Rediocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca, Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
18 **Argentina-Camerun**
21 **Le ore della sera**. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare». In studio Maria Grazia Putini
21,30 **Le ore della notte**. A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgeroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radiodue**

- 22,45** **Le ore della notte**. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,23 **Bolmere**
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 8** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calenderio musicale**. Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prime pagine**. I giornali del mattino letti e commentati da Sali Gilbert. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Francesco Saponaro. B. Smetana: La sposa venduta, ouverture (Orch. della Radio Bavarese dir. J. Krombholz) — W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K.467 (Fortepiano M. Bilson - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner) — H. Wolf: Serenata Italiana in sol maggiore per archi (Quartetto Hagen) — I. Stravinsky: Sinfonia di selmi, per coro e orchestra (I Berliner Philharmoniker e Coro dell'Opera di Stato di Berlino dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hegen-Groll)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **La Fiat del senatore Agnelli** di Valerio Castiglione. A cura di Grazielle Riviere. 5ª puntata: «1915, la Fiat una macchina da guerra» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino (II parte)**. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K.459 (Sol. A. Schnebel - London Symphony Orch. dir. M. Sargent) — L. Berlioz: Harold in Italia, sinfonia in quattro parti per viola e orchestra op. 16 (Sol. Y. Bashmet - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flesh. Succede in Italia**. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
11,55 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
12,10 **Foyer**. Bollenti spiriti, luttive leggende, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Il Purgatorio di Dante**. Raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Contini. 30° Cento
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flesh**
14,48 **Succede in Europa**. Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura**. Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno**. Di M. Pinzauti
15 **Noventa anni di musica italiana**. A cura di Roberto Giulien. 1951-1960. Antologia ragionata di Mario Baroni e Rossana Dalmon. 15ª trasmissione
15,45 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. In redazione R. D'Anna, R. Giagni, C. Martinelli e D. Troncelliti. Musiche scelte da S. Bonagura. Organizz. di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3252737
17,30 **Sperimentazione didattica per l'inglese nelle scuole medie superiori** di Gebriella Imposi e Jeremy Berner. Regia di Rosanna Pesqualucci. 10ª puntata
17,50 **Scatole sonore (I parte)**. Un programma a cura di Marco Maurer. Musica rinascimentale e barocca. Un ciclo di Marco Pesci
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
19 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Giuseppe Bernardi. In redazione G. Caramora, P. Cea, A. Gambet. Assistente al programma Laura Meren
19,45 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
20 **Scatole sonore (II parte)**. Le città del barocco con Paolo Capirci
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
Lontananza nostalgica futura. Ricordo di Luigi Nono. Un programma di Sandro Capelletto
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Rastereonotte**

SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



ROMA GALLA & BILANDIER

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE

STEREO UNO

- 15 **Stareobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Francesco Roccaforte
- 15,30-16,30 **GR 1 In brava**
- 18,56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- **GR 1 Sport - Linea Mondiale**
- 19,25 **GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 20,30 **Italia, Italia, Italia! '90:** L'Argentina di Mare-dona è campione del mondo. E oggi prende il via Italia '90. Forza ezzurri!!! (Replica)
- 21,03 **In contemporanea con Radiouno.** Da Torino. In Stereo. **Concerto Sinfonico** (Vedi Radiouno)
- 22,40-23,59 **Stereodroma.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57 **Ondeverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Mondiali '90**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiolue**
- 16 **GR 2 Appuntamento flesh**
- 16,05 **I magnifici dieci**
- 16,30 **Il Pool sportivo,** in collaborazione con Radiodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca, Rino Icardi con Nicoletta Griloni
- 18 **Argentina-Camerun**
- 19,26 **Ondeverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Tori e con Marco Vitale
- 21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21,30 **Hlt 45 / 22 Improvisandomi**
- 22,27 **Ondaverdadue / 22,30 GR 2 Redionotte**
- 23 **D. J. Mix - Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Roberto Sasso, Maurizio Iorio, Giampiero Vigorito, Felice Liperi
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,38 Intorno al giradischi. 1,06 Vai col liscio. 1,36 Italiani grafiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Medioevo e Rinascimento. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Fonografo italiano. 4,06 Lirica e sinfonica. 4,36 Fine-stria sul golfo. 5,06 Solisti celebri. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Notizie. 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 15,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE **Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Raws - The Weather Report - Lou Reed - Sergio Mendes - The Plastic Ono Band
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE **Auditorium**

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 8/FILOMUSICA: B. Smetane: Il campo di Wallenstein, poema sinfonico op. 14 (da Schiller). F. Kreisler: «Preludio nello stile di Pugnani». S. Meyr (revis. R. Furlan): Ginevra di Scozia: «Dove son io». G. Donizetti: L'Elisir d'amore: «Uditel Uditel». Ch. Sinding: Concerto in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 6. A. Kocziurien: Gayaneh, suite dal balletto.
- 7,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: FRANCESCO DURANTE: Concerto in si bemolle maggiore per cembalo e orchestra d'archi — Quattro Duetti da camera - Concerto n. 8 in la minore «La pazzia», per archi - Magnificat per coro e orchestra.
- 8,30/RICHARD WAGNER: MUSICA D'OCCASIONE: Huldigungsmarsch dedicata a Luigi II di Baviera - Kaisermarsch - Grösser Festmarsch, per il centenario dell'Indipendenza degli Stati Uniti - London Symphony Orch. dir. M. Janowski
- 9/ARCHIVIO STORICO: F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Cziffra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi (Registrazione monofonica del 10/3/1958)
- 9,20/DEDICATO A ERICH KLEIBER: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - London Philharmonic Orch. L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam (Registrazione monofonica)
- 10,30/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart: Ein musikalischer Spass in la maggiore K. 522, per due violini, viola, due corni e contrabbasso. L. van Beethoven: Sei temi variati per flauto e pianoforte op. 105. F. Mendelssohn-Bertholdy: Quartetto n. 2 in la minore, per archi op. 13. R. Schumann: Cinque Pezzi in stile popolare op. 102, per violoncello e pianoforte.
- 12/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI WALTER GIESKING E ARTURO BENEDETTI-MICHELANGELI: W. A. Mozart: Concerto in re minore K. 466, per pianoforte e orchestra (Registrazione monofonica). M. Revel: Concerto in sol per pianoforte e orchestra.
- 12,55/LA TAFELMUSIK DI GEORG PHILIPP TELEMANN: Ouverture, réjouissance e rondò da Tafelmusik — Concerto in la maggiore per flauto, violino, orchestra d'archi e continuo.
- 13,30/GUERRA E PACE. Opera in tredici quadri op. 91 su testo di S. Prokofiev e M. Mendelson

(dal romanzo di L. Tolstoj). Musica di S. Prokofiev Il principe Andrei Bolkonsky Y. Kibkalo, La contessa Nalascia Rostova G. Visnjevskaja, Sonja V. Klepatskaja; Maria Akhrosimova Y. Verbitskaja, Il conte Ilja Rostov N. Shchegolkov; Il conte Pierre Bezukhov V. Petrov, La contessa Helene Bezukhova: I. Arkhipova; il principe Anatole Kuragin: A. Maslennikov; il tenente Dolokhov: G. Pankov; La principessa Maria Bolkonskaja: K. Leonova; il vecchio principe Bolkonsky A. Vedernikov; Devisov: B. Shapenko; Madame Peronskaja: N. Kossitsyna; Il maresciallo Kutuzov: A. Krivchenya (ed inoltre: Ufficiali invitati e domestici delle varie casale) - Orch. e Coro del Teatro Bolshoi di Mosca dir. A. Melik-Pashayev - M° del Coro Rybonov - M° della Banda Gossachinsky

► 16,40/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte n. 26 op. 81 «Gli addii» - Sol. V. Ashkenazy

► 17/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/88. Direttore Maximiano Valdes. Flautista Irena Gralenauer. W. A. Mozart: Concerto n. 1 in sol maggiore K. 313, per flauto e orchestra. J. Ibert: Concerto per flauto e orchestra. J. Sibelius: Sinfonia n. 5 op. 82 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registrazione effettuata il 29 aprile 1988)

► 18,20/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Offenbach: Serenata e minuetto in sol minore per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc., K. Stoll, cb. A. Raicha: Quintetto n. 1 in mi minore op. 88/1, per strumenti a liato - Quintetto Albert Schweitzer. N. J. Chertrelin: Quartetto in do minore op. XVI n. 1, per archi - Quartetto Martin

► 19/LA SETTIMANA DEI MEZZOSOPRANI E DEI CONTRALTI: FREDERICA VON STADE. C. Monteverdi: L'incoronazione di Poppea. «Disprezzata regina» - Scottish Chamber Orch. dir. R. Leppard. F. J. Haydn: La tedella premiata: «Barbaro conte» - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Dorati. W. A. Mozart: Le Nozze di Figaro «Voi che sapete» - London Philharmonic Orch. dir. Sir G. Solli. W. A. Mozart: La Clemenza di Tito: «Non più di fiori» G. Rossini: La Cenerentola: «Nacqui all'affanno» - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. E. de Waart. J. Canteloube: Tryptique per voce e orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. A. de Almeida

► 20/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: L'Imperiale, suite. A. Viveldi: Trio in sol minore op. 55 n. 1, per liuto, violino e continuo. C. M. von Weber: Il Franco cacciatore: «Durch die Walder», aria di Max. R. Schumann: Fantasiestücke op. 12. C. Franck: brani da Psyché, poema sinfonico.

► 21,30/MUSICA OGGI: B. Maderna: Quadrivium per percussioni e quattro gruppi d'orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Sinopoli

► 22/IL DISCO IN VETRINA: CBS 74/003: J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - P. Zukerman, vl.; L. Harrell, vc. - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta

► 22,35/UN DIVERTIMENTO DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Divertimento III a otto voci in la maggiore, per due corni, due violini, viola bastarda, violoncello e violone - Concentus Musicus di Vienna

► 23-24/A NOTTE ALTA: G. Puccini: Manon Lescaut, intermezzo. C. Schumann: Ich hab in meinem Auge. H. W. Ernst: Air de ballet. J. Sibelius: Kyllikki op. 41. D. Dragonetti: Concerto in la maggiore per contrabbasso e pianoforte. P. Gaulier: Suite in mi minore

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio-Almenach. 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das sind je schöne Geschichten! 11 Auf'spielt und g'sungen. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Das Klavierwerk von W. A. Mozart. 16,15 Englisch - kein Problem. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Radiosignale. 18 Aktueller Plattenteller. 18,30 Erlebte Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. B. Marlinu, P. Eban, L. Janacek. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- Koledar. 7,30 Pravljica, nato: Dobro jutro po naše. 8,10 Aladinova svetilka, nato: (8,40) Soft music. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Revival. 9,40 Beleška: Cigani ne kradajo pesmi. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Blues. 12 Protagonisti slovenska kinematografije, nato: (12,20) Prijubljane metode. 12,40 Lansko mednarodno zborovsko tekmovanje C. A. Seghizzi v Gorici. Mešani zbor Collegium Musicum iz Haekova v Boljariji vodi O. Vasilev. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasbe po žarišču. 14,10 Otroški kotiček: «Sprozavejmo svetlo». 14,30 Od Mij do Devina. 15 Glasbena medigra. 15,10 Kulturni dogodki, nato: (15,40) Jazzovski utrip. 16 Mi in glasba. V svetlu starih glasbil. Devata oddaja: sodobna glasba. 17,10 S. Slataper: «Moj Kras». 13. del (ponovitev). 17,22 «Mladici va!» - radio za vas, vi in radio. Danes: Full-contact kviz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

**simboli e
mascotte
ufficiali**

sport
d'Italia

**oro
argento
platino**



La mascotte del mare
è firmata da
Enrico Baj



FEDERAZIONE
ITALIANA VELA

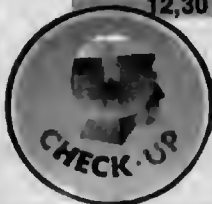
nelle gioiellerie concessionarie



RAIUNO

12,30

MEDICINA



Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si occupa, oggi, dei traumi tipici dei calciatori. Per parlare dell'argomento intervengono in studio il professor **Ignazio Caruso**, fisiatra di Roma; il professor **Lamberto Perugia**, chirurgo ortopedico di Roma, e il professor **Manlio Pizzetti**, chirurgo ortopedico di Torino. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO

20,45

SPORT



Accanto, **Anton Polster** (26 anni); sotto, il capitano azzurro **Giuseppe Bergomi** (27)

ITALIA-AUSTRIA

Arrivano i nostri! È la vera inaugurazione per i tifosi degli azzurri. Nello Stadio Olimpico di Roma gli uomini di **Azeglio Vicini** affrontano l'Austria, il cui attacco è guidato da una vecchia conoscenza del calcio italiano, il centravanti **Anton Polster**, in forza al Torino qualche stagione fa. Nel nostro attacco riflettori puntati sul rientrante **Gianluca Vialli**, reduce da un lungo infortunio.



RAIDUE

20,30

FILM



IL FASCINO DEL PALCOSCENICO

Un film di **Sidney Lumet**, con **Henry Fonda** e **Susan Strasberg** (foto). Una giovane attrice si innamora di un produttore che la rifiuta per non trascurare la sua attività. Con un colpo di fortuna la donna diventerà una diva famosa e per la sua carriera rinuncerà all'amore.

RAITRE

20,30

FILM

PICCOLE DONNE

È la storia delle quattro sorelle March, unite da un profondo affetto, nel periodo che precede la guerra civile. Una grande piccola **Katharine Hepburn** insieme a **Paul Lukas** e **Joan Bennett** diretti da **George Cukor**.



RAIUNO

06/36864890

- 7 Cinema d'altri tempi (1953). Film commedia. Regia di Steno. Con Walter Chiari
- 8,30 **Per una sana alimentazione**. 4ª puntata. *Nascere crescere vivere a lungo*
- 9 Documentario in lingua originale. **A day in the life... The Vole's Tale**
- 9,30 **Grisù il draghettò**. Cartoni animati
- 9,45 **Un mondo nel pallone**. 26ª. Italia. 2ª parte
- 11 **Speciale Mercato del sabato**. Un programma ideato e curato e condotto da **Luisa Rivelli**. Regia di **Giampaolo De Angelis** con la collab. di **F. Lauretani**. 1ª parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Speciale Mercato del sabato**. 2ª parte
- 12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di **Sandra Sandro Quarra**
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **TG 1 - Mondiale**
- 14,15 **Vedrai. Settegiornitv**
- 14,35-16,15 **Sabato sport**
 - Monza. **Automobilismo: Alla box**
 - Fano. **Pugilato: Ronzoni-La Grasta**. Titolo italiano pesi superleggeri
- 16,15 **Minuto zero**. A cura di **Paolo Valentini**
- 16,45 **Sette giorni Parlamento**
- 17,15 **Raiuno e Coca Cola presentano Tam tam village**. Regia **R. Montingelli**
- 18,15 **TG 1 - Flash**
- 18,20 **Estrazioni del Lotto**
- 18,25 Dall'Antoniano di Bologna. **Il sabato dello Zecchino**. Regia di **Tonino Niddu**
- 19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da **Mons. Luciano Pacomio**
- 19,40 **TG 1 - Mondiale**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,45 **Roma. Campionati mondiali di calcio: Italia-Austria**. Telecronista **B. Pizzul**. Regia **E. De Pasquale**
- 22,45 **Telegiornale**
- 22,55 **Speciale TG 1**. A cura di **Clemente J. Mimun**
- 23,55 **TG 1 - Notte**
- 0,30 **TG 1 - Mondiale**. Approfondimento
- 0,45 **Io e il Mondiale**. Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un programma di **Gianni Minà**
- 1 **Che tempo fa**
- 1,05 **Sabato Club. La storia di Beatrice**. Film. Regia di **Lamont Johnson**. Con **Carol Burnett**, **Lloyd Bridges**, **Marian Mercer**

RAITRE

06/36864890

- 10,05 **I Concerti di Raitre**. Dalla Cattedrale di Parma. **W. A. Mozart**: Rondò in re maggiore KV. 184 — Concerto n. 1 in sol maggiore KV. 313. Complesso giovanile dell'OSER «Arturo Toscanini». Flauto solista e direttore d'orchestra **Giorgio Zagnoni**. 1ª parte
- 10,45 **Vedrai. Settegiornitv**
- 11 **Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: Internazionali di Francia**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 **Dadaumpa**
- 14,30-16,25 **Videosport**
 - Eurovisione. Francia: Parigi. **Tennis: Internazionali di Francia**
- 16,25 **Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**
- 16,45 **Bologna. Campionati mondiali di calcio: Emirati Arabi-Colombia**. Telecronista **E. Vitanza**. Regia **N. Balani**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** **Patalrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
— **Braccio di Ferro.** Cartoni animati
- 7,55-10,10 Mattina 2.** Conducono A. Castagna, S. Spada. Regia di Claudia Caldera
- 8-9-10 TG 2 - Mattina**
- 10,10** **Ignazio Silone.** Un programma a cura di Alfonso Del Vecchio, Vinicio Zaganelli. Regia di Vinicio Zaganelli. 3ª puntata
- 10,35 Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 11,05 I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh.** La torre nera. 6ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Rory Marsden, Pauline Collins
- 11,55 Capitol.** 304ª puntata. Serie IV
- 13 TG 2 - Ore tredici**
— **Meteo 2**
- 13,30 TG 2 - Tutto Mondiali**
- 14 Beautiful.** 6ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery
- 14,45 Saranno famosi.** Telefilm
- 15,30 Mr. Belvedere.** Telefilm
- 15,55** **Un giorno nella vita...** La lontra. Edizione italiana a cura di Nello Pepe. BBC Enterprises
- 16,20 Le città dei Mondiali.** Storia, arte, cucina e realtà economico-sociale delle città che ospitano i Mondiali. **Bari**
- 16,40 Estrazioni del Lotto**
- 16,45** **Bari.** Campionati mondiali di calcio: **STEREO** **URSS-Romania.** Telecronista G. Martino. Regia R. Gambuti
- 18,45 TG 2 - Dribbling.** Speciale Mondiali
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,20 Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia
- 20,30** **Il fascino del palcoscenico** (1958). Film commedia. Regia di Sidney Lumet. Con Henry Fonda, Susan Strasberg, Joan Greenwood, Herbert Marshall, Christopher Plummer. Prod.: Stuart Millar
- 22,10 TG 2 - Stasera - Meteo 2**
- 22,20 Un omicidio programmato.** Film per la tv. Sceneggiatura di Jerome Chodorov e Norman Panama. Con Angela Lansbury, Laurence Olivier, Hildegard Neil, Charles Keating, Garrick Hagon, Tracey Childs e Tariq Yur. Regia di Alvin Rakoff. Dir.: ITC
- 23,45 TG 2 - Diario Mondiale**
- 0,20 Cinema di notte. Sfida all'O.K. Corral** (1957). Film western. Regia di John Sturges. Con Burt Lancaster, Kirk Douglas, Rhonda Fleming, Jo Van Fleet, John Ireland, Lee Van Cleef. Prod.: Paramount
- 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 Piero Chiambretti in Prove tecniche di Mondiale**
- 20,10 Blob**
- 20,30 Piccole donne** (1933). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Katharine Hepburn, Joan Bennett, Paul Lukas, Frances Dee, Jean Parker. Prod.: RKO
- 22,25 Schegge**
- 23 Processo ai Mondiali.** Di Aldo Biscardi
- 23,45 Appuntamento al cinema**
- 23,55 TG 3 - Notte**
- 0,25** **Sabato notte.** Altri film scelti da Vierl Razzini. **Stranger than Paradise** (1984). Film commedia. Regia di Jim Jarmusch. Con John Lurie, Eszter Balint, Richard Edson

RAIDUE
16,45 **SPORT**



RAI **ITALIA '90**

URSS-ROMANIA

Il «derby della perestrojka» vede di fronte i russi del colonnello Lobanowski, tra cui alcuni personaggi già noti al calcio italiano come **Zavarov** e **Alejnikov** (foto), e la Romania del fantasista **Gheorghe Hagi**. La chiave della sfida è tutta qui: il calcio computerizzato dei sovietici contro quello spumeggiante dei rumeni.

RAIDUE
18,45 **RUBRICA**

TG 2 - DRIBBLING. SPECIALE MONDIALI

Appuntamento con la rubrica sportiva di **Beppe Berti** (foto) e **Maurizio Vallone**, trasformatasi per i Mondiali da settimanale a quotidiana. Risultati e commenti delle partite.
Presenta **Antonella Clerici** (foto).



RAIDUE
16,45 **SPORT**



RAI **ITALIA '90**

EMIRATI ARABI-COLOMBIA

Due realtà emergenti a confronto: il calcio colombiano (nella foto, **Carlos Valderrama**) e quello miliardario degli Emirati Arabi (nella foto sopra, **Adnam Khamis Talyani**) controllati da Piero Chiambretti.

5 SHOW
20,30



C'ERA UNA VOLTA LA CORRIDA

Terminato il quarto ciclo del popolare programma di **Corrado**, viene riproposto uno speciale: il meglio della *Corrida* '88. Rivedremo le più divertenti, simpatiche, esilaranti performances di alcuni «dilettanti allo sbaraglio». Il tutto condito dalle fragorose risate, applausi e fischi del pubblico. Nella foto, **Corrado**, il maestro **Pregadio** e le vallette, **Eleonora Resta** e **Chris Pantaleon**.

CARTONI
12,40



CIAO CIAO

Il programma contenitore, giunto alla quinta edizione, si congeda dal pubblico dei giovani telespettatori con una puntata davvero particolare. **Paola Tovaglia** e l'amato **Four** (foto), per l'occasione, partono per l'incantevole e misteriosa Isola di Pasqua. L'appuntamento è per il prossimo autunno.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Vanessa racconta a sua figlia Dinah di avere avuto, in passato, problemi di assuefazione ai tranquillanti, che l'hanno fatta molto soffrire. Per questo ritiene giusto imporre alla ragazza di non frequentare Cameron fino a quando la sua posizione, che appare ingarbugliata, non sarà chiarita.

SHOW
20,30

Nel «ring dell'amore» si affrontano, questa sera, i coniugi Burzigotti di Arezzo: Franco, di quarantadue anni, e Ada, quarantenne. Testimoni, per lui, l'amico Mario; per lei, il cugino Carlo. Arbitra il tutto **Luca Barbareschi** (foto).



5

02/21225

- 7,10** **La grande vallata** - Una famiglia americana. Telefilm — **Première**
- 9** **Love Boat** - I Jefferson. Telefilm
- 10,30** **Casa mia**. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12** **Cara tv**. Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,40** **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
- 13,30** **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15** **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30** **Cerco e offro**. Con Vittorio Schiraldi
- 16** **Visita medica**. Rubrica
- 16,30** **Canale 5 per voi** — **Première**
- 17** **Tarzan**. Telefilm. *Gli occhi del leone*
- 18** **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19** **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45** **Tra moglie e marito**. Con M. Columbro
- 20,30** **C'era una volta La corrida**. Il meglio de *La corrida* '88. Show con Corrado. Regia di Stefano Vicario
- 23** **Due come noi**. Telefilm. *La vendetta*. 1ª parte. Con William Conrad, Joe Penny
- 24** **Sfoghi** — **Première**
- 0,52** **Lou Grant - Bonanza**. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30** **Ironsides**. Telefilm. *In ansia per Ed*. 1ª
- 9,30** **Una vita da vivere** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo**. Teleromanzi
- 12,15** **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40** **Ciao ciao**. *Seabert* - Lucy May. Cartoni
- 13,40** **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35** **Azucena**. Telenovela
- 15,05** **California**. Telefilm. *La lenza da trota*
- 16,05** **Veronica** — **Andrea Celeste** — **La valle del pino**. Teleromanzi
- 18,45** **General Hospital**. Teleromanzo
- 19,30** **E le stelle...** Con Daniela Rosati
- 19,35** **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 20,30** **C'eravamo tanto amanti**. Show con Luca Barbareschi
- 21** **Topazio**. Telenovela
- 22** **Parlamento in**. Con Cesara Buonamici
- 23,45** **Regione 4**. Settimanale regionale
- 23,55** **E le stelle...** Con D. Rosati. Replica
- 24** **Atomicofollia** (1954). Film comico. Regia di Leslie H. Martinson. Con Mickey Rooney
- 1,40** **Dragnet**. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS News**. Edizione originale
- 8,30** **Buon giorno Mondiale**. Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90
- 9** **Snack**. *Felix il gatto* - *L'invincibile Ercole* - *Mighty Man & Yurk* - *Jabber Jaw* - *Scooby Doo*. Cartoni animati
- 11,30** **Società a irresponsabilità illimitata**. Telefilm. *Il surfista e il milionario*
- 12,15** **Chrono - Tempo di motori**. Replica
- 13** **Diario '90**. Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 Caffelette.** Cartoni animati
- 8,30 Supervicky - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm
- 11 New York New York.** Telefilm — **Première**
- 12,05 Chips.** Telefilm. *Traffico d'armi*
- 13 Magnum P.I.** *La figlia di Rembrandt*
- 14 Guida al Mondiale**
- 14,30 Musica è — Première**
- 15,30 Leonardo.** Settimanale di cultura
- 16 Bim Bum Bam.** *I Puffi - Pollyanna - Conte Dacula.* Cartoni animati
- 18 Anteprima.** Presenta Gabriella Golia
- 18,30 L'Incredibile Hulk.** Telefilm
- 19,30 Emilio '90.** Show
- 20 La avventura di Teddy Ruxpin.** Cartoni
- 20,30 Speciale Bim Bum Bam.** Con D. Magnaghi, C. Sacchetti, P. Bonolis, C. Pisani Brambilla, M. Blanchard, Ambrogio e Uan
- 22,30 Bluff - Storie di truffe e imbrogli (1976).** Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Corinne Cléry
- 0,30 Barzellettieri d'Italia — Première**
- 0,40 Maratona.** *La notte dei candidati.* A cura di Vito Oliva e Sandro Pellegrini

ODEON 06/3454121

- 13 Rosa Canestro.** Replica
- 13,30 Odeon sport**
- 14 Forza Italia.** Replica
- 15,30 Top Motori.** Replica
- 16 Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko
- 16,15-18,15 Batticuore**
- 16,15 Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 17,15 Señora.** Telenovela. Con Marla Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 18,15-19 USA Today.** Replica
- 19,30 Excalibur.** Replica
- 20 Sherlock Holmes.** Telefilm
- 20,30-22,30 Sabato d'amore**
- 20,30 Señora.** Telenovela. Con Marla Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 21,30 Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
- 22,30 Champagne in paradiso (1983).** Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Al Bano, Romina Power, Renzo Montagnani, Anna Mazzamauro, Gigi Reder
- 24-1 Doc Elliot.** Telefilm. Con James Franciscus

- 14 Parigi. Tennis: Internazionali di Francia.** Finale femminile. Commento di Lea Pericoli
- 16,30 Bari. Italia '90: URSS-Romania.** Commento di Massimo Caputi e Zbigniew Boniek
- 19 Mondialissimo.** Il TG del Mondiale con l'intervento di Pelé e Falcao
- 20 TMC News**
- 20,30 Roma. Italia '90: Italia-Austria.** Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli
- 23 Galagoal.** Il Mondiale diventa festa: collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani. Conducono Alba Parietti e Marina Sbardella
- **Calcio: Emirati Arabi-Colombia.** Differita



CARTONI

20,30



SPECIALE BIM BUM BAM

Appena cessata la programmazione giornaliera, questa famosa trasmissione per ragazzi passa in prima serata, per cinque sabati consecutivi, con una serie di puntate speciali. I simpatici amici di *Bim Bum Bam* si adeguano al clima di «footballmania» e si preparano ad assistere alle partite dei Mondiali.



FILM

22,30



BLUFF

Francia anni '30. Belle Duke organizza la fuga dal carcere del suo ex amante Philip Bang. Per un errore, ad evadere è il detenuto italiano Felice Brianza, che dovrà tornare dentro, travestito da prete, a liberare Bang. Una volta liberi, i furfanti si mettono in società per compiere altre colossali truffe. Nei panni dei due truffatori **Adriano Celentano** ed **Anthony Quinn** (foto).



SPORT

19

MONDIALISSIMO

Appuntamento con la rubrica giornalistica dedicata al Mondiale, con una formula tra il telegiornale e i servizi di curiosità su personaggi e fatti più significativi della giornata. Interventi di due dei più grandi calciatori di tutti i tempi, **Pelé** (foto) e **Paulo Roberto Falcao**.



SHOW

23



GALAGOAL

The «game after»: collegamenti con le piazze ed i famosi locali notturni e punti d'incontro per commentare le partite. In studio **Alba Parietti**. Inviata speciale dall'esterno **Marina Sbardella** (nella foto) che, grazie alle troupes mobili, si sposterà per seguire i vari appuntamenti.

**SOLTANTO
£ 200
LA BUSTINA!**



COLLEZIONA LE FIGURINE



Italia '90

Buono valido per ricevere in omaggio una bustina di figurine "Italia '90".

Nome.....

Cognome.....

Via.....

Città.....

Cap.....

(Prov.).....

Consegna al tuo giornalaio
il tagliando stampato
qui a fianco.

**RICEVERAI IN OMAGGIO
UNA BUSTINA
EUROFLASH PER
INIZIARE LA TUA
COLLEZIONE ITALIA '90.**





02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 Motor News.** Di Domenico Faro
- 15 Pomeriggio Insieme — Clao ragazzi**
- 18,30 Sapore di gloria.** 8°. Sceneggiato. Con Giulio Base, Andrea Orlei, Nanni Svampa
- 19,30 Telegiornale locale**
- 20,30 Saturn 3 (1980).** Film di Ian Lindsay. Regia di Stanley Donen. Con Kirk Douglas, Farrah Fawcett, Harvey Keitel
- 22,15 La professione della signora Warren.** Di George Bernard Shaw. Con Franca Rame, Gabriele Ferzelli, Luca Dal Fabbro



02/654661

- 7 Corn flakes**
- 8 I video della mattina**
- 11,30 Easy Listening**
- 12,30 On the air**
- 13,30 Super Hit**
- 14,30 Robert Plant Special**
- 15 Eurochart**
- 16 Sabato in musica**
- 21,30 On the air**
- 23,30 Best of Blue Night**
- 0,30 Notte rock**



02/85411

- 14 Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 15 Ter tv.** 35ª puntata
- 15,15 Programmazione locale**
- 17 Speedy.** Replica
- 17,30 Super 7.** Cartoni animati
- 19,40 Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 20,30 Signore e signori, buona notte (1976).** Film brillante. Regia di L. Comencini, N. Loy, L. Magni, M. Monicelli, E. Scola. Con Senta Berger, Vittorio Gassman. 1° tempo
- 21,45 Colpo grosso '90.** Rivediamole insieme
- 22 Signore e signori, buona notte.** Film. 2°
- 23,20 Chi vuole uccidere Miss Douglas? (1982).** Film thriller. Con Morgan Fairchild
- 1,10 Switch — Brothers.** Telefilm



02/85411

- 10 Speciale Campo base — Fish Eye**
- 12 Golden Juke box — Sottocanestro**
- 14,15 Hockey NHL.** Play Off. Replica
- 15,15 Pallavolo: Brasile-USA.** Replica
- 17,45 Supercross — Telegiornale**
- 19 Campo base — Sportime**
- 20 Juke box**
- 20,30 Football College: Campionato NCAA**
- 22,05 Telegiornale**
- 22,15 Automobilismo: Gara di Spa - Francorchamps (Belgio)**
- 23,15 Fish Eye — Calciomania**
- 0,45 Juke box**



FILM

20,30



SATURN 3

Base spaziale Saturn 3. La solitudine del maggiore Adams (Kirk Douglas) e della sua compagna Alex (Farrah Fawcett, insieme nella foto) è rotta dall'arrivo di Benson, brigante delle galassie, che conduce con sé il robot umanoide Hector. Il robot si libera ben presto di Benson ed insidia Alex...

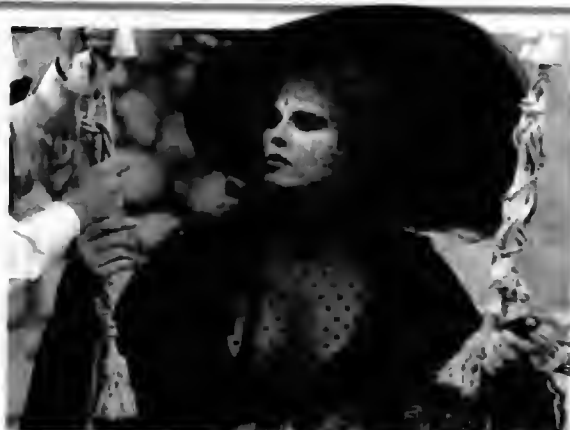


PROSA

22,15

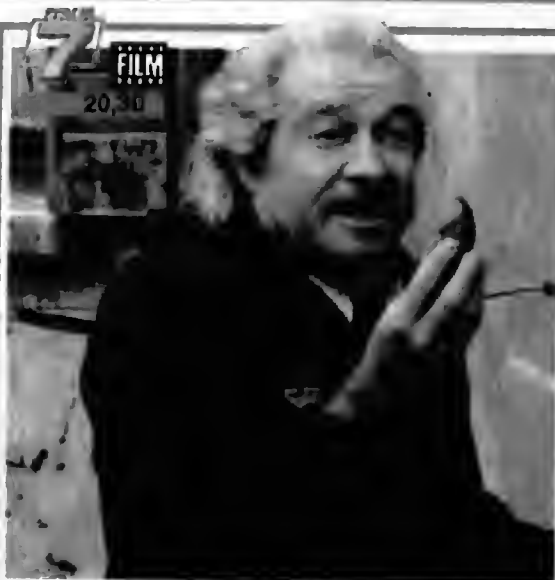
LA PROFESSIONE DELLA SIGNORA WARREN

Una commedia di George Bernard Shaw diretta da Giorgio Albertazzi. È il difficile rapporto tra una madre e una figlia. La signora Warren (Franca Rame, foto) si è arricchita con un mestiere non rispettabile e mantiene la figlia in collegio.



FILM

20,30



SIGNORE E SIGNORI, BUONA NOTTE

Film ad episodi in cui vizi e virtù dell'Italia in rovina vengono messi alla berlina. Un lettore di telegiornale candido e distratto fa da filo conduttore ai vari sketch, presentati come dei servizi speciali dell'allora inesistente TG 3. Marcello Mastroianni e Ugo Tognazzi (foto) tra gli interpreti.



MUSICA

0,30

NOTTE ROCK

Nonostante la sordità del leader dei mitici Who, Pete Townsend (nella foto), gli ex Mods del rock sono ancora capaci di splendide prove. Il loro recente tour mondiale in cui hanno riproposto la loro opera Tommy è stato un successo. Li ascoltiamo in Join Together.



Grande Concorso 150° Anniversario Borsci. Vinci una settimana da pascià.



PINELLA GÖTTSCHE LOWE

Ann. Min. n. 1 del 10.10.90 n. 41/A sempre a pag. 10

PROVA D'ACQUISTO



Un grande anniversario va festeggiato in grande stile.

Per il suo 150° anniversario, Borsci vi offre la possibilità di vivere in un sogno:

UNA SETTIMANA DA PASCIA', in cui potrete ac-

quistare tutto quello che desiderate potendo spendere 5 milioni al giorno* per 7 giorni. Partecipare è semplice e piacevole: basta acquistare una bottiglia di Elisir S. Marzano o Caf Caffè

o Ile de Mandara e staccare ed inviare la prova di acquisto inserita sul tappo. Ci sono in palio tre "Settimane da pascià": le estrazioni avverranno il 3.5.90 per le prove d'acquisto pervenute entro il 30.4.90; il 3.7.90 per quelle pervenute entro il 30.6.90 e il 5.9.90 per quelle pervenute entro il 31.8.90. Tutti i consumatori non estratti parteciperanno comunque alle successive estrazioni. Il concorso inizia il 1° marzo 1990 e sarà valido fino al 31 agosto 1990.

Affrettatevi ad acquistare Elisir S. Marzano, Caf Caffè e Ile de Mandara! Mentre aspettate di vincere una settimana da pascià, potrete gustare i deliziosi liquori per cui Borsci è famosa nel mondo. Buon anniversario anche a voi.

BORSCCI

150 ANNI DI BUON GUSTO.

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,05-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,45 **Iari al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
7,40 **GR 1 Scienze.** A cura di L. Lombardi
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
9 **Week-end.** Varietà radiolonica. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi
10 **GR 1 flash - Mateo**
10,15 **Black-out.** Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Mine presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Pascai Sacconi
12 **GR 1 flash - Mateo**
12,30 **Susanna Javicoli in Libertà di vivere: Sibilla Aleramo.** Sceneggiato di Francesca Matteucci. Regia di G. Venetucci. 11ª puntata
13 **GR 1**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
— **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Anche domani è una domenica mondiale.** Con Fabrizio Frizzi
14 **GR 1 flash - Mateo**
14,04 **Sabato quasi domenica.** Con Giorgio Conte, Willy Molco, Federico Monti Arduini, Vito Pallavicini, Gerardo Amato e Giuliana Rivera. Un programma a cura di Maria Alberta Viviani. Regia di Alessandra D'Averi
15 **GR 1 business**
15,03 **De sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di F. Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di R. Berni ed E. Cecca
16,27 **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme.** Con Sergio Fantoni e i «Testi di oggi»
17 **GR 1 flash - Mateo**
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoreddito.** Di L. Malin con Enrico Fontana
18 **Oblativo Europa-Spattacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Musicalmente**
19 **GR 1 Sera**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del nolaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
19,55 **Black-out (Replica)**
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scaramello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **Il Pool sportivo presenta Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto
— **Italia-Austria**
22,50 **Intervallo musicale**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 19,26
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7 18 9,43 11,43
Ondaverderequione GR regionali
12,24 14,24 16,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Rastereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislaach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. La trasmissione prosegue con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,15** **Fine settimana con Radiodue: «XX Secolo, addio!».** Programma ideato e condotto da Luciana Corda. Regia di Vito Conteduca
6,30 **GR 2 Primomattino**
7,16 **GR 2 e Radiodue presentano Itelle '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di A. Bicchielli
7,21 **Bolmare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere inelutici. Un programma di F. Salta e F. Visca. Regia M. De Cillis. 36ª punt.
9,06 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
9,30 **GR 2 Notizia - Meteo**
10 **Speciale Mondelli.** A cura di A. Bicchielli
10,13 **Tutti i colori del giallo.** Esempi vari della complessa arte del delitto a dell'indagine. A cura di Raffaella Brüstla. 36ª trasmissione
11 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 **GR 2 Notizia**
GR regione - Ondaverderegione
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **GR 2 e Radiodue presentano Itella '90.** Ultime notizie del Mondiale di Calcio
12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **L'imparatrice del crapuscolo.** 13 istantanee di Elisabetta d'Austria, di Gianni Gori, con la partecipazione di Lidia Koslovich. Regia di Mario Licata
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
— **Bolmare**
— **Estrazioni del Lotto**
15,55 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
16,30 **Il Pool sportivo.** In collaborazione con Radiodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Globbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca, Rino Icardi con Nicola Grillo
17 **Unione Sovietica-Romania**
— **Emirati Arabi-Colombia**
19,30 **GR 2 Radiosera**
21 **Italia-Austria**
23,20 **GR 2 Notizie**
23,23 **Bolmare**
23,28 Chiusura. La trasmissione prosegue con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie dal mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità dal mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sari Gilbert. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Francesco Saponaro. J. S. Bach: *Walcher nur, belrubte Schatten*, canlata nuziale BWV 202 per soprano, archi e continuo

(Sopr. E. Schwarzkopf - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. O. Klemperer) ♦ F. J. Haydn: *English Opera, ouverture* (New York Philharmonic Orch. dir. D. Mitropoulos) ♦ J. Brahms: *Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77* (Sol. N. Milstein - New York Philharmonic Orch. dir. V. De Sabata)

- 9,45** **Giornale Radio Tre**
10 **Orlone.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduca Massimo Carboni. Musiche scelte da Riccardo Giagni. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 **Concerto del mattino (II parte).** W. A. Mozart: *Quartetto in sol minore per pianoforte e archi K. 478* (M. Horszowski, pl.; J. Roisman, vl.; B. Krayt, v.la; M. Schneider, vc.)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
I giovani incontrano l'Europa: Idee e proposte senza frontiere. Settimanale del GR 3 a cura di Gianni Lucarini
11,55 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
12,10 **Omaggio a Elliott Carter.** Di Enzo Reslagnio. Regia di Maria Grazia Cavagnino
13,10 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggi musicali**
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizia flash**
14,48 **Controsport.** A cura di Sergio Gigli
15 **Storia di una storia di altre storie.** Aldo Busi: autoritratto provvisorio di un ex venditore di collanti. Un programma ideato e scritto da Caterina Cardona. A cura di Annarosa Mavaracchio. Regia di Pietro Formentini
16 **Musiche di Andree e Giovanni Gabrieli.** Pro Cantione Antiqua - Edward Tarr Brass Ensemble - Ensemble Bruce Dickey. A. Gabrieli: Tre composizioni per voci e strumenti: *O Crux splendior*, a otto voci - *Beati quorum remissae sunt*, a sei voci - *In camo et iraero*, a sei voci - Cinque composizioni per voci e strumenti a sette voci - *Emendamus in melius*, a sei voci - *Nativita tua*, a sette voci - *Domina me in lurore tuo*, a sei voci - *Domine, Deus meus*, a sette voci - *Usqueque Domine*, a sette voci ♦ G. Gabrieli: In Ecclesiis, a quattordici voci - *Canzon VIII*, a otto voci
16,45 **Ritratti e voci: Roberto Sacchetti.** Un programma di Donatella Botta
17,15 **Direttore David Machado.** Violinista Viktor Trellakov. P. I. Ciaikovski: *Capriccio italiano* op. 45 ♦ E. Chausson: *Poème* per violino e orchestra op. 25 ♦ C. Saint-Saëns: *Introduzione e Rondò capriccioso* per violino a orchestra op. 28 ♦ I. Stravinsky: *Circus polka*, per banda ♦ A. Schönberg: *Variazioni* per banda op. 43/a ♦ P. I. Ciaikovski: *Ouverture 1812* per coro, banda e orchestra op. 49. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Banda della Guardia di Finanza diretta da Fulvio Creux
 Nell'intervallo (ora 18 circa): **Libri novità**
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
Quadrante Internazionale - All'Est qualcosa di nuovo. Settimanale di politica estera in collab. con la BBC, a cura di Gino Bianco
Meteo
19,15 **Intermezzo**
19,30 In collegamento diretto con il Tivoli Concert Hall di Copenhagen. Stagione Lirica **Euro-radio 1989-90.** *Saul and David.* Opera in quattro atti di Einar Christiansen. Musica di Carl Nielsen. Saul: Aage Haugland; David: Peter Lindgroos; Mikal: Tina Kiberg; Jonathan: Kurt Westli; La strega di Endor: Anne Gjevjang. Direttore Neeme Järvi. Orchestra Sinfonica a Coro della Radio Danese
 Nell'intervallo (ore 20,50 circa): **Giornale Radio Tre**
 Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
Intermezzo
Forum internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da James Da-show e Riccardo Bianchini
Giornale Radio Tre. Ultima della notte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Rastereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereoblg.** Con Luce De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannuccilli
- **Stereoblg parade.** I dischi più grediti degli italiani
- 15.30-16.30 GR 1 in breve**
- 18.56 Ondeverdeuno**
- 19 GR 1 Sera — GR 1 Sport — Linea Mondiale**
- 21 Il Pool sportivo presenta Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto
- **Italia-Austria**
- 22.50-23.59 Stereounosara.** Con Pier Nicola Marangelli ed Elisabetta Vitali
- 22.57 Ondavardeuno**
- 23 GR 1 - ultime edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciane Biondi con Fabrizio Libonati
- 16 GR 2 Appuntamento flesh**
- 16.05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 16.30-23.59 Il Pool sportivo,** in collaborazione con Radiodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca, Rino Icardi con Nicoletta Griloni
- 17 Unione Sovietica-Romania**
- **Emirelli Arabi-Colombia**
- 19.26 Ondaverdedue / 19.30 GR 2 Rediosera**
- 21 Italia-Austria**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte.** Con Maurizio Iorio, Giampiero Vigorito, Felice Liperti, Roberto Sasso
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondeverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23.31 Dove li si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Berecchini e Luigi Bizzetti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 intorno al gire-dischi. 1,06 Novità discografiche. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani gralliti. 3,36 Allegramente. 4,06 Fonografio italiano. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestre sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano:** alla ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alla ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10** La voix de la Vallée. **14.15** Programmi regionali. **17** GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15** Giornale radio **14.15** Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13.40 - 14** Notizie **18.05 - 19.30** Dai crepes de Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30** Giornale radio. **11.30 - 13.30 - 14.30** Programmi regionali.
- 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15.45** Trasmissioni regionali
- SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 18.45** Giornale radio **11.30 - 12.30 - 14.45** Programmi regionali.
- SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 18.15** Giornale radio. **14.30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 6/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETA**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Nina Simone - Premiata Fornaria Marconi - Adriano Celentano - John Mayall - Diana Ross - Sarah Vaughan - Commodores
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** M. de Lalenda: Concert de trompettes pour les festes sur le Canal de Versailles. L. van Beethoven: Due rondò op. 51, per pianoforte. J. Massenet: Thaïs: «Ahl Me voilà seule». G. Bizet: Carmen: «La fleur que tu m'avais jetée». F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte. M. Ravel: Tzigane per violino e orchestra. M. De Falla: El Sombrero de Irès picos, due suites per orchestra dal balletto
- **7,30/GLI INTERPRETI:** CHITARRISTA JULIAN BREAM. H. Villa-Lobos: Preludio n. 3 in la minore. F. Martin: Quattro Pezzi per chitarra. F. Sor: Introduzione e Allegro op. 14. M. Giuliani: Concerto in la maggiore op. 30, per chitarra e archi - Melos Ensemble
- **8,10/IL MINUETTO:** J. S. Bach: del Concerto Brandeburghese n. 1 in la maggiore BWV 1046: minuetto (con polacca). G. F. Heendel: dal Concerto in sol minore op. 7 n. 5, per organo e orchestra: minuetto. W. A. Mozart: dalla Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter»: minuetto. L. van Beethoven: Gratulazioni Menuetti, in mi bemolle maggiore. F. J. Haydn: dalla Sinfonia n. 59 in la maggiore «Il Fuoco»: minuetto. F. Schubert: dall'«Otello» in la maggiore op. 166: minuetto. I. Stravinsky: della Suite italiana per violino e pianoforte: minuetto e finale. R. Strauss: Le Bourgeois gentilhomme: menuet de Lully
- **9/COMPOSITORE E VIOLINISTA BOEMO:** FRANTISEK BENDA: Sinfonie n. 6 in do maggiore — Sonata in fa maggiore per violoncello e contrabbasso — Concerto in mi minore per flauto e orchestra
- **9,45/INTERMEZZO:** B. Smetane: La Moldava - Orch. Filarm. di Israele dir. W. Weller. A. Cesella: Elegia eroica - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. B. Blachar: Variazioni su un tema di Paganini op. 26 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Zagrosek
- **10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KARL BÖHM - PIANISTA WILHELM BACKHAUS:** W. A. Mozart: Così fan tutte K. 588, ouverture - Orch. Philharmonia di Vienna. J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. di Vienna. R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - Orch. Filarm. di Berlino
- **12/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE:** G. Rossini: La Cenerentola: «Tutto è deserto». P. Mascagni: Cavalleria rusticana: «Gli

erenci olezzano». G. Verdi: Rigoletto: «Parmi veder le lacrime».

► **12,30/PER VIOLINO:** L. van Beethoven: Sonata in sol maggiore n. 8, per violino e pianoforte - B. Belkin, vl.; I. Zaritskaya, pf. J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Sol. H. Szering - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pradeila

► **13,30/FILOMUSICA:** J.-Ph. Rameau: Sinfonie e Danze. J. S. Bach: Toccata e fuga in re minore BWV 565, per organo. G. Donizetti: Don Pasquale: «È rimasto là impietrito» e finale dell'atto II. P. I. Clekowiak: Eugene Onegin: «Prima o poi la vince amore». B. Smetane: Trio in sol minore op. 15, per violino, violoncello e pianoforte. M. Ravel: Le tombeau de Couperin, suite

► **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORGANISTA HERBERT TACHEZI. G. F. Heendel: Concerto n. 13 in la maggiore, per organo e orchestra «Kuckuck und Nachigall» - Concertus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. LONDON WIND SOLOISTS: L. van Beethoven: Sestetto op. 71, per due clarinetti, due corni e due fagotti. C. RO SCHUTZ DI LONDRA: R. Strauss: Deutsche Motette op. 62 su testo di F. Evans - J. Cash, sopr.; J. Temperley, msopr.; W. Evans, ten.; S. Varcoe, bar. - Dir. R. Norrington. VIOLONCELLISTA MAURICE GENDRON: E. Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. R. Benzi. DIRETTORE RAFAEL KUBELIK: B. Bartók: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Boston

► **17/MUSICA A PROGRAMMA:** J. Sibelius: La Tempesta, suite op. 109 dalle musiche di scena per il dramma di W. Shakespeare. B. Bartók: Due Ritratti per violino e orchestra op. 5. C. Dabuss: Tre Notturni per orchestra.

► **18/QUARTETTI DI ANTONIN DVORAK:** Quartetto in mi maggiore n. 8 op. 80, per archi - Quartetto di Praga

► **18,30/LA SETTIMANA DEI MEZZOSOPRANI E DEI CONTRALTI:** HELEN WATTS. G. F. Heendel: Carco sempre di gloria, cantata per voce, archi e continuo - English Chamber Orch. dir. R. Leppard. A. Vivaldi: Nisi Dominus, salmo 126, per contralto, archi e continuo - Sirmentisti dell'English Bach Festival Baroque Orch. dir. M. Corboz. J. Brahms: Due Canti per contralto, viola e pianoforte op. 91 - C. Aronowitz, vla; G. Parsons, pf.

► **19,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI:** C. Monteverdi: Dixit secondo per otto voci, due violini e basso continuo. J. S. Bach: Der Geist hilt unser Schwachheit auf, motetto. A. Gebriell: Domine ne in furore.

► **20/RITRATTO D'AUTORE: ANTON ARENSKY:** Concerto per pianoforte e orchestra «Concerto Russo» - La fontana di Bascisara op. 46

► **21/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARRINER - SOPRANO ILEANA COTRUBAS - CONTRALTO HELEN WATTS - TENORE ROBERT TEAR - BARITONO JOHN SHIRLEY QUIRK E CLARINETTISTA JACK BRYMER:** J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046 - Academy of St. Martin-in-the-Fields. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 622, per clarinetto e orchestra — Litaniae Luteranae in re maggiore K. 195 R. Strauss: Metamorfose, studio per ventitré strumenti ad arco - Academy of St. Martin-in-the-Fields - Schola Cantorum di Oxford - M° del Coro A. Parroll.

► **23-24/A NOTTE ALTA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in do minore per orchestra d'archi (frammento). A. Vivaldi: Sonata in sol minore op. 2 n. 1, per violino e continuo. F. Chopin: Larghetto dal Concerto n. 2 in fa minore op. 21, per pianoforte e orchestra. G. Fauré: Improvviso per arpa op. 86. A. Cesella: Divertimento per Fvlva, per piccola orchestra op. 64

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

- 7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7.58 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 18.58 - 19.58 Der Verkehrslunk.
- 6.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8.05 Lass's es sauber klingen. 8.30 Sommerroman (Whg.) von Otto Flaka. 8.30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10.05 An Eisack, Eisch und Rienz. 10.30 Sonne ins Leben. 11 «Wer A segt...».
- 12.30-13.40 Mittagsmagazin: Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15.30 Konzert mit Nechtmittag mit berühmten Dirigenten Maria Janson. O. Respighi. M. Ravel. P. Dukas. 18.30 Musikparade. 18.55 Lotto. 17.05 5 nach 5 Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18.40 Humor, Witz und Satire in der Tiroler Erzählprosa. 19.30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans. 20.45 Erzählungen aus dem Alpenraum. 21 Leise erklingt Musik. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7.13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- Kalendar. 7.30 Pravilica, nato: Dobro jutro po naše. 8.10 Kulturni dogodki (ponovitve), nato: (8.40) Evergreeni. 9.05 Ne vse, toda o vsem. 9.10 Valčki in polke. 9.40 V znamenju srca. 10.10 Koncert v Deželnem evditoriju v Gorici. Pianist N. Magaloff. R. Schumann. F. Mendelssohn-Bartholdy. 11.30 Crnska duhovne pesmi. 12. Modre, dalje, nato: (12.20) Prijubljene melodije. 12.40 Lanskó mednarodno zborovsko tekmovanje C. A. Seghizzi v Gorici. Ženski zbor Collegium Musicum iz Haskova v Bolgariji vodi O. Vassilev. 12.50 Orkestralna glasba. 13.20 Glasba po željah. 14.10 «Tam za goro...» - Oddaja iz Benečije. Režije in Kenalske doline. 18 Mi in glasba. 17.10 Vozlišča. 18. Jedrenke Tavcar: «Idealni zakon», radijska igra. 18.50 Orkestralna glasba. 19.20 Sporedi za naslednji dan.



**NOI VE LE STAMPIAMO IN MODO PERFETTO.
PER IL RESTO VEDETEVELA VOI.**



Voi potete fotografare quello che vi pare, ma se fate sviluppare le vostre foto in un negozio che espone il marchio Qualità Controllata da Kodak potete essere sicuri che saranno trattate al meglio e stampate rigorosamente su Carta Kodak, per ottenere la migliore resa dei colori. Attenti al marchio quindi: la bellezza delle vostre stampe è troppo importante.



Kodak è colore


Dai dati qui a lato, che si riferiscono agli ultimi cinque anni, vi accorgete come siamo cresciuti.

Ci sono parametri in continuo aumento: utile netto, investimenti, energia venduta, utenti serviti per dipendente.

Altri parametri sono invece in continua diminuzione: costo del kWh, oneri finanziari, tempi di allacciamento; si tratta di cifre "in negativo" che hanno però un evidente significato positivo per noi e per voi.

ENEL

1989. Un bilancio



Parliamo del più.

	1985	1987	1989
Utile netto in miliardi	0	133,7	155,9
Investimenti in miliardi	5.700	6.750	7.300
Energia venduta in miliardi kWh	153	166	182
Utenti serviti per dipendente	219	228	237



Parliamo del meno.

	1985	1987	1989
Indice del costo del kWh (1963=100)	91,2	67,2	61,1
Oneri finanziari netti su ricavi netti (%)	17,5	11,4	9,7
Tempi medi di allacciamento (giorni)	18	15	10

che cresce in efficienza.

TELESATIRA

- PER I MONDIALI MI SONO PRESO
UN TELEVISORE A 23 ALLUCI,
15 CAVIGLIE E 12 STINCHI.



E SE LA GENTE NON
GUARDA I MONDIALI IN TV?

SCATTEREBBERO I
PRECETTI DEI
TELESPECTATORI.



ALO1

ALLORA, OTTAVIO, SIAMO
D'ACCORDO. TU VEDI I MONDIALI
DI CALCIO E IO MI VEDO
DINASTY E DALLAS PER I
PROSSIMI QUATTRO ANNI



GIULIANO '90

VORREI DONARE L'8 PER
MILLE DELLE TASSE PER
SCOPI UMANITARI.

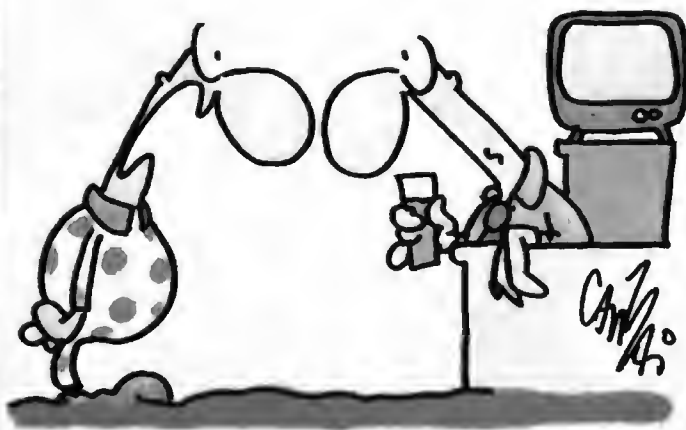
DALLO A SANDRA
MILO CHE OGNI
ANNO DEVE FARSI
LA PLASTICA.



PER FRANCO
BEVILACQUA

CHI HA
FREGATO
WANNA MARCHI?

I COBAS
DELLE
ALGHE
CREDO!



CHIAO
A2

LA RAI E' BUONA: HA TRASMESSO IN DIRETTA LA RETE DI BERLUSCONI?



CETAK

BEKER
STA GIOCANDO
CON UNA PALLINA
GIÀ USATA A
WIMBLEDON
NEL 1987!

LA
RICONOSCO!

RINO TOMMASI..
QUANDO DICI COSÌ
MI FAI
IMPAZZIRE!!!



4/3
AL



IL SOGNO



GHANNEU

ORMAI FINIRE A BLOB
PIÙ CHE UN TIMORE E' UNA
SPERANZA!

MA CHE FA, INVECE
DI INTERVISTARMI, MI
PIGHA A CALCI IN CULO?!

SCUSA, MA
DEVO DIVENTARE
FAMOSO...



★ STEFANO DISEGNI ★

"CONSIGLI PER GLI ACQUISTI"

PRIMA

DOPO



TOP

CON UNA FIRMA PUOI
MOLTIPLICARE GLI AIUTI AL PROSSIMO.
NON È UN MIRACOLO, È LA TUA
DICHIARAZIONE DEI REDDITI.



SCELTA DEL DICHIARANTE PER LA DESTINAZIONE DELL'OTTO PER MILLE DELL'IRPEF (in caso di scelta FIRMARE in UNO degli spazi sottostanti)			
Stato <small>(a scopi sociali o umanitari)</small>	Chiesa cattolica <small>(a scopi religiosi o caritativi)</small>	Unione Chiese cristiane avventiste del 7° giorno <small>(a scopi sociali o umanitari)</small>	Assemblee di Dio in Italia <small>(a scopi sociali o umanitari)</small>

Da quest'anno, con la dichiarazione dei redditi, senza versare soldi in più, puoi decidere a chi affidare l'otto per mille del gettito complessivo Irpef per scopi sociali, umanitari, religiosi e caritativi. Basta una tua firma in uno degli spazi dell'apposito rigo che

L A C H I E S A

troverai nei modelli 740, 101 e 201. Il rigo è riprodotto qui sopra, osservalo bene. Come vedi, tra le scelte possibili c'è anche la Chiesa cattolica italiana. Oltre che per fini religiosi e per favorire il massimo impegno dei sacerdoti verso il prossimo, la Chiesa catto-

C A T T O L I C A

lica italiana spende energie e mezzi per le famiglie, i bambini, le scuole, i giovani, gli anziani in difficoltà, i tossicodipendenti, gli emarginati, il terzo mondo. Ricordati di firmare. La tua dichiarazione dei redditi diventerà una dichiarazione di solidarietà.

I T A L I A N A

CEI Conferenza Episcopale Italiana

ASCENDENTE E AMORE

★ Sono un ragazzo nato il 23 aprile 1967, fra le 14 e le 15. Vorrei sapere qualcosa sulla salute, se riuscirò a trovare l'anima gemella, se troverò un lavoro e qual è l'ascendente. (Sir Walter Scott - Firenze).

Lei ha l'ascendente nel segno della Vergine, un segno di Terra, al pari del suo segno di nascita, il Toro. L'unione fra questi due valori astrologici rende la costituzione fisica assai robusta e le posso assicurare che lei godrà sempre di ottima salute. Non ritengo sia il caso debba desistere dalla ricerca della sua anima gemella, che potrà essere una nativa dei segni dei Gemelli, del Cancro, della Bilancia o dei Pesci. Per quel che concerne il lavoro non escludo per lei un'attività indipendente, ma per ora si sistemerà in un lavoro subordinato, per cambiare fra i 30-35 anni.

★ Sono nata il 25 maggio 1942, alle 15. Ho avuto un'esistenza sentimentale travagliata, un matrimonio fallito alle spalle. Ho ora un uomo che sembra amarmi veramente, ma sono titubante, cosa penseranno di questo legame i miei figli? (Lalla 42).

Non c'è assolutamente nulla di male se una donna con due figli cerca di rifarsi una vita dopo un matrimonio sbagliato. Per fortuna lo accettano tutti: ma

c'è ancora chi critica, come lei, per esempio. E così ha paura della sua ombra, il suo uomo viene in casa di notte, come un ladro, quando i ragazzi dormono. Ma siamo matti? Rischia di rovinare questo legame e far credere ai suoi figli di star commettendo chissà quale colpa. Ed allora sia matura, presenti quest'uomo ai ragazzi: vedrà, si dimostreranno più adulti di quanto lei non creda. Lo accetteranno, glielo garantisco.



★ Tutto è stato sbagliato nella mia vita: famiglia, amore, lavoro. Avevo trovato l'uomo della mia vita, ma ha preferito farsi prete piuttosto che sposarmi. Sono nata sotto il segno dello Scorpione, esattamente il 13 novembre 1955, alle 23. (Antonella).

C'è molta, troppa confusione, non al di fuori di lei, come crede, ma in lei stessa. Alla base dei suoi conflitti c'è il rapporto non risolto con la figura paterna e tutte le difficoltà che incontra con gli uomini sono riconducibili a questo conflitto. Non risolverà la sua vita finché non avrà risolto questo. L'uomo meraviglioso che aveva scelto e che poi si è votato a Dio non era un grande amore ma un suo tentativo di compensazione, mi creda. Lei deve dimenticarlo. Ci sono in lei tanti valori di cui deve prendere coscienza, per poter affrontare la vita secondo le sue naturali inclinazioni.

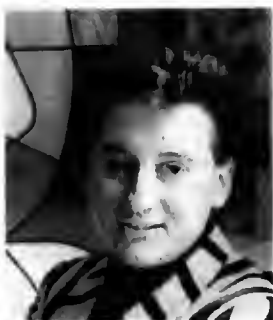
Monica Salerno

Stefania Sandrelli, Gemelli, è nata il 5 giugno 1943 a Viareggio

Settimana dal 3 al 9 giugno 1990

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: delle esperienze fuori dal comune vi insegneranno il modo per dominare la situazione. Lavoro: potrete tentare anche l'impossibile, con la garanzia che nessuno riuscirà a bloccarvi. Salute: contrattamenti per noie provocate da un fastidioso torcicollo. Giorni ottimi: 3, 4, 5.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: ben presto verrete a conoscenza di ciò che vi tiene sulle spine. Lasciate parlare il cuore. Lavoro: perfetta chiarezza di vedute sulla situazione generale. Nuove iniziative avranno successo. Salute: potrete contare su un'ottima forma fisica ma non abusatene. Giorni buoni: 7, 8, 9.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: in ogni occasione, date prova di fermezza e di carattere. Non siate esigenti più del dovuto. Lavoro: mantenetevi sulla via già collaudata dalle vecchie esperienze. Guardatevi alle spalle. Salute: la colonna vertebrale necessita di particolare attenzione. Giorni favorevoli: 6, 7, 8.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: i viaggi porteranno una piacevole parentesi e delle novità nella monotonia sentimentale. Lavoro: da un colloquio trarrete nuova sicurezza per incrementare l'attività. Ricupero di denaro. Salute: apprezzerete i vantaggi di una disciplina igienica meno stressante. Giorni buoni: 3, 5, 7.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: ritornerà il sorriso sulle vostre labbra, perché i sentimenti rifioriranno ancora più belli. Lavoro: rimandate a momenti più favorevoli il rimpasto dell'attività. È in arrivo la persona giusta. Salute: proteggetevi dalle bevande gelate. Il periodo è comunque generoso. Giorni fausti: 4, 6, 8.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: non tentate rivendicazioni e vendette, ma pazientate: tutti i nodi verranno al pettine. Lavoro: gli avversari saranno traditi dalle loro stesse manovre. Non esitate ad approfittarne. Salute: in questo periodo eliminare le tentazioni significa il benessere. Giorni ottimi: 5, 7, 9.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: un gesto umano e di profonda amicizia accrescerà la stima della persona che vi sta a cuore. Lavoro: aumenterà la febrilità della corsa alla conquista per ottenere dei risultati immediati. Salute: se sarete meno nottambuli migliorerà il tono muscolare. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: non rattristate chi vi vuole bene. La vostra pazienza farà superare le incomprensioni. Lavoro: per ora non entrate nel vivo delle discussioni, specie per le cose che non vi riguardano. Salute: per un buon rendimento fisiologico abbiate più riguardo del corpo. Giorni buoni: 3, 6, 8.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: gioia per il ritorno di qualcuno. La sicurezza è condizionata dal vostro comportamento. Lavoro: definitiva messa a punto della situazione per un positivo balzo in avanti. Cercate alleanze. Salute: malesseri indecifrabili, ma ricupero con un blando sedativo. Giorni ottimi: 3, 4, 5.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: un amico sarà di appoggio per risolvere un pesante momento di crisi nei rapporti familiari. Lavoro: alleanze intelligenti e conclusioni positive. Preparatevi alla rivincita ormai imminente. Salute: ottimi risultati da cure scelte con ispirazione e buon senso. Giorni favorevoli: 4, 5, 6.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: periodo un po' depresso, ma nuove e simpatiche relazioni porteranno una nota di vivacità. Lavoro: sarete spinti da una mano generosa verso benefiche vie nuove. Non rifiutate un favore. Salute: caduta di energie: non allarmatevi, è una questione stagionale. Giorni buoni: 5, 6, 7.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: consoliderete il rapporto sentimentale con l'apertura di nuovi orizzonti di interiorità. Lavoro: spezzerete una lama puntata contro di voi. Viaggio utile per avere documenti importanti. Salute: tenete sotto controllo qualsiasi manifestazione infiammatoria. Giorni fausti: 3, 6, 9.

DUE CUORI E UNA PALMA



DARIO SALVATORI

Ad Isabella Rossellini, la carnagione più amata dagli italiani (o almeno dai pubblicitari), spetta questa settimana un record tutto particolare: la doppia presenza nella nostra hit con i suoi due mariti: il primo, Martin Scorsese, premiato da lei stessa a Cannes; il secondo, David Lynch, vincitore della Palma con il film *Cuore selvaggio*.

Una doppia coppia chiacchierata e fotografatissima alla quale, se tutto andrà come sperano i produttori, se ne dovrà presto aggiungere una terza: Nicolas Cage e Laura Dern.

Sono i due sudatissimi protagonisti degli incessanti amplessi che si susseguono nel film e che fra l'altro in Italia vedremo in versione integrale (in America si dovranno accontentare di quella spurgata).

Una tripletta che per ora ha mandato in tilt solo i fotografi di Cannes e il pubblico del Palais, ma che già da ora preannuncia una piacevole invasione con cui dovremo fare i conti.

Quando? Appena tornati dalle vacanze.

(d.s.)



Isabella Rossellini, 38 anni, e David Lynch, 44, vincitore a Cannes

Olympia

ISABELLA ROSSELLINI - DAVID LYNCH	1	Magia o botta di fortuna? Questione di composti chimici. A Cannes la coppia non scoppia.	La giuria funziona un po' come giudice di pace. Si alzano le Palme e si pensa già al botteghino.	1
ISABELLA ROSSELLINI - MARTIN SCORSESE	2	Ovvero Isabella uno e due. Non è riuscita a rimanere nel ruolo. Dopo aver premiato il suo ex marito con il	«Rossellini» non ha saputo dire di no a una cenetta ad Antibes.	2
CHARLIE SHEEN - KELLY PRESTON	3	C'è anche il matrimonio uno e due. È quello del protagonista di <i>Platoon</i> , che si è risposato dopo la cerimonia di qualche	mese fa. La doppia cerimonia religiosa? No: il padre, Martin, non aveva partecipato al primo «sì».	3
ANTHONY QUINN - LAUREN BACALL	4	Alla loro età si perdona ogni peccato. <i>Una stella per due</i> sarà il classico film per tutti. Ma qui le stelle sono	due. Giocano a fare gli amanti in grigio, ma mettono nel sacco solo per la loro classe.	4
GARY COLEMAN - CATHY MORIARTY	5	Il piccolo Arnold dice di avere 22 anni, ma molti pensano abbia superato i trenta. Poi c'è l'altezza: un metro e dieci o	un metro e trenta? Cathy sostiene che «Arnold arriva dove deve arrivare». Che volesse alludere?	5
CAROLINE KENNEDY - ED SCHLOSSBERG	6	Ultimamente aveva fatto più notizia il fratello. Ora torna alla ribalta Caroline che a 33 anni sta per	diventare mamma per la seconda volta e, quel che più conta, renderà nonna-bis l'intramontabile Jackie.	6
STEVEN SPIELBERG - KATE CAPSHAW	7	È già mamma invece la dolce ed enigmatica Kate che, pur nelle bieche clausole	matrimoniali, è riuscita ad ammansire il fantasioso ma bisbetico regista. Brava Kate!	7
JACQUELINE STALLONE - JACK RAPORT	8	Mentre il sempre più gonfio e occhialuto Sly passa in Italia per ritirare qualche premio, la mamma non si arrende. Ora	dice di amare Jack, suo ultimo accompagnatore. Sly dice che le mamme bisogna capirle.	8
DONALD TRUMP - IVANA	9	Fra casinò sbancati, imperi scalati, Walt Disney, Far West e altri sogni americani, Trump rivaluta anche la sua	«bambola che canta», cioè Ivana, sua ex moglie. «Sì, ma d'ora in poi solo da amanti». Capito, Ivana?	9
JORGE DE SOUZA - RODI SILV	10	Sarà un caso ma la lambada è tornata in hit parade. Merito di questa coppia di ballerini o colpa della Nazionale di	calcio che è andata al ritiro Mundial con un cuoco privato e ben 150 chili di fagioli neri? Imbarazzante...	10

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore
chiaro.**



**Gusto
pulito.**

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.

Photo: F. HERHOLDT

VERO AMORE,
VERO PERMAFLEX.

L'elenco dei rivenditori di vero Permaflex è sulle Pagine Gialle, nella categoria "Materassi a molle."



permaflex
Il Famoso materasso a molle